

ARCHITECTOR

Architector
2013-2014
№3

16+

Проектирование, техника
для дома, отделка,
мебель, декор

HOME CONCEPT

British at heart
С Британией в сердце

Содержание

4 Новости



8 Проектирование

Арт-диалог / Фэнстер / PROF GLASS

14 Техника для дома

Premium / Феррон / Ecosclimat / Цифровой дом
Auroom fires Смартпроект

26 Каталог



32 Отделка

Галерея света / Villa de parchetti / Names /
Каспер / Glass Studio / San Marco / Паркет Холл
Александрейские двери

50 Интервью

Татьяна Ауст и Ольга Горевая

52 Мебель

Антикварная Krasota / Mr Doors / Curation Limited
Komandor / Miasmobili / Калипсо / Grange / Natuzzi
Mia Sofia / Английский стиль / Mobel&Zeit / Ambizia
Каспер / Domus / VegoBarocco / Александр Тишлер
King Koil / Deutche Mark / Raumplus / Евроремонт
Artichoke

92 Уроки стиля

Рококо

96 Проект «Интерьер»



102 Декор

Venice Home Collection / Grange / Riedel / Декор Vinyl
Flymi / Винтаж / Анка / Дизайн декор / Ренессанс
Smart Deco / Декоратор / ТД Декор / Jab / Estetika

118 Проект «Дома хорошо»

138 Путеводитель по Уралу

Тюмень

140 Арт-объект

Выставка Миши Бусиловского

142 Гороскоп



16+

Журнал ARCHИТЕСТОР. Учредитель: ООО «Управляющая Компания «Галерея «Архитектор»

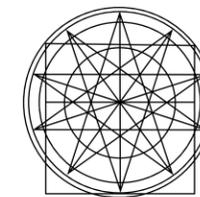
Юридический адрес: 620014, г. Екатеринбург, ул. Малышева, 8, 380 90 88, ИЦ «ARCHИТЕСТОР». Руководитель проекта: Мария Нестерова. Шеф-редактор: Вера Кочнева. Фотограф: Велес Донцов. Дизайн: LoyaltyCreativeTechnology. Осень-Зима № 3. Дата выхода 20.10.12. Периодичность: 2 раза в год. Корпоративная пресса. Распространяется бесплатно в бутиках, отелях, ресторанах, салонах красоты, автосалонах, коттеджных поселках, а также по адресной рассылке. Адрес издателя и редакции: Россия, г. Екатеринбург, Белинского, 86, тел.: (343) 287 12 72. Все товары, рекламируемые в журнале, подлежат обязательной сертификации, все услуги – лицензированию. Категорически запрещается полностью или частично воспроизводить опубликованные в журнале ARCHИТЕСТОР статьи, фотографии и другие иллюстративные материалы без письменного согласия редакции. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов. Подписано в печать: 16.10.12 Отпечатано в типографии ООО «Первый полиграфический комбинат», Московская обл., Красногорский р-н, П/О «Красногорск-5», Ильинское шоссе 4-й км. Заказ №132.194.



homeconcept.ru

ИЦ ARCHИТЕСТОР
Екатеринбург
ул. Малышева 8
(343) 287 41 57





АРХИТЕКТОР

ДОМА ХОРОШО

Екатеринбург, Малышева 8
+7 (343) 380 35 35
www.arhitecktor.ru

Серия вебинаров в ИЦ Architector



Тема мастер-класса – «Пример успешного развития архитектурно-дизайнерской студии. Проекты и рабочие процессы в компании *Ron Arad Architects*. От создания единичного предмета интерьера до производства и реализации крупного архитектурного объекта» включает следующие подтемы:

- дизайн отелей, ресторанов, баров: особенности работы с корпоративными заказчиками;
- тенденции-2013–2014 в дизайне общественных пространств;
- развитие дизайнерского бизнеса. Стратегия и тактика. Роль таланта дизайнера и организатора;
- организация процесса работы студии;
- работа с заказчиками, работа над проектом, стадии;
- практические советы Асы о том, как успешно руководить студией.



Для дизайнеров, желающих присутствовать на вебинаре, участие бесплатное. Обязательна регистрация на адрес info@arch-ekb.ru. Телефон +7 343 268 48 74. Это уникальная возможность получить новую профессиональную информацию, новые знания и вдохновение.

27

сентября в библиотеке ИЦ Architector пройдет эксклюзивный онлайн мастер-класс для практикующих архитекторов и дизайнеров интерьера от ведущей студии известного британского дизайнера интерьера *Ron Arad Architects* из уст руководителя студии Асы Бруно.

Работы Рона Арада экспонировались в музеях современного искусства и дизайна по всему миру. Его нетрадиционный авторский взгляд раскрывает совершенно новую область использования необычных материалов для изысканных и невероятно стильных дизайнерских решений. Его экспонаты — это всегда неожиданность, всегда нечто очень необычное, и даже привыкшему к изыскам современного искусства человеку они глубоко западают в душу. Чтобы стать именитым дизайнером, мало иметь тонкий вкус и толково проектировать художественные формы. Нужно открывать нечто невообразимое, открывать дорогу, по которой станет развиваться совре-

менность. Именно этим и занимается Рон Арад, нареченный «человеком из XXII века». Рон Арад был признан одним из ведущих дизайнеров своего поколения. Нестандартное использование материала, оригинальность концепций, экспериментирование с новыми технологиями породили уникальный дизайнерский стиль, который вдохновляет дизайнеров всего мира. Наиболее оригинальные проекты: бутик модельера Йоджи Ямамото в Токио, шоу-рум Maserati в Модене, «Селфриджес Технолоджи Холл» в Лондоне, комплекс оперного театра в Тель-Авиве, отель «Пуэрто Америка» в Мадриде, новый музей дизайна в Израиле. Перед слушателями выступит правая рука Рона Арада — Аса Бруно, директор, архитектор и увлеченный фотограф. Аса сформировал дочернюю компанию *Ron Arad Architects* совместно с Роном в мае 2008 года и по сей день является директором и руководителем процессов в *Ron Arad Architects*.



ИЦ ARCHITECTOR, Малышева, 8, бутик 315,
286 98 19

www.gammamebel.ru
mebel-ekb@gammamebel.com



Проект Freedom

Интерьерный центр Architector и журнал FW Magazine Екатеринбург открывают серию выставок молодых и знаменитых художников и дизайнеров, скульпторов, фотографов со всего мира. В течение года в ИЦ Architector пройдет 6 уникальных выставок, которые будут эксклюзивно экспонироваться в стенах ИЦ Architector. Благодаря проекту Freedom появится специализированная площадка, где смогут в неформальной обстановке встретиться дизайнеры, архитекторы и фотографы, для того чтобы обсудить новые идеи и готовые проекты.



24.10–24.11

С 24 октября по 24 ноября пройдет выставка художника Сергея Киянцы (Екатеринбург). Сергей родился в 1986 году в Новосибирске. Окончил Екатеринбургское художественное училище им. Шадра в 2008 году, отделение «Живопись». После жил и изучал современное западное искусство в Европе. Работы художника находятся в частных коллекциях в России и за рубежом: в Чехии, Германии, Франции, Китае.



05.12–10.01

С 5 декабря по 10 января – выставка художника Константина Матвиенко (г. Краснокамск). В 1985 году поступил в Свердловское художественное училище имени И. Д. Шадра. С 1997 года – активный участник различных международных, всероссийских, зональных, краевых и городских выставок. Полотна художника находятся в Краснокамской картинной галерее имени И. И. Морозова, в частных коллекциях многих городов России и зарубежных стран.

Вкус рождается во Франции



ИЦ ARCHITECTOR
Малышева, 8, 2-й этаж
380 98 88
www.artichoke-ekb.ru





Function & Rationality

O

Опираясь на основные принципы рациональности и функциональности, дизайн по-прежнему стремится к созданию максимально практичного пространства. Одной из основных тенденций становится объединение различных зон: гостиная и кухня, спальня и ванная. Если еще несколько лет назад в целях наиболее рационального использования пространства стремились разделить их промежуточными стенами, то сейчас обустраивается одно большое помещение, которое благодаря различной расстановке мебели разных групп может быть использовано для разных целей. Большое внимание также уделяется эргономике и организации домашнего пространства: все большую популярность обретает система «умный дом», инновационные технологии, встроенная техника, ниши, раздвижные стеновые элементы, модульная мебель, позволяющая максимально грамотно использовать



свободные метры. Дизайнеры и архитекторы стремятся к некой «воздушности» помещений, благодаря которой создается визуальная глубина. Поэтому в планировках большее предпочтение отдается отсутствию перегородок, окнам в пол и высоким потолкам. Квартира превращается в некий максимально выверенный проект для жизни, в котором продумано все до мельчайших деталей.



Одной из основных тенденций становится объединение различных зон.



Диалог с искусством

Архитектурно-дизайнерской студией «Арт-Диалог» управляют два архитектора, члены Союза дизайнеров России Елена Крутских и Дмитрий Литвинов. Их главная задача — создать такое пространство, в котором будут учтены все пожелания заказчика.

Многолетний опыт работы, высокий профессионализм, интеллектуальный и творческий потенциал команды архитекторов и дизайнеров позволяют создавать оригинальные проекты и воплощать их в жизнь. Среди таких проектов — правительственные и офисные здания, детские учреждения, магазины, кафе, салоны красоты, элитные квартиры и коттеджи. Последняя крупная работа — проект реконструкции интерьеров помещений усадьбы «Дом купца Севастьянова», ныне — резиденция губернатора Свердловской области. В работе с клиентами дизайнеры «Арт-диалога» предпочитают не навязывать свое мнение, а тактично подводить к наиболее верному и грамотному решению архитектурного пространства. Для них важен и результат, и сам процесс работы.



”

Наша работа — это, прежде всего, диалог — диалог с теми, кому необходима наша профессиональная помощь, с нашими коллегами по работе и партнерами.



ИЦ АРХИТЕКТОР

Малышева, 8, 3-й этаж, офис 306
+7 (963) 273 14 57, +7 (906) 812 49 67

www.artdialogek.ru





Prof Glass

*Входные группы • Авторские конструкции • Стальные перфорированные рольставни
Полы и перекрытия из безопасного стекла • Оформление интерьера • Предметы интерьера*

Дать волю фантазии

Стекло стало неотъемлемой частью современного дизайна, а различные технологии предоставляют массу возможностей в использовании стекла и для фасадных частей зданий, и для внутреннего оформления помещений. Выбор прозрачных стеклянных элементов интерьера, которые способны зрительно увеличить пространство и создать атмосферу легкости и свободы, огромен. Являясь крупным специалистом в области работ с использованием стекла, ProfGlass поможет решить любую дизайнерскую задачу – от проектирования и изготовления светопрозрачных конструкций и других элементов интерьера до выполнения установочно-монтажных работ. Реализуя проекты в совместной деятельности с крупнейшими отечественными и зарубежными строительными компаниями и архитектурными бюро, компания ProfGlass применяет уникальный синтез инженерных решений, позволяющий эффективно решать задачи дизайна и оптимизации конструкций.

Входные группы, авторские конструкции, стеклянные полы и перекрытия, козырьки и фасады, стеклянные двери, конструкции с переменной прозрачностью стекла, витражи, душевые кабины и автоматические двери распашного, раздвижного и карусельного типов – компания ProfGlass выполняет заказы любой степени сложности. Производственный и технический потенциал, большая производственная и сервисная программы, профессионализм и опыт персонала компании ProfGlass делают работу удобной и взаимовыгодной. Найти индивидуальное комплексное решение задачи заказчика для успешного бизнеса или приятного отдыха – основная цель компании ProfGlass, именно поэтому здесь так внимательно относятся к замыслу будущего проекта. Обойграть стекло можно как угодно, и оно способно кардинально изменить ваш интерьер. К тому же стоит отметить, что использовать стекло экологически безопасно, так как это натуральный материал.



К вашим услугам полный комплекс работ: проектирование, поставка, монтаж, шеф-монтаж, гарантия, послегарантийное обслуживание.



Profglass применяет уникальный синтез инженерных решений.



*Стекла • Стеклянные козырьки • Фасады • Цельностеклянные ограждения
Резка и комплексная обработка • Лестницы из стекла • Стеклянные двери
Изделия с эффектом битого стекла*





Двери Schüco

Беречь и сохранять

Компания «Фэнстер» на протяжении 13 лет специализируется на изготовлении светопрозрачных конструкций, уделяя большое внимание экологии и рациональному использованию энергоресурсов. Здесь вы найдете широкий выбор алюминиевых, пластиковых, дерево-алюминиевых окон от европейских производителей, а также различные раздвижные и складные двери.

Schüco Alu Inside

ПВХ-система *Schüco Alu Inside* с 3 уровнями уплотнителей и запатентованной технологией скатки пластика и алюминия основана на 7-камерной технологии. Эта система с повышенной теплоизоляцией позволяет создавать экономичные и соответствующие самым строгим стандартам окна с малой видимой шириной, подходящие для установки в пассивных домах и домах с низким энергопотреблением.

Schüco Automotive Finish

Инженеры Schüco сделали ставку на ноу-хау технологии нанесения цвета, которые используются в автомобильной промышленности. Результат впе-

чатляет – блестящая металлическая поверхность профилей Schüco формирует имиджевый вид окна, устойчива к истиранию, механическим воздействиям и инертна к агрессивным химическим реагентам.

Unilux

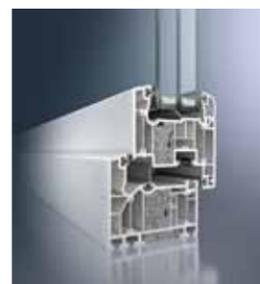
Дерево-алюминий — это «непобедимая» комбинация в оконной индустрии. Не требует особого ухода, прекрасно противостоит климатическим воздействиям и взлому. *Unilux* — высочайшее качество по приемлемым ценам, 2 132 оттенка, 5 видов дерева, 3 дизайна алюминиевых накладок. Благодаря широкому выбору вы можете создать свое идеальное

Зимний сад от Schüco

Зимний сад даст больше света и станет прекрасным местом для отдыха в любое время года. Оболочка из стекла накапливает солнечное тепло и уменьшает потребность в отоплении. Зимние сады предлагают практически неограниченные возможности планирования — проект создается в соответствии с вашими личными пожеланиями.

Двери Schüco

Алюминиевые раздвижные и складные двери прекрасно защищают от холода и шума, обеспечивая безопасность и тишину. Они пропускают много света и с успехом играют роль выразительных деталей интерьера. Их конструкция, позволяющая экономить место, дает возможность по-новому использовать пространство и качественно улучшить жилищные условия. Створки перемещаются практически бесшумно. Они надежно закреплены в направляющих сверху и снизу.



Schüco Alu Inside



Двери Schüco



Зимний сад от Schüco



Unilux

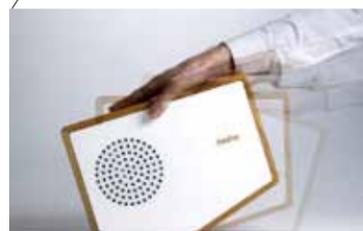


ИЦ АРХИТЕКТОР

Мальшева, 8, 3-й этаж
286 10 07
www.fenster-okna.ru



Glass & Steel



В

интерьере жилого пространства любая его часть требует тщательной планировки и дизайнерского решения. Особое внимание здесь стоит уделить тем местам, где сосредотачивается большинство электрических приборов. Главным из таких мест является кухня, бытовая техника в которой может стать лучшим экспонатом в вашей квартире. Учитывая тенденцию к объединению пространства кухни и гостиной, дизайнеры стремятся создать максимально практичное пространство, используя встраиваемую и многофункциональную бытовую технику. Вторым важным моментом является кондиционирование, так как необходимо нейтрализовать запахи готовящейся еды. Для этой цели используются встроенные в мебель фильтры или классические вытяжки. Основные материалы, которым отдается предпочтение – стекло и нержавеющая сталь. Создаются целые линейки встроенной

бытовой техники в единой цветовой гамме, что позволяет сохранить стилистическое единство пространства. Сфера аудиотехники также не перестает радовать интересными новинками: появляются новые необычные формы сабвуферов, колонок и радио. Другая закономерная тенденция – появление гаджетов, рассчитанных на пользователей смартфонов и функционирующих благодаря специальным приложениям. Например, системы климат-контроля, с помощью которых можно выставить необходимую температуру в доме до того, как вы туда зайдете, или наоборот, включить эконом режим, когда дома никого нет.

Основные материалы, которым отдается предпочтение – стекло и нержавеющая сталь.



Привыкайте жить с теплом!

Суровые капризы уральской природы диктуют свои правила, с которыми приходится считаться. Невозможно построить собственный дом без системы отопления и без котельной. Создать комфортные и теплые условия в вашем будущем доме поможет компания «Феррон».



нерных систем. На нашем счету более сотни успешно реализованных проектов. На сегодняшний день компания предлагает решения любой самой сложной технической задачи, консультации в отношении всей предлагаемой продукции и оборудования, внимательное и оперативное оформление заказов. Богатый монтажный и сервисный опыт позволяет вырабатывать технически верные решения, энергоэффективные с точки зрения эксплуатации и оптимальные с точки зрения капитальных и текущих затрат.

Компания «Феррон» представляет современный подход к отоплению зданий. К каждой конкретной задаче мы подходим индивидуально, действуя в интересах наших клиентов, всегда предлагаем несколько вариантов решений, ищем и находим компромисс между стоимостью и функциональным наполнением.



Компания «Феррон» работает на рынке более 10 лет и сотрудничает с крупнейшими европейскими производителями оборудования и материалов для инженерных систем.

Компания «Феррон» проектирует, монтирует и обслуживает газовые котельные, газопроводы, системы отопления, вентиляции и кондиционирования. Мы создаем системы водочистки и водоподготовки различного назначения, применяя оборудование на возобновляемых источниках энергии (тепловые насосы и солнечные коллекторы), установки когенерации. Став клиентом, вы получаете комплексный результат, неразрывность между концепцией, проектированием и монтажом систем под ключ, а также последующие гарантии на оборудование, материалы и монтаж. Компания «Феррон» работает на рынке более 10 лет и сотрудничает с крупнейшими европейскими производителями оборудования и материалов для инженерных систем.



ИЦ АРХИТЕКТОР, Малышева, 8, антресоль
204 79 89, www.ferrongroup.ru



Погода в доме — главное



Любите выделяться?
Создайте свой
маленький шедевр!



Кондиционирование помещений берет свое начало еще со времен Персии, когда для этого использовали охлажденную воду. Но лишь в XIX веке ученый Майкл Фарадей вывел теорию охлаждения воздуха при помощи сжатия определенного газа. Позже Уиллис Кэррьер достиг в этом деле более значительных успехов, чем предыдущий экспериментатор, и создал «аппарат обработки воздуха», способный осушить воздух до 55%. В 1815 году слово «кондиционер» было впервые произнесено французом Жаком Шабаннесом, который и получил патент на регулирование температуры в жилищах. Сегодня кондиционирование воздуха – это автоматическая поддержка выбранных параметров воздуха – влажности, температуры, чистоты и скорости

движения в закрытых помещениях. Главная цель – это, конечно же, благоприятное самочувствие людей, так как именно чистота воздуха – одно из важных условий хорошего самочувствия. Купить подходящий кондиционер сейчас можно без особых проблем. Компания Ecosclimat предлагает широкий выбор продукции, отвечающей всем требованиям и нормам по очищению воздуха. Профессиональные консультанты помогут определиться с выбором и типом кондиционера в зависимости от площади помещения, высоты потолков, размеров окон и планируемого бюджета. Одной из отличительных черт компании Ecosclimat является аэрография. Художники компании по вашему желанию нанесут любой рисунок на ваш

кондиционер: любимые персонажи фильмов или мультфильмов, пейзажи или изображения животных – ограничений нет. Все зависит только от вашей фантазии. Прекрасный подарок для своих друзей или близких, которые любят нетривиальные решения. Создать комфортные условия для работы и отдыха, а также украсить интерьер – вот задачи, которые удастся решить с помощью кондиционера.

ecoclimate

ВЕНТИЛЯЦИЯ КОНДИЦИОНИРОВАНИЕ ОТОПЛЕНИЕ

Проектирование
Поставка
Монтаж
Сервис



ИЦ ARCHИТЕКТОР
Малышева, 8, 3-й этаж
380 80 06, +7 (904) 540 58 26
ecoclimate@mail.ru, www.ecoclimate-ekb.ru



Как сделать свой дом «умным»?

Одним из самых важных этапов в строительстве дома или квартиры считается этап проектирования, на котором тщательно продумываются все детали будущего жилья – а в современном мире их огромное количество: освещение, системы климата, безопасности, аудио/видео, подбор мебели и аксессуаров и, наконец, выбор надежных подрядчиков на осуществление задуманных идей.

в проекте заложено большое количество инженерии.

Мы в «Teletask-Екатеринбург» предлагаем профессиональную установку системы автоматизации «умный дом» на базе надежного оборудования Teletask. В нашем шоу-руме вы сможете познакомиться с системой, получить квалифицированную консультацию, расчет стоимости и бесплатный выезд на объект.



Кроме всех прочих обыденных инженерных систем на этапе строительства можно предусмотреть систему автоматизации «умный дом». Здесь очень важным моментом является тот факт, что данная система закладывается непосредственно на этапе черновой отделки. Система «умный дом» позволит объединить множество инженерных систем в единое целое. Она будет полезна в том случае, если

Возможности системы

1. Управление освещением

Вы сможете создавать определенное настроение, включая каждый источник света в доме с любой яркостью, от 0 до 100%, контролируя присутствие света в любой комнате.

2. Автоматизация отопления и климатических систем

Единая система всей климатической техники. Достаточно выбрать температуру, и система, подобно климат-контролю в машине, будет сама регулировать работу радиаторов отопления и других климатических систем для поддержания нужной температуры.

3. Шторы, ворота, жалюзи с электроприводом

Шторы открываются с пульта или iPad/iPod. Совместная работа в сценариях, например, домашний кинотеатр: плавно гаснет свет, закрываются шторы, опускается экран, включают проектор, усилитель, медиаплеер. Гаражные ворота открываются также с панели управления – встречайте гостей, не выходя из дома.

4. Мультирум

Система многозонального распределения аудио- и видеосигналов, позволяющая слушать музыку и смотреть фильмы не только в том помещении, где установлена звуко- и видеовоспроизводящая аппаратура, но в любом другом помещении дома или на улице.

5. Безопасность

Системы защиты от протечки воды или газа, охранная сигнализация, системы контроля доступа (видеодомофон, открытие двери посетителю с пульта, вывод изображения глазка на экран телевизора), система видеонаблюдения, передача тревожного сигнала через SMS на мобильный телефон или пульт охраны ЧОП.



TELETASK
trendsetter in domotics

Всё под контролем

Приглашаем Вас на презентацию системы «Умный дом»

В нашем шоу-руме Вы сможете ощутить:

- Сценарии «Доброе утро», «Ухожу из дома», «Кинотеатр»;
- Звук уровня Hi-End;
- Управление инженерными системами: свет, климат-контроль, мультимедиа, электроприводы;
- Управление с iPad или iPhone.





Шоурум AUROOM FIRES
 Биокамины и биобарбекю
 ИЦ ARCHITECTOR, Малышева 8, 3-й этаж
 207 45 62

www.auroomfires.ru

PORSCHE DESIGN
 STUDIO

Auroom Fires

Живи с огнем

Биокамин — дружелюбное и инновационное устройство с пламенным сердцем. Биокамины живут в домах, офисах, квартирах по всему свету, даря ощущение тепла и уюта. Ему не нужен дымоход, поэтому его можно увидеть за барной стойкой в кафе, встретить мерцающим фонарем в гостинице или пройтись по вечернему саду в его мягком сиянии. Как и человек, биокамин обладает своим характером. Один окутает медитативным спокойствием, другой представит настоящий театр света и тени, третий внесет энергию и динамику, а четвертый можете создать вы сами. Различные биогорелки: керамические, с ароматерапией, на пульте дистанционного управления не только станут выражением вашего внутреннего состояния, но и подарят ощущение гармонии и покоя. Создавайте самые фантастические произведения, в центре которых живое пламя! Auroom Fires. *Играй с огнем! Живи с огнем!*



Fenix
 Автоматический камин
 в форме яхты (1,5 и 2 метра)



Milano
 Поворотный
 камин



Livorno
 Переворачивающийся
 камин-стол



Rio
 Напольный
 и настольный
 камин



Zeta
 Кожаный камин



«Умный дом» с Gira

Немецкая электротехническая компания Gira, основанная в 1905 году, сегодня является символом безупречного качества и высокого авторитета на международном рынке. Gira стала активным проводником в жизнь передовой идеи автоматизации зданий, поставляя на рынки различных стран мира многофункциональную электроустановочную продукцию, в том числе и работающую на базе стандарта KNX.



Иновационная электроустановочная техника смогла открыть новые перспективы в сфере планирования и использования пространства любых помещений. Шинная система Gira Instabus KNX/EIB – воплощение безопасности, высочайшего качества и надежности. Огромным преимуществом является то, что пользователю без труда удастся найти общий язык с системой. Уже после установки возможно изменить алгоритм работы или ввести дополнительные режимы. Широкий спектр функций, выполняемых интеллектуальной системой (управление освещением, климатом, обеспечение взаимодействия различных приборов между собой и домашней

техникой и т. д.), рассчитан не только на новые объекты. Технологии Instabus KNX/EIB можно с успехом использовать и при реконструкции зданий или помещений.

В сочетании с разнообразным оборудованием система Instabus KNX/EIB позволяет вести круглосуточное наблюдение за работой оборудования в доме. Каждое помещение, оснащенное компонентами системы Instabus KNX/EIB, может с помощью сервера HomeServer 4 визуально контролироваться. На дисплеях отображаются различные результаты измерений, отмеченные нарушения или движения. Система Gira Instabus KNX/EIB берет на себя выполнение множества важных



функций, без которых невозможен комфорт в сегодняшнем понимании этого слова. Gira HomeServer 4 может выступать в качестве центрального устройства для визуализации и управления всеми инженерными системами в здании. Используя самые современные средства коммуникации, такие как сенсорные дисплеи Gira Control 9/19 Clients, компьютер, ноутбук или iPhone, можно, находясь в любом месте, управлять освещением в доме, отоплением, жалюзи. Кроме того, сенсорные дисплеи Gira Control 9/19 Clients могут использоваться и как квартирная станция в домофонной системе Gira. Программа визуализации Gira Interface была награждена престижными премиями iF gold Award-2008 и Plus X Award-2009 за дизайн, удобство для пользователя и удобство обслуживания.

Уже более столетия Gira создает технику, ориентированную на опережение времени, и оригинальность инженерных решений в союзе с высоким качеством дизайна остается неизменной характеристикой электроустановочного оборудования Gira. Официальным дилером Gira и сертифицированным установщиком KNX в Екатеринбурге является компания «Смартпроект».

На дисплеях отображаются различные результаты измерений, отмеченные нарушения или движения.



Простое управление инновационным оборудованием – дома и в пути

www.gira.com/homeServer



Централизованное управление с помощью Gira Control Client. Автоматическое управление освещением, отоплением и жалюзи, распределение музыки по всему дому, отключение всех электроприборов нажатием одной кнопки: Gira HomeServer делает дом комфортнее, повышает безопасность и помогает при этом экономить электроэнергию. Он управляет всеми функциями системы KNX/EIB и без проблем интегрирует в систему управления зданием переговорные устройства, камеры, мультимедийные системы, бытовую технику и многое



Мобильное управление с помощью смартфона и планшета. Благодаря приложению Gira HomeServer/FacilityServer всем оборудованием в доме можно удобно и мобильно управлять с помощью iPhone, iPad, iPod touch, а сейчас уже и с помощью других устройств с Android. Пользовательский интерфейс с единым дизайном Gira имеет легко понятное, интуитивное меню и наглядно показывает все функции. Приложение Gira

GIRA



другое. В качестве центральных устройств управления для Gira HomeServer используются Gira Control Client. Благодаря высококачественному сенсорному дисплею они обеспечивают комфортное управление всем оборудованием в доме всего одним прикосновением. Интуитивно понятный интерфейс управления Gira обеспечивает быстрый доступ ко всем функциям. Рис. слева: Gira Control 19 Client, черное стекло. Рис. справа: Gira Control 9 Client, черное стекло.



HomeServer/FacilityServer уже есть в Apple App Store, а скоро появится и в распоряжении Google Play. Рис. слева и справа: Приложение Gira Home Server/FacilityServer на Samsung Galaxy S2 и Samsung Galaxy Tab. В Google Play с 03/2013 года.

Made in Germany

Intelligent building technology by Gira



Шоу-рум «Смартпроект»
ИЦ АРХИТЕКТОР,
Мальшва, 8, 3-й этаж,
384 08 68, +7 (912) 047 91 00
www.smart-p.ru

**СМАРТ
ПРОЕКТ**
ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ

Каталог



Козерог
Royal Copenhagen,
Ренессанс
12 600.—



Рак
Royal Copenhagen,
Ренессанс
12 600.—



Скорпион
Royal Copenhagen,
Ренессанс
12 600.—



Стрелец
Royal Copenhagen,
Ренессанс
12 600.—



Телец
Royal Copenhagen,
Ренессанс
12 600.—



Лев
Royal Copenhagen,
Ренессанс
12 600.—



Ваза,
Ренессанс
3 240.—



Поцелуй ангелов,
Ренессанс
15 490.—



Художник
Elite & Fabris
Ренессанс
59 360.—



Копилка,
Винтаж
800.—



Лошадь,
Винтаж
4 900.—



Медведь,
Винтаж
600.—



Балерина,
Винтаж
4 100.—

Каталог



Набор клеток
Esschert Design,
Artichoke
5 750.—



Комод Fleur d'artichaut,
Artichoke
36 100.—



Рамка для фото,
Винтаж
750.—



Будильник
Green Gate,
Artichoke
1 470.—



Рамка для фото,
Винтаж
2 900.—



Сахарница Green Gate,
Artichoke
1 370.—



Наволочка стеганая
Green Gate,
Artichoke
2 340.—



Столик прикроватный
La Truffe, Artichoke
20 960.—



Рамка для фото
Green Gate, Artichoke
1 680.—



Фотофор свечной
Esschert Design, Artichoke
5 040.—



Набор жестяных
коробочек Green Gate,
Artichoke
1 880.—



Стол обеденный
Fleur d'artichaut,
Artichoke
56 660.—



Стул Fleur d'artichaut,
Artichoke
16 110.—



Собака,
Винтаж
1 800.—



Часы,
Винтаж
7 900.—

Каталог



Поилка для птиц
Capi, Artichoke

2 540.—



Ваза уличная «Авиньон»
Capi, Artichoke

9 590.—



Слон
Porcellane Principe
Ренессанс

33 320.—



Подсвечник
Esschert Design,
Artichoke

3 240.—



Фотофор свечной
Esschert Design, Artichoke

9 840.—



Чаша для вина,
Антикварная Krasota

49 400.—



Барный стул, Le Create

36 280.—



Барный стол, Le Create

109 980.—



Дама с собачкой
Porcellane Principe,
Ренессанс

53 410.—



Каминные часы,
Антикварная Krasota

78 700.—



Чаша для вина,
Антикварная Krasota

37 000.—



Дама со скрипкой
Porcellane Principe,
Ренессанс

48 450.—



Шкаф, Le Create

252 980.—



Neutral & Natural

С

егодня в интерьерной моде главенствуют две тенденции – роскошь и этношик. Дизайнеры с большим удовольствием используют в интерьерах элементы барокко, ар-деко, рококо, пропустив их сквозь призму современности. Роскошь приобрела более технологичный характер: появляются светодиоды, стереолитография, используются нанотехнологии. Актуальными по-прежнему остаются лепнина, резьба, гравировка, патина, барельефы и блеск, который теперь приобрел червонные оттенки. Сочетающие в себе разные фактуры и стиливые решения эклектика и фьюжн вновь вдохновляют дизайнеров. В одном временном пространстве встречаются прошлое, настоящее и будущее. Используя современные техники, дизайнеры переделывают классические орнаменты и узоры в концептуальные стиливые решения. Появляются глэм-барокко и софт-минимализм. Второй тенденцией в отделке становится стремление к воссозданию в домашних пространствах природных объектов. Вот почему



так популярны на сегодняшний день текстильные обои из натурального волокна, использование камня и металла, а также соединение природных элементов с новыми технологиями. Збано, зебрано, венге, необработанная древесина стали настоящим открытием дизайна последних лет. Жилое пространство обретает природные черты. Большое внимание в интерьере уделяется напольной и настенной плитке, мозаике, которая благодаря современным технологиям приобретает фантастические узоры.



Роскошь приобрела более технологичный характер: появляются светодиоды, стереолитография, используются нанотехнологии.

Artemide®



Компания «Галерея Света» является одним из лидеров на рынке осветительного оборудования в Уральском регионе.

Лучшие цены, профессиональное проектирование освещения, монтаж, гарантийное обслуживание.

ГАЛЕРЕЯ СВЕТА

СВЕТ+design

ИЦ ARCHИТЕКТОР
Малышева, 8, 3-й этаж
380 94 99, www.gallerysvet.ru





Villa di Parchetti

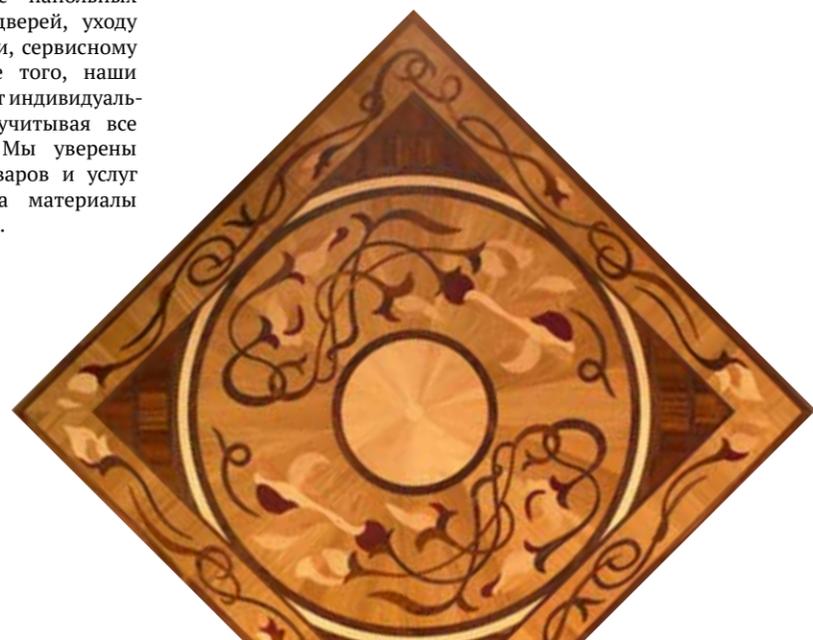
Villa di Parchetti – салоны-магазины, рассчитанные на широкий круг ценителей красивых деревянных полов и дверей. Имея большой опыт, мы с гордостью предлагаем продукцию из натурального дерева высшего качества.

Профессионализм наших сотрудников позволяет уделить должное внимание каждому клиенту. Все менеджеры проходят регулярное обучение от фабрик-производителей паркета и дверей, прекрасно разбираясь во всех новинках и нюансах представленной продукции.

Салоны Villa di Parchetti имеют приоритет в новинках – трендовые коллекции появляются у нас раньше, чем где-либо. Большая часть продукции представлена в салонах Villa di Parchetti эксклюзивно.

Салоны Villa di Parchetti предоставляют полный комплекс услуг

по доставке, укладке напольных покрытий, монтажу дверей, уходу за паркетными полами, сервисному обслуживанию. Кроме того, наши дизайнеры разработают индивидуальный дизайн-проект, учитывая все пожелания клиента. Мы уверены в качестве наших товаров и услуг и даем гарантии на материалы и выполненные работы.



МОСКВА: ул. Ниж. Сыромятническая, 10 стр.3, 3 этаж (Центр Дизайна ARTPLAY на Яузе); Ленинский проспект, 66

НОВОСИБИРСК: Сибирская, 57 (Александровский Сад); ул. Светлановская, 50 (Большая Медведица)



Дверь и предметы интерьера New Design Porte

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ: Бол. Сампсониевский пр-т, 70а; Бол. Пушкарская ул., 46; ул. Уральская, д.10, к. 2, лит. А

РОСТОВ-НА-ДОНУ: ул. Тегучева 139а, ИП Миниминум; КРАСНОДАР: ул. Бабушкина, д.293, ул. Северная, д.320/1

Villa di Parchetti
паркет · двери

ИЦ ARCHITECTOR, Малышева, 8, 2-й этаж, 287-12-21

www.vparchetti.ru





Зеркало
Devon & Devon,
Black Jack



Набор
аксессуаров
Savio
FIRMINO,
1941



Ванна
Savio FIRMINO, 1941



Инсталляция
Ypsilon, Noir

Мозаика Sicis,
коллекция Firefly



Раковина и пьедестал
Devon & Devon,
Cambridge

Мраморный декор
Akros, Alpha Ceti

Имперское величие

Салон плитки и сантехники The Names предлагает интерьеры ведущих итальянских фабрик по производству керамического гранита, плитки, мозаики, сантехники, мебели, гидромассажных ванн, душевых кабин и аксессуаров; интерьеры фабрики Gardenia Orchidea для модного Дома Versace, Piemme Gres для Valentino, Devon & Devon.

Классические интерьеры представлены фабриками Original Style (Англия), Vallelunga (Италия). В салоне широко развернута экспозиция по FAP и группе фабрик FLORIM: Casa dolce Casa, Rex, Cerim, FloorGres – современный, стильный дизайн применим во всех сферах жизнедеятельности – квартира, загородный дом или коттедж, проекты офисных и торговых центров.

The Names также является официальным дилером фабрик сантехнического фарфора и аксессуаров Gessi, Tremme, Webert, Globo, Catalano.

Высокая мода ванных комнат в салоне плитки и сантехники The Names.



THE NAMES
bathroom studio

ИЦ ARCHITECTOR
Малышева, 8, 2-й этаж, 380 73 80, www.salornames.ru



American life

Компания *Каспер ComfortHome* представляет два новых направления: сантехнику *Kohler*, керамическую плитку и натуральный камень *Daltile* и *American Olean*. Это ведущие американские бренды, которые занимают лидирующие позиции в сфере отделки на рынке США. Но обо всем по порядку.

Безупречный Kohler

Основанная в 1873 году австрийским эмигрантом Джоном Майклом Коле-ром, компания *Kohler* на сегодняшний день насчитывает более 50 заводов по всему миру. Высокое качество, стильный и эргономичный дизайн, практичность и функциональность позволили занять компании лидирующие позиции на рынке сантехники. Использование инновационных технологий и уникальных материалов, таких как литевой чугун, покрытый стекловидной эмалью, определяют основную миссию концерна – улучшать качество жизни. Также компания *Kohler* проявляет заботу об окружающей среде, экономично расходуя природные ресурсы.

Что же такое сантехника Kohler?

Ассортимент бренда по-настоящему поражает: чугунные ванны, подобные римским купальням, фарфоровые раковины, биде и унитазы, душевые комплекты для любителей SPA-процедур, парогенераторы для оснащения хамамов. Перечислять можно бесконечно.

Kohler – это ряд моделей ванн, которые производятся из чугуна, считающегося лучшим по своей долговечности и теплосберегающим качествам.



Дизайнеры *Kohler* постоянно находят новые формы и решения, которые объединяют вековые традиции и самые актуальные тенденции дизайна и оформления интерьеров. Главным отличием ванн является глубина наполнения, благодаря которой создается подобие римских купален.

Это серия раковин, выполненных из керамики и стекла. Мало что может сравниться с фарфором, из которого производятся раковины, биде и унитазы *Kohler*. Тем более что именно фарфор облегчает поддержание абсолютной чистоты и уход за сантехникой, так как является менее пористым материалом, в отличие от санфаянса.

Kohler лидирует в мире и как создатель наилучших туалетов: они экономичны в расходе воды, в высшей степени эстетичны и гигиеничны, физиологически комфортны для самого придирчивого пользователя и мелодично журчат смывом воды. Фирма даже запатентовала усиленный «реактивный» смыв. В производстве некоторых коллекций сантехники фирмы *Kohler* используется ручной труд, поэтому она необыкновенно красива. Каждый покупатель может подобрать тот дизайн из огромной номенклатуры изделий, который соответствует именно его вкусам.

Ванная комната от *Kohler* – это не только физическое, но и тончайшее эстетическое удовольствие. В ванной комнате от *Kohler* человек неподвластен стрессу – время здесь останавливается и оставляет у вас только положительные эмоции.

Наряду с сантехникой для дома *Kohler* предлагает высокоэффективную профессиональную серию для коммерческого использования: в гостиницах, салонах красоты, SPA-центрах.

Душевая кабинка
Devon&Devon –
Savoy



Каспер
ComfortHome
имеет прямые
поставки из США.



Один из ключевых моментов производственного процесса заключается в использовании выдающейся технологии Microban.

ботчики компании *Daltile* создали защиту *Microban*, которая работает непрерывно и создает защиту от неприятного запаха. Кроме того, в отличие от других противомикробных препаратов, *Microban* не требует воздействия ультрафиолетового света, чтобы работать эффективно. Защита *Microban* не стирается и не смывается, напротив, она делает плитку более прочной.

Продукция *Daltile* и *American Olean* отлично подходит для общеобразовательных учреждений, для сферы здравоохранения или гостиничного бизнеса. Кроме того, плитка *Daltile* и *American Olean* используется и в отделочных фасадных работах. Стремиться создать собственный неповторимый интерьер? Загляните в салон *Каспер ComfortHome*, где вы найдете широчайший выбор уникальных коллекций американской плитки: от демократичных вариантов до настоящих произведений искусств, выполненных вручную.

Уникальные технологии

Современные отделочные материалы способны превратить стены и пол в настоящие объекты искусства, благодаря которым интерьер обретет свой неповторимый характер и душу. Американские бренды *Daltile* и *American Olean* создают уникальные отделочные материалы, совмещая непревзойденный дизайн и современные технологии. Корпорация *Daltile* известна своими выдающимися разработками, благодаря которым плитка сохраняет свой идеальный внешний вид на протяжении нескольких десятилетий. Одной из таких разработок является техника нанесения глазури, которая обеспечивает беспрецедентное сопротивление износу и делает плитку буквально неуязвимой к воздействию химических препаратов или перепадам температур. Плитка идеально подходит для оформления частных интерьеров или коммерческих объектов. Вторым ключевым моментом в производстве плитки является использование технологии *Microban*. Как правило, 20 минут достаточно для того, чтобы количество микробов на незащищенной поверхности увеличилось. Поэтому разра-

ComfortHome
Каспер



Салон Каспер ComfortHome
ИЦ АРХИТЕКТОР
Малышева, 8, 2-й этаж,
380 61 62
www.kasper.ru

Воплотить идею

Glass studio производит стеклянные изделия различной направленности: двери всех типов (маятниковые, распашные, раздвижные), перегородки и стены (стационарные, раздвижные), перила, душевые и туалетные кабины, столы и потолки.



При производстве используется технология «фьюзинг» – когда элементы, вырезанные из листового стекла, укладываются друг на друга и под влиянием высокой температуры, приближающейся иногда даже к 800 градусам Цельсия, соединяются друг с другом, создавая необыкновенные цветные изделия из стекла. Благодаря термическому воздействию стеклянная поверхность приобретает фантазийную форму, неповторимую фактуру и потрясающий оптический эффект. Все изделия Glass studio проходят стадию закалки, благодаря которой стекло становится упругим и стойким к перепадам температуры и безопасным для использования в интерьере. Отлично для интерьера подойдут стеклянные перегородки, ограждения и перила. Это одно из последних современных архитектурных



Стекло – многообразный и уникальный по своим свойствам материал, позволяющий создавать совершенно разные вещи.

решений, которое способно придать любому помещению индивидуальность, наполнив его легкостью. В ассортименте Glass studio имеются обеденные столы и журнальные столики, оформленные в различной цветовой гамме. Мебель из стекла обладает неоспоримыми эстетическими достоинствами благодаря игре цвета и света, проходящего через поверхность. Актуальной тенденцией также остаются стеклянные потолки. Благодаря широкому выбору рисунков, обширной цветовой палитре и возможности сделать панно они позволяют реализовать самые яркие дизайнерские идеи. Стеклянные потолки обладают высокой влагостойкостью, что позволяет использовать их в помещениях с высокой влажностью. Эти потолки очень просты в эксплуатации. Конструкция витражных потолков позволяет с легкостью снимать стеклянные элементы для замены перегоревших лампочек и так же просто возвращать их на место. Функциональная, но при этом элегантная мебель из стекла остается актуальным и модным предметом интерьера, к которому обращены взоры современных дизайнеров.



Изделия из стекла визуально расширяют помещение, они лаконично вписываются в любой интерьер, будь то хай-тек, модерн или классика.

Стеклянные двери – это идеальный вариант для любого помещения, они не требуют реставрации, быстро моются, безопасны в использовании и имеют доступную цену. Они все чаще находят свое применение в оформлении жилых и офисных помещений, и это уже не новая тенденция – скорее, это показатель их популярности.

Наша компания предлагает двери с дверной коробкой и без, закрывающиеся, маятниковые и раздвижные, любых размеров, которые также подходят для душевых и ванных комнат. Стеклянные столешницы, дверные полотна, душевые кабины, барельефы из стекла разной формы и цвета – все зависит только от вашего желания.

*Glass не отвести
... те самые двери,
в которые так хочется
войти...*

Glass Studio



ИЦ АРХИТЕКТОР

Малышева, 8, 1-й этаж, антресоль 012

345 58 20, 345 51 13

www.3455820.ru, 3455820@mail.ru



Вдохновенный декор

Дизайнерские настенные покрытия являются одним из наиболее эффективных и действенных способов для создания индивидуального стиля и особой атмосферы в помещении. Ищете вдохновения? Обязательно загляните в салон интерьерных решений San Marco.



Сан Марко широко представлена продукция компании Piterga, которая одна из первых обратила внимание на возможности рынка эксклюзивной интерьерной продукции. Фирменный почерк Piterga не спутать ни с чьим другим. Вся продукция класса премиум не только служит материалом для создания роскошных интерьеров, но зачастую сама является арт-объектом, совмещая в себе лучшие идеи современного и традиционного интерьерного дизайна, новейшие материалы и инновационные технологии производства. Виниловые обои позволяют имитировать большинство материалов – от штукатурки до текстиля, чрезвычайно практичны в использовании. Флизелиновые обои очаровывают современными



В салоне San Marco широко представлена продукция компании Piterga, которая одна из первых обратила внимание на возможности рынка эксклюзивной интерьерной продукции.

структурами и разнообразными декоративными эффектами. Текстильные настенные покрытия способны наполнить помещение уникальной атмосферой домашнего тепла, а также подчеркнуть богатство интерьера. Обои из шелка – признак утонченного вкуса и элегантности. Изысканный материал создает эффект мерцания. Обои с применением инновационных материалов – золотой фольги, металлизированной нити, пробки, вышивки – поражают роскошью и разрушают все стереотипы. Если перед вами стоит сложная проблема выбора фактур или декора, загляните в салон San Marco: здесь вы гарантированно найдете оптимальное решение.



SAN MARCO

Салон интерьерных решений



Декоративные покрытия итальянской фабрики San Marco для внутренних и наружных работ.

Лепной декор из пенополиуретана, дерева и гипса.

Широкий ассортимент коллекционных обоев известных мировых брендов.

Паркет, массивная доска из дуба, фабрика NEW LIFE.

Ревизионные потайные люки.

ECOCARAT — дышащая керамическая плитка.

Работы по нанесению декоративных покрытий, барельефы, трафаретная набивка в интерьерах и экстерьерах.

Декорирование, художественная роспись, патинирование, старение мебели, дверей, предметов интерьера.

Архитектурное проектирование и дизайн-проекты интерьеров, строительные и отделочные работы.

ИЦ АРХИТЕКТОР

Малышева, 8, 2-й этаж

345 76 35



Двадцать лет в партнерстве с вами

Компания «Паркет Холл» на протяжении 20 лет остается признанным лидером на рынке паркета и паркетных работ в России, предлагая самый широкий выбор напольных покрытий, мебели и дверей.



Холдинг не только реализует, но и производит высококачественные напольные покрытия из натурального дерева, запустив собственное производство с лучшим в мире оборудованием. Единственная в Восточной Европе испытательная лаборатория занимается контролем качества и разработкой инновационных продуктов, а собственная дизайн-студия берется воплотить любую вашу самую смелую мечту в жизнь. Специалисты компании – это профессионалы с многолетним опытом работы и глубокой теоретической подготовкой. «Паркет Холлу»

доверяют самые ответственные объекты в стране – памятники архитектуры и культурно-исторического наследия. Художественный паркет, уложенный и изготовленный мастерами «Паркет Холла», вы можете увидеть в Эрмитаже, музее имени А. С. Пушкина, Большом Театре, Московском театре эстрады, Генеральном штабе МО, Казанском Кремле и во многих других символах национальной истории. Образовательный вектор деятельности компании позволил создать единственный в своем роде профессиональный центр подготовки мастеров паркетных работ

и постоянно проводить образовательные семинары для архитекторов и дизайнеров во всех федеральных округах России. К услугам клиентов «Паркет Холла» свыше 500 высококвалифицированных сотрудников, работающих на собственном производстве компании и более чем в 40 салонах-магазинах «Паркет Холл», 14 регионах России, а также более 60 городов, где представлена дилерская сеть компании. «Паркет Холл» использует только экологически безопасные материалы и паркетную химию, предоставляя фирменную гарантию 3 года на все виды проводимых работ, а также пожизненную гарантию на работы с паркетом William J. Hunt.

Активно сотрудничая с лучшими фабриками Италии и России, компания готова предложить вам самый широкий выбор изысканных интерьерных решений с использованием итальянской мебели ручной работы, межкомнатных дверей эконо и премиум класса, светильников и люстр от самых известных стекольных мануфактур. Выбирая «Паркет Холл» вы выбираете лучшее!

**При предъявлении рекламы
бесплатный выезд технолога,
скидка на весь ассортимент
и работы – 8%.**

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ | ШТУЧНЫЙ | МОДУЛЬНЫЙ ПАРКЕТ | ПАРКЕТНАЯ
ИНЖЕНЕРНАЯ | МАССИВНАЯ ДОСКА | ПРОБКА | ЛАМИНАТ | АКСЕССУРЫ
ПАРКЕТНАЯ ХИМИЯ | ПАРКЕТНЫЕ РАБОТЫ | КОМПЛЕКСНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

20 ЛЕТ В ПАРТНЕРСТВЕ С ВАМИ
паркетхолл®
МЕБЕЛЬ | ДВЕРИ | ПАРКЕТ



Философия настоящего

Компания «Александрйские двери» является лидером на российском рынке по производству межкомнатных дверей. Здесь используются только натуральные экологичные материалы, а основными приоритетами для компании с самого начала работы стали качество и дизайн. Именно поэтому «Александрйские двери» так легко узнать, несмотря на все многообразие моделей на рынке, а термин «александрийские качество» распространен далеко за пределами России.



ских квартир, загородных домов, так и для офисов, где зачастую еще в большей мере необходимо грамотное сочетание строгого и в то же время современного дизайна. Новая коллекция Premio – это двери, которые не только идеально вписываются в любое пространство, но и отвечают всем вашим представлениям о комфорте.

В стремлении к лучшему за последние несколько лет компания «Александрйские двери» создала более 100 моделей, которые в сочетании с самым большим на рынке разнообразием видов покрытий и остекления создают более миллиона различных вариаций дверей, каждую из которых можно заказать. «Александрйские двери» – это высокотехнологичное итальянское и немецкое оборудование, просторные цеха, полностью автоматизированные технологические процессы и команда профессионалов, обладающих колоссальным опытом. «Александрйское качество», уже стало нарицательным обозначением дверей высокого класса, успешно конкурирующих с лучшими итальянскими производителями.



В апреле 2012 года компания представила новую коллекцию Premio, в которой отражены последние тенденции в сфере обустройства помещений. Premio – это актуальные интерьерные тренды, изящно воплощенные в качественных материалах с применением новейших инженерных технологий. Гладкие и блестящие поверхности, матовое стекло, идеальное дверное полотно и геометрические формы – все это создает гармоничное пространство, свободное от излишней вычурности. Отсутствие узоров с лихвой компенсируется роскошной фактурой дверей, которая формирует единый стиль в интерьере, соединяя сдержанный блеск хромированной фурнитуры с замысловатым рисунком древесины и лаконичностью стекла. Минимализм с присущим этому стилю комфортом актуален как для обустройства город-



Современные производственные линии и новейшее оборудование позволяют не только поддерживать должный уровень качества, но и расширять ассортиментный ряд.



**АЛЕКСАНДРИЙСКИЕ
ДВЕРИ**

ИЦ АРХИТЕКТОР
Малышева, 8, 1-й этаж
287 15 25, www.aldoor.ru



Новое поколение

Домашний уют создается из различных деталей, важную роль среди которых играет текстиль и ковровые покрытия. Недаром главным украшением дома с незапамятных времен были ковры ручной работы из дорогих материалов. Эта традиция осталась и по сей день, только обрела более современный облик.

Лидером в мире среди компаний, производящих мягкие напольные покрытия, на сегодняшний день является американская корпорация Mohawk, которая представлена на российском рынке компанией «Каспер». Здесь вы найдете бытовые и коммерческие ковровые покрытия, ковры, ковровую плитку, созданные из высококачественных натуральных и искусственных материалов. Mohawk создает по-настоящему современные и практичные изделия, внедряя в процесс производства передовые материалы и технологии. Одной из таких последних разработок стал уникальный полимер SmartStrand, который используется как в бытовых, так и в коммерческих покрытиях. Волокно такого коврового покрытия имеет нейтральный заряд, а те вещества и жидкости, которые так нехотят оставлять пятна и грязь, отрицательный, поэтому внутрь волокна они проникнуть не могут. Теперь можно не бояться пятен от вина, чая, кофе, сока или горчицы – их можно удалить простой газированной



водой, без каких-либо дорогостоящих средств. Это значительно уменьшает расходы, связанные с эксплуатацией такого коврового покрытия, и улучшает воздух в помещении за счет отсутствия летучих веществ, которые появляются в результате испарения чистящих реагентов. Такой «защитой» ковровое покрытие обладает в течение всего срока его эксплуатации. На основе полимера SmartStrand были

выпущены покрытия следующего поколения SmartStrand Silk. На ощупь такое покрытие словно шелк. В «Каспере» вы сможете подобрать оптимальный вариант покрытия для своего дома, квартиры или офиса. Создавайте домашний уют вместе с передовыми технологиями.



Растворись в комфорте

Иногда чтобы создать себе репутацию человека с безупречным вкусом и знатока интерьерной моды, достаточно просто наличие в доме одного из этих шедевров.

- более 300 дизайнов коврового покрытия, разработанных при участии известнейших американских дизайнеров интерьеров и способных удовлетворить ваши самые изысканные пожелания.
- многообразие вариантов, различающихся по цвету, величине ворса, фактуре и дизайну ковровых покрытий, поможет вам сформировать неповторимый интерьер и атмосферу комфорта.
- сложные фактуры с трехмерным эффектом восприятия обеспечивают глубину, богатство и роскошь всего вашего интерьера.

Компания «Каспер» с гордостью представляет бытовые ковровые покрытия от всемирно известных брендов KARASTAN и CUSTOMWEAVE.



Каспер
ковровые покрытия
BOUTIQUE

ИЦ ARCHИТЕКТОР
Екатеринбург
Малышева, 8, 2-й этаж
380 61 62
www.kasper.ru
www.karastan.com



Окрыленные дизайном

Почувствовать себя как дома, в непринужденной обстановке удается далеко не во всех ресторанах города. Но интерьер «Паштета» дарит удивительное ощущение уюта и комфорта. В чем магия этого пространства и, самое главное, как достичь подобного результата в «домашних условиях», мы узнали у дизайнеров *Ольги Горевой* и *Татьяны Ауст*.

Как вам удалось достичь такого гармоничного интерьера, как в «Паштете»?

Татьяна: Прежде всего, заказчик хотел получить домашний ресторан определенной эпохи, поэтому мы использовали основные элементы дизайна 50-х, 60-х и даже 70-х годов. Весь интерьер мы собирали по крупицам – библиотеку и часть книг мы купили здесь на блошином рынке, за остальным ездили в Москву на «вернисаж». Большое внимание было уделено посуде, мы ездили по фарфоровым заводам, чтобы подобрать именно то, что нам надо.

Ольга: Конструктивное решение пространства задавалось другим дизайнером. Идея была в том, чтобы создать определенные зоны, которые сами за себя говорили бы, кто здесь живет: тут комната молодого инженера, здесь детская, здесь гостиная и библиотека. В целом все получилось уютно и домашнему. Самое главное, что мы довели проект до конца, до последней ложки, поэтому он выглядит самодостаточным и цельным.

С чего нужно начать, чтобы создать уютный интерьер, какие мелочи надо учитывать?

Ольга: Мнение специалистов, такая маленькая мелочь, как мнение специалистов (смеется).

Татьяна: Очень часто мы сталкиваемся с тем, что заказчик считает, что



его видение – самое верное, и наши советы он слушать не хочет.

Ольга: В таких случаях мы даем ему возможность ошибиться, чтобы пришло понимание того, что лучше довериться специалистам и не мешать их работе, потому что клиенты видят детали по отдельности, а не то, как в целом все будет смотреться в интерьере.

Татьяна: Поэтому лучше всего начать с консультации у профессионала. Каждый предмет по-своему красив и роскошен, но очень часто их нельзя совместить. Надо видеть картину целиком, учитывая многие параметры: само пространство, как падает свет, какой характер и образ жизни у хозяйки, какие привычки у людей, вплоть до того, как они заходят в комнату.

Наиболее популярный стиль на сегодняшний день, по вашему опыту работы?

Татьяна: Самое интересное, что сейчас все требуют больше классический



стиль, люди стремятся к уюту и комфорту. Можно предположить, что это сказывается усталость от холодных и аскетичных интерьеров вокруг.

Ольга: Дом должен иметь душу, чтобы, приходя в него, можно было почувствовать себя в безопасности, отдохнуть и расслабиться, поэтому используемые тона должны быть теплыми и спокойными.

Три предмета, обязательных в интерьере, на ваш взгляд.

Татьяна: Зеркало, шторы, часы... Да вообще все, что тебя окружает. Центральным объектом, вокруг которого может строиться интерьер, может быть и шкатулка, которую заказчики страшно любят. И тогда мы начинаем отталкиваться от нее, она становится отправной точкой. И получается весьма успешно.



Ольга: Как платье шьют от пуговицы, так и интерьер – от статуэтки.

Основные ошибки, которые люди допускают при создании собственного интерьера?

Ольга: Ударная часть в создании интерьера – это все-таки декор. Можно сделать недорогие стены или выбрать обои под покраску, тут самое важное – это тон. Умело задекорировать это – и никто не подумает даже, что покрытие недорогое. А вот когда до ума не доводишь, роскошный паркет или дизайнерские обои просто не будут смотреться. Просто есть такой стереотип – взять обои подороже, паркет, а в качестве декора и постеры с рынка сойдут. Но все смазывается и не читается.

Как правильно подобрать такой сложный элемент интерьера, как шторы?

Ольга: Во-первых, это должно быть очень тонкое соединение цветов и фактур, за счет которых будет связываться пространство. Одно из главных условий – это то, чтобы ткани было много, неважно какой это будет стиль – классика, барокко, ар-деко. Для ар-деко ткань должна быть еще и очень дорогой. Зачастую стиль интерьера может смазаться недорогими однотонными тканями. Очень сложно донести до заказчиков, что шторы порой являются важнейшей деталью и посудомоечную машину

можно выбрать подешевле. Шторы испокон веков были самым главным декоративным элементом в любом интерьере. Мы многие пространства начинаем именно со штор: подбираем ткани, складываем на месте, а потом уже разматываем этот клубок фактуры – и мебель подбирается, и все остальное. Если архитектор начинает работать со стен и потом переходит к декору, то дизайнер-декоратор идет от обратного: мы отталкиваемся от конечного результата, не додумываем, что бы тут доделать, а наоборот.

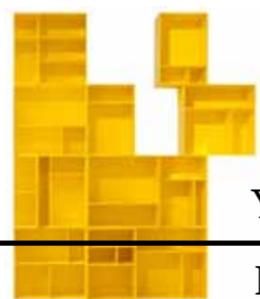
Как вам работа с маленькими пространствами?

Ольга: На самом деле мы очень любим такие помещения: санузел, ванная комната. Это наша душа. Мы просто обожаем гардеробные комнаты. Самые сложные пространства – они и самые интересные: ванная и туалетные комнаты приобретают новый статус, люди начинают по-другому относиться к ним, уделяя больше внимания их оформлению.

С чего вы рекомендуете начать человеку, который абсолютно не знает, чего хочет?

Довериться профессионалам. Обычно после беседы становится понятен характер заказчика, примерное понимание того, что он хочет. Он будет непременно доволен, если позволит довести все до конца.

Мебель



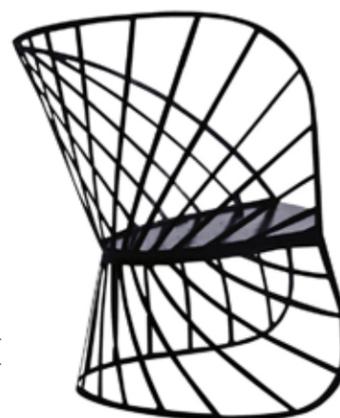
Y E L L O W
P R I O R I T Y



O

Основной тенденцией в мебельной моде является смешение простого и сложного: стремление к минимализму и в то же время наполнение интерьера богатыми и роскошными фактурами, принтами, узорами. В приоритете насыщенные цвета и тона: все оттенки желтого – от бледного пшеничного до яркого канареечного, ультрамарин, фуксия. Тем не менее такие классические цвета, как серый и черный, также в изобилии представлены на мебельных выставках. В черный цвет красятся металл, пластик, кожа, дерево, используется черный мрамор и текстиль, придавая самые замысловатые формы обыденным вещам. Столь любимая дизайнерами одежда полосатости перешла и на предметы интерьера, впрочем, как и цветочные принты, и принты с насекомыми. Столь обыденный в строительной отрасли материал, как бетон, набирает обороты в области дизайна мебели: раковины, кресла, этажерки, стеллажи – предела

в экспериментах, как оказалось, не существует. Для приверженцев минималистичного пространства дизайнеры рекомендуют использовать крупную лаконичную мебель с минимальным количеством деталей, а в качестве ярких акцентов использовать кресла, шезлонги или стулья строгих, но выразительных форм. Стремление быть ближе к природе выражается в появлении многочисленных предметов мебели, выполненных из натуральных материалов: необработанного дерева, эпоксидных смол, камня.



В приоритете насыщенные цвета и тона: все оттенки желтого – от бледного пшеничного до яркого канареечного, ультрамарин, фуксия.



АНТИКВАРНАЯ
KRASOTA

Антиквариат – это произведения искусства, вещи с душой и историей.



Если вы хотите создать в вашем доме по-настоящему неповторимый и стильный интерьер – интерьер, который сможет удивить ваших друзей и знакомых, интерьер, который подчеркнет вашу индивидуальность и вкус, то вам необходимо со всей серьезностью отнестись к выбору мебели. Именно мебель определяет стиль помещения, именно мебель создает атмосферу уюта и комфорта в вашем доме.

Антиквариат – это произведения искусства, вещи с душой и историей.

Благодаря красоте и волшебству старинные вещи, купленные в антикварном магазине, обретают шанс на новую жизнь. О таких вещах можно говорить с достоинством и восхищением. Их красота притягивает и завораживает любого – более того, антикварные вещи придают интерьеру утонченность, указывая на состоятельность и статус своего владельца.

ИЦ ARCHИТЕТОР

Мальшева, 8, 3-й этаж,
бутик 314, 290 48 42,
www.ant-krasota.ru





Сегодня компания Curations Limited представлена на 450 торговых площадках США и Канады. По ежегодному рейтингу, проводимому крупнейшим мебельным центром мира FurnitureLand South (США), в 2012 году компания CL вошла в рейтинг ТОП-50 лучших мебельных компаний.

Исключительная страсть

Curations Limited — это бренд, созданный в США группой дизайнеров, который включает в себя коллекцию мебели, света и аксессуаров, ярко выделяющуюся на фоне других современных марок.

При всей своей стилистической несхожести, вещи в ней идеально «уживаются» вместе, так как подчинены единому эстетическому видению. Но принципы, которые их роднят, доступны пониманию лишь тех, кто вышел за рамки конвенций и обывательских представлений о «прекрасном».

Стиль Curations Limited можно условно обозначить как винтаж в современном экологичном исполнении. Среди предметов коллекции есть и мебель классических форм, вдохновленная французскими, бельгийскими и голландскими образцами ме-

бели XVI–XIX веков, и модные (подчас даже авангардные) аксессуары, без которых немалый стиль new generation, так любимый сейчас декораторами Северной Америки. У каждого изделия есть своя собственная неповторимая индивидуальность, и его предназначение – стать украшением вашего дома, приносящим комфорт и уют изо дня в день, из года в год. При этом все вещи марки Curations Limited отличаются исключительным качеством исполнения, а при их производстве используются только натуральные материалы, соответствую-

ющие самым строгим экологическим стандартам. Бренд Curations Limited был создан со страстью, творческим потенциалом и персональной самоотдачей, поэтому он обладает исключительностью в своем подходе к разработке и производству недорогой в классе hi and высококачественной мебели и аксессуаров. Целью компании является удовлетворение всех запросов и потребностей, долгосрочные и перспективные отношения с клиентами. Curations Limited – это успешное слияние дизайна, комфорта, качества и цены.



ИЦ ARCHИТЕКТОР

Малышева, 8, 2-й этаж, 266 46 30
 ekb@curationslimited.ru
 www.curationslimited.ru



Стиль жизни

В создании гармоничного пространства самое главное – это правильный выбор интерьерных решений, которые позволят сотрудничать с любыми архитектурными стилями и формировать новые направления в них. С такой задачей успешно справились специалисты компании Mr.Doors.



Совместно с известным итальянским дизайн-бюро *Aguzzi* они создали уникальную систему проектирования *DaySystem*. Основная идея данной линейки – это создание единого и гармоничного ансамбля в интерьере, соответствующего современной итальянской мебельной моде, и комплексное решение для нескольких жилых зон.

Каждый проект *DaySystem* – это результат совместного творчества: итальянского дизайна и ваших идей. Разнообразие типов отделки и гамма материалов дают возможность для бесконечных комбинаций в моделировании. Встроенные или отдельно стоящие стеллажи и боксы в купе с функциональными аксессуарами могут как существовать автономно, так и прекрасно комбинироваться друг с другом.

Коллекция модульной мебели *DaySystem* разработана, прежде всего, для молодого поколения. Она отражает дух свободы, любви к изменениям, путешествиям, стремление реализовать себя как личность. Гостиная *DaySystem* представляет собой просторное помещение, выполненное с применением нестандартных комбинаций, благода-

Студия *Aguzzi* существует с 1980 года и сегодня признана европейским дизайнерским сообществом одним из авторитетных специалистов как в области архитектуры, так и в области промышленного дизайна. Она работает для многих известных компаний: *Bontempi Casa*, *Scavolini*, *Tecnoarredo*, теперь в этом списке и *Mr.Doors*.



ря которым комната наполнена большим количеством света.

Особое внимание в коллекции уделяется деталям, таким как авторский декор (высокотехнологичные ручки или пленки для отделки). Вы можете производить расстановку мебели без каких-либо функциональных ограничений.

DaySystem придется по душе ценителям минимализма, выверенных форм, тонких линий и простой геометрии. Это исключительный комфорт, гармония цвета и формы, именно эти особенности позволяют создать идеальное пространство, которое будет приносить удовольствие каждый день.



Относительно недавно появившаяся коллекция *DaySystem* открывает перед заказчиками широкие возможности по созданию собственного уникального интерьера. Сегодня каждый клиент компании может заказать мебель итальянского дизайна и в кратчайший срок повысить свое качество жизни, внеся в нее новые эмоции и ощущения от изысканного стиля *Made in Italy*.

Вы получаете современное функциональное пространство, выполненное в аутентичной итальянской эстетике по весьма приятной цене. Система *DaySystem* идеально вписывается в представление о стиле жизни, в эмоции и желания человека, позволяя ему жить в гармонии с собой и миром. Это стиль вне времени, обретающий новое звучание в современном представлении о комфорте.

Mr. DOORS



ИЦ ARCHИТЕСТОР
Малышева, 8, 2-й этаж,
380 63 03
www.mebel.ru



Дом, который спланировал Komandor

Приходит время, и у каждого человека появляется желание, а самое главное – возможность создать свой дом. Дом, в котором будет хорошо, где все будет радовать глаз и согревать теплотой.

Потребность защищенности и душевного покоя в своем доме в наше беспокойное время актуальна как никогда. Видимо, поэтому в последнее десятилетие появилось стремление к обустройству дома, улучшению качества жизни: красоте, удобству, функциональности и экологии жилища. Все чаще мы говорим об индивидуальном проекте, об эксклюзивной мебели. В этом порой не легком вопросе нам помогают дизайнеры, которые не только решают

собственно дизайнерские проблемы (колористика, освещение, стилевое решение), но могут подсказать оптимальное решение, исходя из суммы, которую клиент может позволить себе израсходовать на обустройство квартиры.

Дизайнеры сети салонов *Komandor*, как и вся команда компании, которая вот уже 20 лет держит лидирующие позиции на российском рынке, всегда держат руку на пульсе, знают актуальные тенденции в искусстве, посеща-

ют мебельные выставки и салоны, повышая свои профессиональные навыки. Дизайнеры-проектировщики могут приехать к вам домой или в офис в удобное для вас время, включая выходные дни, произвести необходимые замеры и подобрать наиболее подходящие варианты цветов. В короткие сроки вы получите дизайн-проект с точными расчетами и стоимостью. Для всех клиентов компании *Komandor* услуга является бесплатной. Если вы хотите получить консультацию на этапе строительства или ремонта, вам нужно учесть следующий момент: после проведения всех ремонтных работ предварительные замеры и проекты могут измениться.



ЕСЛИ ШКАФ-КУПЕ, ТО KOMANDOR!



Только в фирменных салонах KOMANDOR*
шкафы-купе защищены от подделок

Наличие голограммы –
признак подлинности

Рассрочка.
Бесплатный выезд дизайнера на дом.
*Командор – Екатеринбург

ИЦ ARCHИТЕКТОР, Малышева, 8,
3-й этаж, салон 324, 202 04 65
www.komandor96.ru

Miassmobili

Для изысканных интерьеров

Отличительной чертой коллекций, представленных в салоне, является ручная отделка. Художественный набор шпона, оригинальная роспись, нанесение сусального золота делается руками настоящих мастеров.



Новый бренд Miassmobili уже много лет известен поклонникам классических интерьеров. Сегодня Miassmobili предлагает достойную альтернативу европейской продукции, представляя огромное разнообразие интерьерных решений. В салоне постоянно появляются новинки как собственного производства, так и фабрик Италии. Одна из новых коллекций, украшающих экспозицию салона, стала мебель для спальни «Флориана», выполненная с применением натурального шпона ореха и клена. Первый раз коллекция «Флориана» была представлена на международной мебельной выставке «Евроэкспомебель», на которой получила Гран-при. Коллекция создавалась в партнерстве с итальянскими дизайнерами и технологами в лучших традициях. В качестве декора были использованы ажурные резные элементы, позолота и художественная роспись, которые гармонируют с дизайном плавно изогнутых фасадов. Благодаря утонченности и элегантности «Флориана» сразу нашла массу поклонников и до сих пор пользуется популярностью. Красота натурального шпона ореха и клена, качество и практичность ценных пород древесины, экологическая чистота материалов, роскошь классических форм и искусного декора — вот что делает коллекцию «Флориана» неповторимой. Несомненно, спальня «Флориана» придется по вкусу ценителям итальянского классического стиля и станет украшением самых изысканных интерьеров.



 **MIASSMOBILI**
ИНТЕРЬЕРЫ ИТАЛИИ

ИЦ АРХИТЕКТОР
Мальшева, 8, 3-й этаж, 287 34 87
www.miassmobili.com



100% СДЕЛАНО
В ИТАЛИИ

Авангардное оборудование и технологии, позволяют компании LUBE достичь самых высоких стандартов качества, сертифицированных престижными международными аттестациями.



50 МОДЕЛЕЙ
КУХОНЬ

455 ВАРИАНТОВ
ОТДЕЛКИ

300 КУХОНЬ
В ДЕНЬ

CUCINE SДЕЛАНЫ, ЧТОБЫ
LUBE ВОЙТИ В КАЖДЫЙ ДОМ

В уральском регионе LUBE представляет
IL SALONE DI MOBILI ALTO
ИЦ ARCHITECTOR, Малышева, 8, 2-й этаж
+7 (922) 60 200 65



alto®
IL SALONE DI MOBILI

Время поражать

Ремесленные традиции Европы и изысканная эстетика Азии органично воплощаются в традиционных подарках: часах и бронзовых скульптурах Virtus, Ebano, наборах для благородных напитков от Linea Argenti и Dedalo. Изысканные вещи с инкрустацией из золотых нитей от Credan, аристократичные вазы, керамика и фарфор ручной работы от De Rosa и Sabadine станут превосходным интерьерным решением. В салоне вы также к своему приятному удивлению найдете различные эксклюзивные вещи: ножи для яхтсменов из Франции, письменные наборы с гусиным пером Rubinato, интерьерные композиции с использованием натурального перламутра.

Являясь прерогативой современных взглядов и дальновидных вложений, аксессуары в классическом стиле не будут случайным гостем в вашем интерьере. Они, как и положено истинным ценностям, — навсегда.



Нож яхтсмена M4
17 150 Р



Часы с головой оленя Virtus
15 580 Р



Статуэтка «Желание»
Anglada
10 600 Р



Статуэтка Bogacho
14 627 Р



Кольцо дверное
Лев Virtus
19 000 Р



Статуэтка «Странница»
Ebano
48 000 Р



Статуэтка «Атлант»
20 010 Р



Часы «Екатерина»
Alberto Livio
8 800 Р



Часы Versailles Credan
59 700 Р



ИГРА В КЛАССИКУ
Бронза от Virtus, Credan, Ebano

КАЛИПСО

ИЦ АРХИТЕКТОР
Малышева, 8,
287 39 38
www.calipso-vip.ru



La Cuisine Francaise

Известная французская марка кухонной мебели *La Cuisine Francaise* принадлежит семейству Кузан уже более двухсот лет. Утверждая, что «не существует идеала, есть постоянное развитие», компания бесконечно совершенствует технологии производства и дизайн своей мебели, ориентируясь на ведущие мировые тенденции.



Солнечный прованский стиль создаст атмосферу умиротворенности, спокойствия и комфорта в вашем доме. Близость к природе, природные материалы, цвета и краски, ручная работа – вот что характерно для этой фабрики. Активно используются техники патинирования и искусственного состаривания мебельных элементов, а также роспись деталей интерьера с природными мотивами.

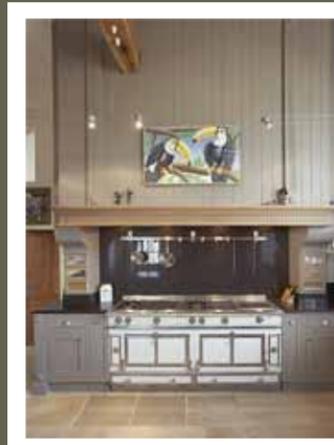
Основное производство расположено, как и 200 лет назад, в Нормандии – области на северо-западе Франции, известной своими фермами, яблочными плантациями и молочной промышленностью.

Традиционное мастерство здесь гармонично соединяется с точностью современных технологий. Заводы оборудованы по всем последним стандартам, что обеспечивает сохранность здоровья сотрудников и охрану окружающей среды. Конструкторское бюро и команда дизайнеров трудятся над разработкой новых коллекций, форм, стилей, материалов и цветов, используя столетний опыт и эффективное производство. Сегодня *La Cuisine Francaise* предлагает несколько новых коллекций: *Classique* – стиль которой соответствует истинным художественным ценностям французской жизни и обычаям; *Erige* – с использованием специальных способов отделки, позволяющих сохранить натуральную фактуру дерева; *Initiale* – это универсальность материалов, лаконичность и разнообразие отделки; *LCF design* – в которой воплощаются буквально все желания клиента, включая мебель для ванных комнат, гардеробные, библиотеки, офисную мебель, межкомнатные двери, стеновые панели и многое другое. Еще одно ноу-хау от *La Cuisine Francaise* – это экологически чистая мебель из фанеры. Этот материал обеспечивает прочность и легкость конструкции, обладает влагостойкостью и выдерживает повышенные нагрузки – то, что необходимо на кухне, ведь место для приготовления еды связано с повышенной влажностью, высокими температурами, присутствием жидкостей и является технически наиболее требовательной частью дома. Когда рабочее пространство хорошо организовано, а интерьер доставляет эстетическое удовольствие, процесс приготовления пищи становится наслаждением, а вкус любимого блюда – более изысканным. *La Cuisine Francaise* старается предугадывать потребности своих клиентов, разрабатывает новые формы, продумывает функциональность, стиль и цвет, которые становятся основой для лучших интерьеров, все более и более современных.



GRANGE

Мебель, гостиница вашей семьи



Известная французская марка кухонной мебели *La Cuisine Francaise* принадлежит семье Кузан уже более 200 лет. Утверждая, что «не существует совершенства, есть постоянное развитие», компания бесконечно совершенствует технологии производства и дизайн своей мебели, ориентируясь на ведущие мировые тенденции.

Сегодня *La Cuisine Francaise* представлена в Екатеринбурге. Получить квалифицированную консультацию, заказать кухню можно в салоне мебели GRANGE – официальном дилере фабрики на Урале. Приобретая мебель *La Cuisine Francaise*, вы можете быть абсолютно уверены, что получите высочайшее качество и комфорт.

ИЦ ARCHITECTOR
Мальшова, 8, 380 77 76
e-mail: Grangearch@gmail.com

Вкус жизни по-итальянски

Итальянский дизайн обладает исключительной репутацией по всему миру. Не важно, идет ли речь об автомобилях, моде или мебели, знаменитый стиль поражает своим совершенством и элегантностью. Именно в Италии зародилась философия хорошей жизни и был воспет культ красоты. Художественная одаренность, страсть к искусству и вековые традиции – всего этого у итальянцев не отнять.



Меккой европейского дизайна Италия стала в середине 60-х, когда все силы были брошены на создание комфортных и эстетичных интерьерных решений. Не боясь экспериментов и провокаций, итальянский дизайн завоевывал сердца людей по всему миру. И сегодня он не перестает поражать и восхищать, вместе с тем оставаясь понятным, узнаваемым и удобным для жизни. Компания Natuzzi не стала исключением, на протяжении более 50 лет создавая удивительные предметы интерьера. Уделяя огромное внимание деталям и изменениям в социальной, экономической и культурной сферах, бренд Natuzzi создает объекты, которые находят живой отклик в сердцах. Коллекция 2014 года полностью нацелена на переосмысление понятия гостиной, которая со

временем превратилась из места для встреч в некий оазис спокойствия и уединенности. Именно поэтому так важно, чтобы мебель здесь была не только эстетически привлекательной, но и с дополнительными функциональными возможностями. В новой линейке вы с восторгом обнаружите, например, что незаметный датчик позволяет одним касанием одновременно удлинить сиденье и откинуть спинку, или благодаря встроенной в диван звуковой системе наслаждаться любимой музыкой, не вставая с места. В новой серии мягкой мебели дизайнеры Natuzzi используют необычные цветовые решения: желтую охра, сине-зеленый, аквамари



Сегодня бренд Natuzzi представлен в более чем 100 странах по всему миру.



Benvenuti a casa.*



Реклама. Добро пожаловать домой.

[f](#) [t](#) [p](#) YouTube www.natuzzi.ru

САЛОНЫ NATUZZI В ЕКАТЕРИНБУРГЕ
ИЦ ARCHITECTOR, Малышева, 8, 287 19 59

NATUZZI
ITALIA

Для самых важных людей

Детская комната – по-настоящему удивительный мир, в котором живут сказочные существа и создания, именно здесь происходят чудеса и рождаются мечты. Для того чтобы ваш малыш полноценно рос и развивался, необходимо не только окружить его заботой и дать возможность проявить себя, но и создать для этого максимально комфортные условия.



От том, какую кровать подобрать вашему непоседе или какую рабочую зону сделать для подрастающего гения, лучше всего знают в салоне детских интерьеров MiaSofia. Такое разнообразие стилей и расцветок вы вряд ли найдете где-то еще. Поставщиками компании являются европейские фабрики, которые славятся на весь мир безупречным сочетанием качества, дизайна и стиля. Благодаря тому, что со всеми мебельными фабриками заключены прямые контракты, салон предоставляет своим клиентам привлекательные условия и внушительные скидки.

Главной чертой характера MiaSofia является оригинальность, поэтому

ассортимент салона приятно поражает: эксклюзивные коллекции и уникальные вещи, интересные модели и нестандартные решения. Настоящее поле для творчества для ваших детей и для вас. Каждый из нас помнит свою комнату, в которой провел детство, – ее мельчайшие детали, тайники, секреты, запахи и то трепетное чувство, когда в ней появлялось что-то новое. Это был собственный мир и территория личной свободы. Поэтому так важно создавать пространство, в котором ваш ребенок будет чувствовать себя комфортно, в безопасности, где он сможет творить и мечтать. MiaSofia знает о том, какую важную роль играют в детском мире детали,

вот почему здесь так много аксессуаров ручной работы со всего мира: декоративные подушки, обаятельные куклы и игрушки, рамки, шкатулки и огромное количество удивительных вещей.

Широкий выбор интересных коллекций поможет создать комнату для ребенка любого возраста: юной принцессы, серьезного школьника, активного подростка или увлеченного путешествиями юноши. С салоном MiaSofia вы подарите ребенку ту частичку мира, о которой он мечтает.




miasofia
(kids interiors)

Особенные кухни

Marchi Group – кухни, знаменитые во всем мире. Теперь их можно приобрести в шоу-руме «Английский стиль». Любопытно, что автор дизайна всех моделей и основатель фабрики Джанлуиджи Марки черпает свое вдохновение в постоянных путешествиях по миру. Уникальные проклепанные вытяжки модели «1956» напоминают фюзеляжи самолетов, а модель Loft возникла как чудесное напоминание о культовом Hard Rock Café в Нью-Йорке.



Модель «1956», Marchi Group

Джанлуиджи Марки, основатель и владелец фабрики Marchi Group:



Нашей компании почти 40 лет. В 1977 году вышел первый эпизод «Звездных войн», мир влюбился в молодую звезду по имени Джон Траволта. Это был год, когда я сидел и слушал легендарных Pink Floyd в Hallenstadion в Цюрихе... По-моему, в тот момент мир начал развиваться в новом темпе. Именно тогда я открыл свое первое производство, собрал команду высококвалифицированных опытных краснодеревщиков, мастеров по работе с камнем и металлом. Мы любили нашу работу, работали с энтузиазмом. Летели дни, затем месяцы и годы... Сегодня я с удовольствием приглашаю партнеров на фабрику: производство занимает более чем 15 000 квадратных метров; с особой гордостью показываю наши новые поточные линии, разработанные, чтобы достигнуть максимума качества, не нанося вреда окружающей среде.

«1956». Первым делом – самолеты

Модель «1956» – самая яркая в коллекции VINTAGE. Основным акцентом этой модели являются вытяжки цилиндрической формы разной длины, отделанные проклепанными листами металла. Джанлуиджи Марки черпал дизайнерские идеи в дизайне... самолетов. «Эти вытяжки напоминают фюзеляжи старых самолетов времен второй мировой войны». А еще – мягкие формы досок для виндсерфинга. Ручки, реллинги, проклепанные торцы столешниц переносят нас в творческую атмосферу тюнинг-мастерской, а значит, вдохновение на этой кухне будет черпать не только дамы, но и мужчины. Основной материал – дуб в так называемой «прошорканной» отделке, характерной для винтажной мебели. Дверцы и боковины подвесных шкафов могут быть отделаны грифельными досками, на которых владелец бренда рекомендует записывать не только рецепты, но и умные мысли, которые лучше любого мотора двигают нас вперед.



Фрагмент фасада модели «1956» с грифельными досками



Вытяжка модели «1956»



Модель «1956»

Если свобода и свежий ветер в лицо приносят вам радость, модель кухни «1956» – именно для вас!
В её формах и отделках есть что-то от мотоциклетных шлемов, фюзеляжей самолёта и досок для виндсёрфинга.
Яркий акцент – вытяжки цилиндрической формы из проклепанных листов металла.
Грифельные доски на дверцах шкафов позволяют записать не только рецепты, но и идеи, которые лучше любого мотора двинут вас вперёд!



АНГЛИЙСКИЙ СТИЛЬ

Мальшева, 8, ИЦ ARCHITECTOR, 1-й этаж,

287 15 87

www.dindecor.ru

ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ ДИЛЕР
MARCHI GROUP В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

Превосходный вкус

Möbel & Zeit – это крупнейшее мебельное производство, успешно работающее на рынках России, стран ближнего и дальнего зарубежья более 20 лет. Сегодня компания предлагает современные интерьерные решения, которые включают в себя мягкую и корпусную мебель, спальни, столы, аксессуары. Пройдя большой путь от мастерской до крупнейшего производства, компания Möbel & Zeit смогла сохранить самое ценное – индивидуальный подход и искреннюю заботу о каждом клиенте.



безупречный вкус своих хозяев. Диван Morgan – обладатель не только безукоризненного дизайна, но и массы дополнительных опций, что повышает его удобство использования. Глубина сиденья и положение подголовников и подлокотников легко подстраиваются под индивидуальные особенности человека, поэтому диван одинаково комфортен для людей любого роста и абсолютно разной комплекции. Каждый год конструкторско-дизайнерский отдел компании под руководством опытных специалистов из Германии и США создает уникальные разработки в области персонального комфорта. Вот почему в Möbel & Zeit вы сможете подобрать не только стильный, но и эргономичный вариант мебели, который будет меняться вместе с вами и подчеркивать ваш превосходный вкус.

Результатом многолетней работы компании стала уникальная коллекция Ergomatic, которая буквально переворачивает представления об эргономичности и функциональности мягкой мебели. Теперь вы можете управлять собственным комфортом буквально кончиками пальцев. Серию Ergomatic открывает невероятно мягкий и «легкий на подъем» диван Monterey. Благодаря тому, что он разработан как модульная система, вы можете самостоятельно устанавливать размеры дивана и менять углы наклона спинки – он идеально подойдет как для небольших компактных квартир, так и для просторных гостиных загородных домов. В боковинах дивана припрятаны приятные сюрпризы: здесь встроен бар и удобные кофейные столики. Данная модель прекрасно смотрится как в современном интерьере, так и в сдержанной классической обстановке. Следующим невероятным экземпля-

ром серии является модульный диван Kentucky, который объединяет в себе роскошную кровать, диван и кресло для отдыха. Все выкатные механизмы настолько легки в использовании, что с этой задачей справится даже ребенок. Обладатель аристократического нрава, Kentucky придает любому интерьеру статусность, подчеркивая



möbel & zeit

ИЦ ARCHИТЕКТОР
Малышева, 8, 1-ый этаж
380 83 83
www.mz5.ru





Носорог
13 750 Р



Люстра Preciosa
65 500 Р



Декоративная тарелка
8 500 Р



Люстра Preciosa
310 000 Р



Вишни, хрусталь
2 120 Р



Зеркало
16 750 Р

Поддайтесь амбициям!

Когда за вещь есть не только ее утилитарная составляющая, но и идея – простая вещь превращается в арт-объект. В салоне Ambizia собрана богатая коллекция именно таких предметов, способных создать интерьер не просто гармоничный и удобный, но и особенный – свежий, яркий, артистичный, с изюминкой, подчеркивающий индивидуальность его хозяйки. Широчайший ассортимент мебели: обеденные зоны, диваны и кресла, комоды и консоли, спальни и многое другое. Невероятной красоты светильники: люстры, бра, торшеры. Необыкновенные предметы декора: зеркала, картины, посуда, вазы, изделия из цветного стекла и хрусталя, декоративные цветы и композиции из них – всего не перечислить. Сочная палитра фактур, оттенков и идей.

Яблоки, металл
2 250 Р



Панно
21 600 Р



Яблоко, хрусталь
1 500 Р



Композиция из декоративных цветов
8 000 Р



Декор «Толстушки»
3 750 Р



Яблоко, стекло
3 700 Р



Груша, стекло
3 000 Р



Диван Eclettica
192 800 Р



Ваза
14 200 Р

Ваза
11 000 Р



Яблоня, хрусталь
2 800 Р



Столик Eclettica
22 300 Р



Идеальный сон

Важнейшая составляющая нашей жизни — это здоровый сон, во время которого мы отдыхаем и набираемся сил. Как создать максимально комфортные условия для сна, позаботиться о здоровье спины и правильно подобрать матрасную систему, знают в компании Каспер ComfortHome, где эксклюзивно представлены настоящие американские матрасы компании Sealy. За более чем 125-летний опыт работы компания Sealy разработала идеальную формулу матраса.

Уникальная система пружин

Технологи компании Sealy совместно с хирургами-ортопедами разработали инновационную систему пружин, запатентованную как PostureTech, которые подстраиваются под ваш вес и движения. Данная система способствует расслаблению мышц спины, снимает напряжение с плечевого пояса, уменьшает давление на поясничную область и заднюю поверхность ног, что особенно важно для людей, страдающих заболеваниями спины или суставов. С матрасами Sealy ваш сон станет по-настоящему крепким и здоровым.

Необходимая поддержка

Особенностью матрасов компании Sealy является мощная поддержка по всему периметру матраса, а также его усиленная центральная треть — Posturepedic CoreSupport Center, так как именно эта область подвержена наибольшему давлению во время эксплуатации. Благодаря этой опции ваш матрас будет чувствовать себя через 10 лет так же хорошо, как в тот день, когда вы принесли его домой.



Безупречный материал

Безукоризненное качество американских матрасов Sealy достигается благодаря использованию специальных волокон, которые не вызывают аллергии и защищают от пылевых клещей. Такие волокна дышат и не содержат фторуглеродистых соединений.

Внутренние пружины выполнены из титана, а не из стали, поэтому матрасы Sealy удобней и практичней в повседневном использовании. Такие пружины продлят срок жизни вашего матраса и обеспечат ему отличную сохранность даже при повышенных нагрузках, например, когда ваши дети решили обойти закон гравитации.

Стабильность

Стабилизирующее основание StayTight Foundation обеспечивает амортизацию так же, как подвеска в автомобиле. А его латексная поверхность предотвращает матрас от сдвигов и облегчает заправку постельного белья, которое прикрепляется к прорезиненному слою стабилизирующего основания.

Комфорт по-американски

Передовые исследования и разработки ортопедического центра Sealy привели к созданию продвинутых систем сна. Вот почему Sealy является бестселлером и признанным брендом матрасов как для дома, так и в сфере гостеприимства. Согласно исследованиям, гости отелей готовы платить больше за возможность наслаждаться комфортным сном на матрасах Sealy. Создайте для себя идеальные условия для сна — это прекрасное вложение в ваше здоровье и самочувствие!

АМЕРИКАНСКИЕ МАТРАСНЫЕ СИСТЕМЫ SEALY

Салон Каспер ComfortHome
ИЦ ARCHИТЕКТОР, Малышева, 8, 2-й этаж, 380 61 62
www.kasper.ru

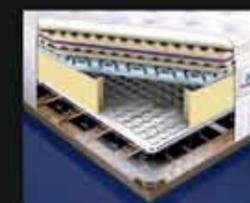
ComfortHome
Каспер



Когда хочется... домой



ИЦ ARCHИТЕКТОР
Малышева, 8,
2-й этаж, 380 61 62
www.kasper.ru



«умный» матрас



759 титановых пружин



повышенные нагрузки



гарантия комфорта

Не ограничивайте свою фантазию, а мы поможем Вам в этом!
Дизайнерские изголовья, декоративное белье от Couture Home

Все матрасы поставляются со стабилизирующими основаниями, увеличивающими срок службы матраса, и рамами, на которых располагаются основание и матрас.



Итальянская натура

Фабрика Alivar входит в число 456 брендов Национального реестра итальянских производителей (National Register of Italian Producers) и имеет сертификат «100% сделано в Италии», который удостоверяет, что производство полностью итальянское. Все материалы и компоненты были произведены исключительно в Италии из высококачественного сырья.

Фабрика Alivar вышла на рынок мебели сравнительно недавно – в 1984 году. На создание компании владельца вдохновили идеи возрождения шедевров, которые создали историю современной мебели и дизайна. Дебют фабрики оказался успешным. Премьерная коллекция Alivar Museum была выполнена в дизайнерском стиле эпохи Bauhaus (Баухаус), сделав доступными публичные музейные образцы. Сегодня Alivar всемирно известна как единственная компания, которая производит наиболее полный и всеобъемлющий спектр мебели и интерьеров, разработанных великими мастерами прошлого.

Работы современных дизайнеров мирового значения также представлены в интерьерных решениях Alivar – в линии Gallery. Дизайн коллекций Home Project и Brilliant Furniture – это воплощение чистоты и минимализма.

Независимо от времени создания коллекции, мебель Alivar имеет единое стилистическое и концептуальное решение: лаконичные, простые формы, чистые линии и рационализм, дополненные высоким качеством производства, сертифицированными безопасными материалами, функциональностью и оригинальностью.



Barrique
design Rodolfo Dordoni

Barrique вдохновлена чисто итальянской традицией застолья, заключающейся в получении наслаждения от дегустации дорогого вина или изысканного блюда.

элегантные,
практичные и
комфортные итальянские кухни

ernestomeda



DOMUS
мебель & design

ИЦ ARCHИТЕКТОР
Малышева, 8, 3-й этаж
380 94 99 / 386 21 13
www.gallerysvet.ru/domus
ok@isnet.ru



Итальянский почерк

Осенью в ИЦ Architetor появился шоу-рум с настоящим итальянским акцентом. Его владелец Винченцо Эррой – харизматичный итальянец, который всю свою жизнь посвятил архитектуре и дизайну. О том, чем его привлек Екатеринбург и в чем же заключается разница между архитектором и дизайнером – в нашем интервью.



Винченцо родился на юге Италии и с юношеских лет работал на семейной мебельной фабрике своего отца Fratelli Erroi, где по сей день развивается семейное производство и бережно хранятся традиции мастерства. Окончил факультет дизайна интерьера в Палермо. Участвовал в разработке и реализации многочисленных широко известных проектов в Европе, в числе которых отели мирового уровня, такие как Hyatt Regency (Салоники, Екатеринбург, Касабланка), Concorde La Fayette (Франция) и многие другие. Также это создание и реализация индивидуального дизайн-проектирования загородных домов, городских квартир, магазинов, банков, ресторанов, баров, ночных клубов, частных яхт и офисов в Италии, России, Франции, Греции, Швейцарии, США, ОАЭ.

Как вы пришли в этот бизнес?

Винченцо: Я – дизайнер, архитектор, и ещё конструктор мебели. Всю свою сознательную жизнь я занимаюсь этим ремеслом. Единственное, что менялось – это места работы, я много где побывал, в том числе и в Москве и Санкт-Петербурге. Я долгое время работал с итальянскими и московскими фирмами-заказчиками, но при этом всегда возникали двойные и даже тройные переплаты, а непосредственное общение с клиентом исчезало. А для меня самое главное в работе – это общение с клиентом, знакомство с ним, понимание его внутреннего мира. Я люблю создавать дизайн-проекты, которые будут вызывать у клиента невероятное чувство восторга, когда он понимает, что вместе мы реализовали именно то, что он хотел.

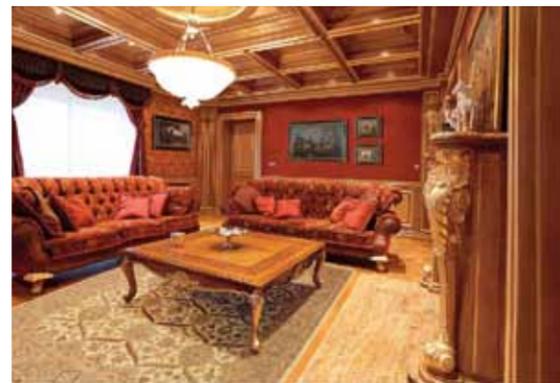
Почему вы остановили свой выбор на Екатеринбурге?

На мой взгляд, в Екатеринбурге, как и по всей России, для дизайнеров очень большой фронт работ. Русские люди любят чувствовать себя способными на многое, позволять себе роскошные вещи, совершенствовать свое жилье и обращаются за помощью к нам, дизайнерам. Я хочу способствовать

продвижению итальянской красоты, эстетики и гармонии здесь. Дизайн для меня, как и для многих итальянцев, – это средство для создания красивой, радостной и свободной жизни, dolce vita, вот что я хочу привнести в дизайн-проекты.

Какое направление дизайна вы планируете развивать здесь, в Екатеринбурге?

Сейчас большая часть моего времени уходит на то, чтобы понять, как все устроено в России и как я могу воплотить здесь свои идеи. Я налаживаю контакт с местными фабриками и ищу решения, как объединить их профессионализм и мои навыки. Мое желание – быть понятным для клиентов, быть ближе к ним. Раньше работа отличалась: я получал конечный заказ, редко контактируя с клиентом. Но сейчас мне важно не столько продать проект, показать каталоги и фотографии проектов, которые я уже делал, нет. Меня интересует сам клиент, его привычки, желания, то, чем он увлекается, чтобы создать проект под него, чтобы его душа читалась в этом проекте. Поэтому я сопровождаю заказ от начала до конца, отслеживая все этапы. Конечно, я не работаю совсем один, за моей спиной отличная команда отде-



лочников, с которой мы уже много лет. Им я могу полностью доверять, так как они имеют достаточно опыта и квалификации для того, чтобы реализовать сложные вещи, выполнять работы точно и в срок. Я всегда работаю только с теми, кто ответственно подходит к делу. Для меня нет каких-то ограничений, я с большой любовью берусь как за любые дизайн-проекты и помещения, для меня это каждый раз что-то новое.

Вы говорили о том, что вы занимаетесь конструированием мебели, а в салоне будет она представлена?

Конечно, ведь качество жилого пространства зависит не от размеров, а от его организации. А уж в этом итальянцы знают толк и поэтому создают мебель, которая идеально отвечает любому стилю жизни. Комфорт, уют, престижность и уникальный дизайн – все эти качества в настоящей итальянской мебели, владельцем которой с моим участием стать проще простого. Вы получаете качественную мебельную продукцию из «первых рук», из моих (смеется). Кому, как не мне лучше всего знать интерьерные коллекции? Ведь мы сами их создаем.

Чем, на ваш взгляд, отличается итальянский дизайн?

В Италии профессия «дизайнер» родилась совсем недавно, когда придумали AutoCAD и 3D Max. Потому что всегда был архитектор, который обладал искусством проектировать и создавать. Именно он решал, как будет выглядеть конечный результат, определял цвета, фактуры, планировки. Сейчас же все по-другому. Все это делается на компьютере, то есть, по сути, сложно сказать, кто сейчас дизайнер – человек или компьютер. Мое кредо и убеждение, что когда дизайн-проект внедряется в жизнь, ответственность за качество всего, что происходит на объекте, лежит на архитекторе-дизайнере. Поэтому от него, требуется не только идея, но и максимально грамотная проработка деталей. К сожалению, я вижу такую тенденцию не только в России, но и в последнее время в Италии среди нового поколения архитекторов и

дизайнеров. Для них важно создать только визуализацию, выполненную в 3D, и по разным причинам детальная проработка заказа не делается. Кому-то не хватает образования, есть и такие, которым просто лень этим заниматься. Затем на фабрике технологи начинают подгонять это под свои технические возможности, хотя в Италии, например, производство практически унифицировано. И в конечном счете качество реализации проекта страдает. Поэтому перед предоставлением заказа на фабрику я плотно работаю с техническим заданием моего будущего дизайн-проекта, предоставляя на производство только грамотное проработанный чертеж-задание.

Как повлиять на сложившиеся традиционные вкусы русских людей?

Я смогу это сделать, только узнав поближе человека, провести с ним время, выпить кофе. Русские настороженно относятся к переменам, они более консервативны в своем выборе, но при этом они совсем не боятся работать с непрофессионалами, отдавая за это огромные деньги. Но для того чтобы получить изумительный результат, следует тратить деньги на нужные вещи и материалы, работая с ответственными и участливыми людьми. Поэтому я очень серьезно подхожу к выбору партнеров: сейчас я работаю с несколькими отличными русскими компаниями. Самое главное – это любить то, что ты делаешь, делать жизнь окружающих тебя людей лучше, приносить им счастье и не останавливаться на достигнутом. Этим я и занимаюсь, создаю настоящую dolce vita для своих клиентов. Я приглашаю всех в гости в свою студию на чашку кофе или чая, даже если вы еще не решились на ремонт, а хотите просто познакомиться с итальянским дизайном, ну и со мной (смеется).

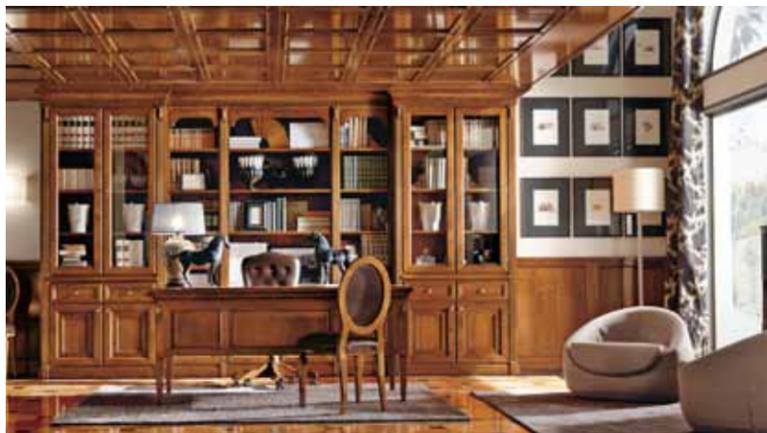
V.E.G.O.
Barocco



ИЦ ARCHITECTOR
Мальшева, 8, 3-й этаж
+7 (912) 622 60 22
www.vegobarocco.com

Индивидуальный ПОДХОД

Создать идеальное пространство возможно только благодаря совместной работе заказчика и дизайнеров по интерьеру и мебели. Воплотить вашу мечту о функциональной кухне, просторном рабочем кабинете или эксклюзивной библиотеке — наша работа.



Мы — компания Александра Тишлера. Главное в нашей работе — желание реализовывать самые смелые дизайнерские решения. Мы работаем на рынке мебели и интересуемся всем, что связано с созданием красивой, необычной и качественной мебели.

Мы придумываем и разрабатываем мебель, берем на себя груз ответственности за качественное ее изготовление и, конечно, устанавливаем все что произвели. Особенность нашей работы — внимание к деталям.

Наша миссия — создание качественной и красивой мебели, которая будет служить веками. Эта формула отражает наше желание создавать вещи, которые будут вдохновлять людей долгое время. Мы верим, что мебель способна не только приносить пользу, но и

вселять позитивные надежды и пробуждать чувства.

Александр Тишлер производит полностью индивидуальную мебель.

Наша особенность — миллионы возможных цветов отделки, более 120 видов используемой древесины и отсутствие стандартных размеров.

Наши дизайнеры по мебели предложат широкий спектр вариантов решений, объяснят сильные и слабые стороны различных вариантов, окажут грамотную консультацию по функциональному наполнению мебели.

Не бойтесь воплощать свои самые смелые мечты в интерьере.

«Александр Тишлер» — полная персонализация по демократичным ценам.

Стандартная мебель не вписывается в интерьер и искажает первоначальный замысел дома?

Звоните с 10.00 до 21.00 каждый день, кроме воскресенья. В этот день мы работаем до 20.00.



Шкаф-купе
от 61 710 руб. за м.п.

Кухни, кабинеты, шкафы-купе и двери

Миллионы цветов, отсутствие стандартных размеров, каркасы из ламината, шпона или массива. Полная персонализация по демократичным ценам.

ИЦ ARCHИТЕКТОР, Малышева, 8, антресоль, салон 008
384 55 98, www.3845598.ru

**АЛЕКСАНДР
ТИШЛЕР**
мебель и двери



Настоящая легенда

Их история началась в далеком 1898 году, когда Сэмюэль Бронштайн и шестеро рабочих на западной окраине городка Сент-Пол начали вручную создавать первые матрасы King Koil.



50 000 €

стоит самый дорогой матрас King Koil.

Сколько времени прошло, а технология осталась неизменной: каждый матрас – это произведение искусства, собранное и сшитое вручную. Лучшие мировые специалисты кропотливо работают над тем, чтобы вы безмятежно засыпали каждую ночь. Психологи выявили влияние на эмоциональный фон качества сна – ведь именно в это время мы восстанавливаем свои силы и энергию. King Koil использует только эксклюзивные наполнители, умело сочетая практичность с экологичностью, – висколатекс, латекс, шерсть, шелк и хлопок. Американская ассоциация ортопедов и мануальных терапевтов FCER присвоила матрасам и основаниям King Koil звание лучшей ортопедической спальной системы среди продаваемых в мире. Все матрасы King Koil успешно прошли тестирование по европейским стандартам. Они сконструированы таким образом,

что, независимо от массы тела, выдерживают любые нагрузки и не имеют ограничений по весу. Коллекция King Koil включает в себя 11 матрасов и делится на 4 линейки: Royal Masterpiece, Royal Estate, Black Label, Home Collection. Каждая модель – это индивидуальная дизайнерская разработка. Матрас King Koil будет обеспечивать крепкий сон и сохранять здоровье в течение многих лет. В салоне King Koil мы сможем подобрать матрас по вашему вкусу – королевская роскошь коллекций Triumph или Imperial, невероятно комфортные матрасы Soho, Notting Hill, аристократические манеры. InVerso и Verso или трендовый черно-белый дизайн матрасов Black Label Collection. Какой вариант выберете вы? Создайте себе и своим близким комфортные условия для сна и будьте здоровы!

Сколько бы ни длился ваш сон на матрасе King Koil, вы будете наслаждаться каждой минутой.



PREMIUM MATTRESSES MANUFACTURERS



King Koil — это роскошь, предназначенная для вас. Основанная в Америке, компания King Koil более века предлагает лучшие товары в области сна. Конструкционные новинки и поистине королевские традиции производства гарантируют отличный отдых.

Люди во всем мире выбирают матрасы King Koil, потому что они действительно позволяют улучшить качество сна, обеспечивая правильную поддержку позвоночника и непревзойденный уровень комфорта.

ИЦ АРХИТЕКТОР

Малышева, 8, 3-й этаж
380 60 66
www.kingkoil.ru



Жить здесь и сейчас

Мебель бренда Hülsta на сегодняшний день считается мебелью с модульной конструкцией наивысшего качества. Источник этого образа космополитизма, традиционности и творческих идей заложен в семействе Hülsta, которые неизменно остаются отличительными чертами предприятия на протяжении трех поколений и тем самым наделяют его человеческими чертами.



Бренд Now! by hülsta ориентирован на молодых и динамичных людей, которые живут «здесь и сейчас».



Первая программа мебели Hülsta для дома как системной конструкции появилась в 1968 году. И с тех пор компания оказывает влияние на мебельный мир благодаря своему качеству и образцовым идеям для жилья.

Универсальную мебель-стенку можно было устанавливать и дополнять деталями по индивидуальному вкусу, благодаря чему произошел переворот во всей мебельной промышленности. В том же году Hülsta стала использовать модульный принцип конструирования, согласно которому вся мебель состоит из отдельных модулей, которые можно по-разному собирать и соединять между собой. Это впервые предоставило возможность обставлять дом по собственному вкусу. Бренд Hülsta руководствуется в первую очередь желаниями клиентов, их отношением к жизни, предоставляя неординарные идеи и возможности оформления вашего дома.

В 1994 году была создан дочерний бренд Now! by hülsta. Мебель легко переставляется и собирается и отражает настроение и спонтанное поведение нашего времени. Самое главное, что сборка не требует применения специальных инструментов, и вы можете смонтировать мебель по своему вкусу.

Бренд Now! by hülsta ориентирован на молодежь, которая живет «здесь и сейчас». Фабрика предложила этой целевой аудитории готовые интерьеры – общее решение для всех комнат: гостиные, столовые, спальни и кабинеты, выполненные в едином стиле.

Сегодня на предприятии Hülsta, которое, как и прежде, действует исключительно на территории Германии, работают около 1 275 сотрудников. Почетный знак «голубой ангел» подтверждает высокое качество и безопасность для окружающей среды всей линии продукции.

все лучшие немецкие мебельные марки
теперь в одном салоне

Deutsche Mark



now!
by hülsta
Гостиная: Now! time

прихожие мягкая мебель спальни гостиные обеденные

Raumplus:

Индивидуальные решения

Raumplus – это не только исключительное качество, высокий уровень сервиса и разнообразие, но и 25 лет безупречной работы на мебельном рынке. Создать идеальное пространство, в которое хочется возвращаться снова и снова, просто — достаточно заглянуть в Raumplus.



Немецкая компания Raumplus – это производитель интерьерных систем на основе алюминиевого профиля для изготовления шкафов-купе, гардеробных комнат, офисных и межкомнатных перегородок. Преимущества алюминиевых изделий перед любыми другими – легкость при высокой прочности и долговечность без потери эстетического содержания.

Специалисты компании Raumplus твердо уверены, что идеальный интерьер – это абсолютная гармония человека и внутреннего пространства его дома. Все изделия с немецкими профилями Raumplus изготовят для вас по индивидуальным размерам, учитывая все особенности помещения и его функциональное назначение. Достоинство продукции Raumplus, изготовленной в Германии, – это гарантия высокого качества и долговечности, бесшумная работа всех механизмов, изысканность дизайна и надежность.



ИЦ АРХИТЕКТОР,
Малышева, 8, 266 30 56
www.raumplus.ru

raumplus

Рококо. Роскошь и вечный праздник

Стиль рококо – поздняя утонченная стадия барокко. Он возник в первой половине XVIII века с модой на новый образ жизни и времяпровождение. Центром общения становятся не дворцовые парадные интерьеры, а изящные и небольшие нарядные салоны, обставленные с особой роскошью. Во Франции моду того времени диктовали фаворитки короля: маркиза де Помпадур, мадам Дюбари.



Елена Крутских

архитектор, член Союза дизайнеров России, директор студии «Арт-диалог»

Р

ококо еще называют галантным веком за воцарение вечного праздника и наслаждения. Все усилия были брошены на создание интерьеров жилых помещений, которые становились меньше по своим размерам, но гораздо уютнее и наряднее, чем барочные. Для рококо типичны небольшие комнаты с закругленными углами или же овальные в плане. Стены делились тонкими тягами на отдельные панно, расположенные в два ряда. Вместо колонн и капителей – тонкие рельефные обрамления – филенки. Из декора – ленточные переплетения, орнаментальные украшения, гротески. Главным средством оформления стал мелкий стилизованный тонкий рельефный орнамент в виде переплетений, гротесков и рокайля. Рокайль – морская раковина, именно ее можно увидеть во всех интерьерах галантного века.



Для визуального облегчения конструкций здания использовались огромные росписи и зеркала. Многочисленные зеркальные поверхности, увеличивающие пространства небольших комнат, располагались так, чтобы отражаться одно в другом, или напротив окна для увеличения количества дневного света. Овал становится главной формой, к которой прибегают архитекторы и мебельщики того времени. Потолочные плафоны, ниши в стенах, орнаментальные вставки – все подчинено этой форме.

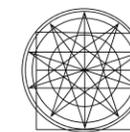
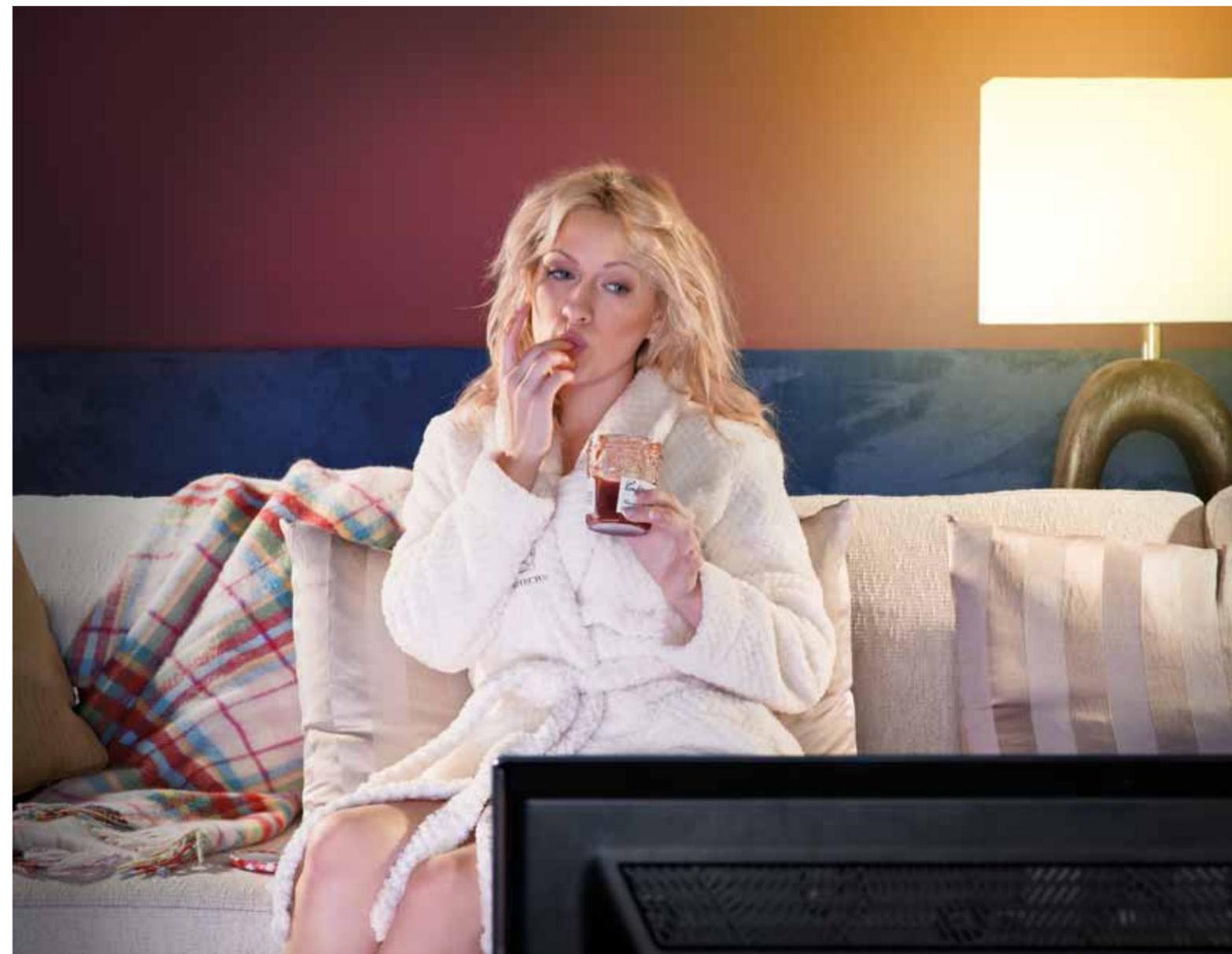
Важным в стиле рококо можно считать и цвет. Если барочные интерьеры славились буйством цвета, то во время

рококо цвет становится приглушенным. Модным стало матовое золото и серебро.

Оформляя интерьер квартиры или дома под «галантный» стиль, необходимо иметь потолки высотой не менее 3 м, для того чтобы можно было выгнуть свод или по верху стен протянуть падагу.

В середине потолка можно сделать купол. Оформить его декоративными орнаментальными карнизами. На потолке выполнить гипсовую лепнину или использовать декоративные элементы из пенополиуретана. В середине плафона можно приклеить орнаментальную розетку для установки люстры. Потолочные плафоны расписать пасторальными картинками или вклеить в них обои с рисунком. Потолочный декор в прихожих, гостиных и столовых должен быть обильным и сложным. Падуги можно выделить цветом или позолотить.

► *Продолжение на стр. 94*



ARCHITECTOR

ДОМА ХОРОШО

Екатеринбург, Малышева 8
+7 (343) 380 35 35, www.arhitecktor.ru

Рококо. Роскошь и вечный праздник

◀ Продолжение.
Начало на стр. 92

Подсветка может быть скрытая по периметру помещения. Для этих целей подходят широкие потолочные карнизы, в которые прячутся светодиодные светильники, закрепленные на специальной ленте-проводе. Люстры должны быть бронзовые с хрустальными подвесками или лампочками в виде свечек.

Характерные для рококо овальные залы и круглые в плане будуары вполне реально выполнить из гипсокартона. Отделать такие помещения можно пенополиуретановыми элементами. На стенах разместить декоративные овальные медальоны с гирляндами и бантами, покрыть их позолотой или выкрасить в белый цвет. Стены лучше всего оклеить обоями «под ткань», в мелкий виньеточный рисунок. Не забывайте, что для рококо характерны замысловатые узоры с растительными мотивами, букетами, ленточными переплетениями и рокайлями. Для украшения стен, дверных и оконных проемов использовать гипсовые орнаменты из гирлянд, листьев, плодов, валют и свитков (картушей), виньеток и т. п.



Стены в комнатах по высоте разделить на две части филёнками в виде «зеркал», нижний уровень можно выделить цветом или вклеить цветные обои.

Пол в помещениях может быть покрыт плиткой или паркетом.

Светильники – в основном люстры, торшеры и бра. Настенные бра сейчас выпускаются в виде гипсовых раковин, цветков или чаш. Такие светильники гармонично впишутся в «галантный» интерьер.

Для помещений, имеющих лестницы, ограждения желательно выполнить из дерева или мрамора с балясинами и классическими перилами. Проем в перекрытии может быть выполнен овальной или круглой формы.

Чтобы передать ощущение французского рококо, необходимо установить окна в пол. В целях безопасности необходимо, чтобы они выходили на балкон или лоджию. Обязательно сделать невысокий камин, настоящий или электрический, отделать его мраморной плиткой с бронзовыми накладками.

Над камином повесить большое зеркало в багетовой раме; верх зеркала желательно сделать с изгибом, над ним поместить орнаментальную композицию.

Над дверью необходимо разместить декоративное панно – десюдепорт, которое представляет собой горизонтально расположенный рисунок с витиеватым растительным орнаментом или небольшой сюжетной композицией.

Из мебели желательно приобрести небольшое канапе, кресла, маленькие изящные туалетные столики. Мелкие фарфоровые статуэтки, шкатулки, вазы расставить в огромном количестве на разных столиках, полках и шкафах-горках.

Шторы на окнах – самые замысловатые и двух- и трехслойные, с плотными портьерами из жаккардовых, парчовых, шелковых тканей. Легкие «французские» шторы, маркизы предпочтительно сделать белого цвета из тонкого шелка или вуали.

Вкус рождается во Франции



Искусство как смысл жизни?

Свое видение дизайна интерьеров представляет главный редактор издательства Tatlin Эдуард Кубенский и рассказывает, чем его привлек интерьерный центр ARCHITECTOR.



ЭДУАРД КУБЕНСКИЙ:

«Современный дом большой семьи эклектичен: в нем должно быть место для всех поколений жильцов. И хорошо, что в ИЦ ARCHITECTOR есть множество совершенно разных магазинов — есть из чего выбрать».

– Эдуард, мы все вас знаем как творческого человека, практически каждый день имеющего дело с искусством в самых разных его проявлениях. И именно поэтому позвольте задать вам вопрос, как никогда актуальный сегодня: есть ли в современном интерьере место искусству в самом традиционном его понимании? Искусству живописи, фотографии, скульптуры... Мы не будем затрагивать в нашей беседе тему, может ли сам интерьер быть произведением искусства. Ведь все-таки дизайн интерьера – это ремесло, пусть и в лучшем его проявлении.

– Я никогда не сопоставлял искусство с интерьером: для меня такой вопрос никогда не стоял. Я считаю, что искусство – это просто квинтэссенция смысла жизни человека. Оно и существует-то только для того, чтобы человек ощущал себя человеком. Но я не могу представить современное искусство, разрушительное по своей природе, в том месте, где человек живет: наш дом должен быть комфортным для нас, давать чувство защищенности... И здесь возникает конфликт: сложно представить человека, который хотел бы просыпаться под Pussy Riot. Мой выбор для сегодняшнего интерьера – кресло Lounge Chair американских дизайнеров Чарльза и Рей Имзов, классика, которую я всегда мечтал купить, – мне очень нравятся работы этих дизайнеров. И очень интересно это кресло выглядит с мебелью из брошированного дуба. Я вообще считаю, что в интерьере надо экспериментировать, сочетать разные материалы и фактуры.

Ведь в доме, жилом доме, есть место для всех его обитателей, для всех поколений жильцов, с их разными вкусами. Смысл как раз в том, чтобы гармонично сочетались вещи из разных поколений: и бабушкин комод, и суперсовременные материалы, и текстуры новой мебели. Человеку должно быть комфортно. Интерьер должен жить с человеком, развиваться с его потребностями... И прекрасно, когда у человека есть потребность видеть у себя картины. Я выбрал чудесное произведение Сергея Лаушкина.

Хочу сказать немного об интерьерном центре. Я, скажу честно, был поражен, когда интерьерный центр назвали ARCHITECTOR. Для нас в Екатеринбурге было бы понятно, например, «Декоратор» или очередной «Мир уюты» или «Мир мебели», да просто «Интерьер». Но ARCHITECTOR – это обязывает. ARCHITECTOR на главной улице города. Я такого нигде не видел, и это по-моему, просто круто. Кстати, изначально все интерьеры создавались архитекторами и назывались: «внутренняя архитектура».

Сюда очень приятно даже просто прийти, полюбоваться красивыми вещами. Спокойно сесть на красивую мебель, посмотреть картины выставленных у вас художников. Не в каждой галерее есть такая спокойная, созидательная атмосфера, как здесь.

Очень хочется, чтобы содержание сегодняшнего интерьерного центра соответствовало форме, чтобы люди создавали пространства, а не просто декорировали свои кровные квадратные метры.

Скульптурная группа «Охотник на коне с собакой», созданная в XIX веке скульптором Пьером-Жюлем Меном, имеет высокую историческую, антикварную и художественную ценность.



текст: Мария Нестерова, фото: Артем Сурков



Салон «Антикварная KRASOTA»: Охотник на коне с собакой, Франция, XIX век, литье, бронза, 370 000 руб.

Салон Domus:

1. Лаундж-кресло, Lounge Chair, 197 280 руб. и оттоманка Lounge Chair, 69 280 руб., и дизайнерский столик 38 760 руб.

Салон Curations Limited:

2. Картина, художник Сергей Лаушкин, холст, «Персиковое утро», масло, 98 000 руб.

3. Лампа напольная, никелированная латунь, 31 800 руб.,

4. Шкаф-витрина, массив дуба, 142 500 руб.,

5. Керамический табурет, 11 300 руб.,

6. Подушка, 4 400 руб.

7. Ширма, 3 000 руб.,

8. Бокал под виски, 300 руб.

9. Графин, 8 300 руб.

Салон Artichoke:

10. Самшит декоративный в горшке, шар 45 см, Emerald, 9 380 руб.

11. Цветочная ваза, 11 800 руб.

Фьюжн-диалог

Владелица салона «Галерея красоты» и телеведущая Алена Григорян предложила оформить гостиную в модном смешении стилей. За поиском соответствующих деталей героиня отправилась в интерьерный центр ARCHITECTOR.

АЛЕНА ГРИГОРЯН, бизнес-леди и телеведущая:

Чтобы обустроить гостиную в стиле фьюжн Востока и Запада, я отправилась в ИЦ ARCHITECTOR. Мне захотелось попробовать себя в роли модного дизайнера интерьеров и собрать сложную мозаику из традиционных для разных культур понравившихся мне предметов, которые органично впишутся в главное место в доме.

При выборе интерьера я полностью доверяю своему вкусу. Раньше мы с мужем часто привозили интересные вещицы из путешествий, но сейчас делаем это реже – в Екатеринбурге их выбор просто потрясающий! Несмотря на то, что мой муж – восточный мужчина, он фанат стиля модерн. Я больше тяготею к винтажному направлению: вещи «под старину» с позолотой, расписная эмаль, как из коллекций Эрмитажа и Версаля, переносят меня на страницы любимых французских романов. Для меня стоимость вещи не так важна, как ее энергетика и связанные с ней приятные воспоминания. Конечно, особым местом хранения таких предметов является гостиная – главное место в доме, где вся семья собирается вместе и ведет душевные беседы. Думаю, в таком интерьере, где Восток сочетается с Западом, легко отвлечься от суеты и расслабиться после насыщенного событиями дня.



Кимоно конца XIX века из коллекции «Тысяча и одно кимоно», принадлежащей научному руководителю Александре Барковой (г. Москва), обладающей самой крупной коллекцией антикварного кимоно в России.

Шкатулка, салон Batler, 8 600 руб.



Ваза Hered, салон Liadro, 204 900 руб.

Рамочка для фото, салон Batler, 1 900 руб.



Чайно-кофейный сервиз, лиможский фарфор, Франция, салон «Антикварная красота», 22 300 руб.

Прекрасная китаянка, Meissen, фарфор, салон Liadro, 129 430 руб.



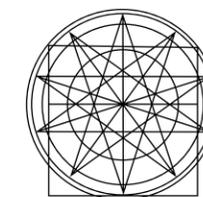
Пуф керамический, салон Batler, 16 100 руб.



Салон «Антикварная красота»: 1. Кресло в стиле Людовика XVI, Франция, 61 900 руб.; 2. Гобелен, машинное ткачество, шерсть, шелковая нить, Франция, конец XIX века, 39 400 руб. Venice Home Collection: 3. Декоративная наволочка, 22 850 руб.; 4. Плед Michelangelo, бархат ручной покраски с вышивкой, 137 000 руб.; 5. Подушка декоративная Camrunila, шелк, лен, 2 300 руб. Салон «Английский стиль»: 6. Бар Arte Brotto, Италия, 398 900 руб.; 7. Пристенная тумба Theodore Alexander, 121 100 руб.;

8. Диван Wade, Великобритания, 201 900 руб.; 9. Каминный портал JIG, Великобритания, массив ореха, цена по запросу; 10. Столик коктейльный, 100 900 руб. Салон Ambizia: 11. Кресло GQ Home, 60 400 руб. Салон Artichoke: 12. Манекен, металл, фабрика Antic Line, Франция, 17 240 руб. Салон Batler: 13. Детская лошадка на колесах, металл, фабрика Antic Line, Франция, 25 000 руб.; 14. Рамка для фото, 1 800 руб.





ARCHITEKTOR

ДОМА ХОРОШО

*Екатеринбург, Малышева 8
+7 (343) 380 35 35
www.arhitektor.ru*



Unpainted Surfaces

С

егодня в интерьере используется очень много различных фактур с эффектом необработанности, которые практически всегда идут в паре с гладкими, почти глянцевыми поверхностями. Например, массивный стол из необработанной древесины со струящейся шелковой скатертью. Эта тенденция продиктована стремлением быть ближе к природе и в то же время гармонично вписывать ее в современный интерьер. Все чаще в декоре интерьеров используются так называемые неокрашенные цвета, которые создают впечатление естественности и природности. Вновь обрели популярность принты с этническими орнаментами, которые теперь преподносятся в более актуальных формах. Стоит отметить, что восточный фьюжн и азиатский стиль приобретают все больше приверженцев. Важной тенденцией в декоре интерьеров является также использование очень насыщенных ярких цветов как правило, это один

или несколько предметов, которые несут в себе цветовой акцент. Именно на таких ярких пятнах строится весь интерьер. Натуральные серые оттенки, кирпично-коричневые, сиренево-фиолетовая гамма и, конечно же, все оттенки синего прочно обосновались в дизайнерских коллекциях мебели, плавно перейдя на обои, текстиль и различные декоративные аксессуары. Синий цвет считается цветом умиротворенности, поэтому его лучше всего использовать при декоре в спальне. Это принесет уют, спокойствие и настроит на здоровый сон. Зеленый же цвет декораторы используют для детских комнат или кабинетных зон, так как он плодотворно настраивает на умственную работу. Если же вы хотите достичь уюта и в то же время богемного шарма – дополните интерьер винтажными аксессуарами, различными декоративными подушками и особое внимание уделите текстилю – шторам, занавескам и скатертям.

Все чаще в декоре интерьеров используются так называемые неокрашенные цвета, которые создают впечатление естественности и природности.



RUBELLI

Компания Rubelli, основанная в 1858 году Лоренцо Рубелли, сочетает в себе высокие технологии производства и верность традициям. Здесь изготавливают ткани ручной работы на старинных ткацких станках и вместе с тем производят высокотехнологичный текстиль с помощью современного оборудования. Rubelli принадлежит первое место среди текстильных компаний Италии и одно из первых мест в мире. Дизайн коллекции Venezia 2013 традиционно вдохновлен Венецией: сияние воды в разное время суток, старинная штукатурка, патина, цветной мрамор и изящное рококо – все эти фактуры нашли воплощение в художественных орнаментах и сложных структурах тканей.



VENICE[®]
HOME COLLECTION
MADE IN ITALY

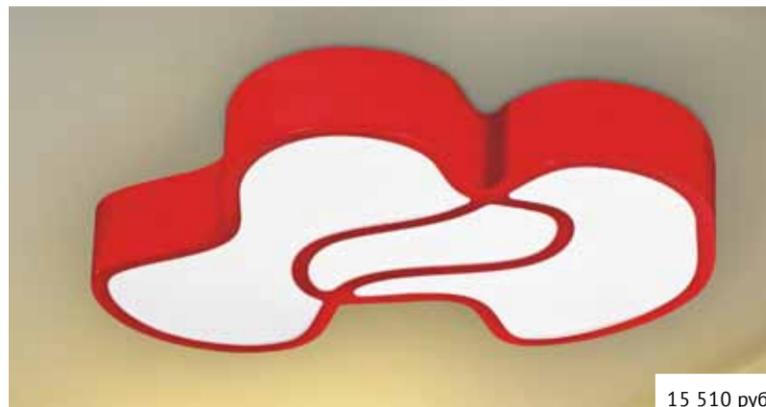
Салон венецианского текстиля
Venice Home Collection

ИЦ ARCHITECTOR, Малышева, 8, 3-й этаж,
311 09 23
www.venicehome.ru



Создавая настроение

Важную роль в создании образа помещения современный дизайн отводит освещению. Свет – это волшебство. Поток света сам по себе имеет художественную ценность: иллюзорно изменяет пропорции, создает свои собственные композиции, играет с нашим воображением.



15 510 руб.

Современные технологии позволяют регулировать яркость, направление освещения и уровень расположения ламп над полом. Таким образом, можно создать островки и линии, причудливые тени на стенах и потолках, выделить подсветкой наиболее интересные с композиционной точки зрения предметы интерьера (растения, картины и пр.). В последнее время в дизайне осветительных систем прослеживается стойкая тенденция не придерживаться какого-то одного стиля в чистом виде, а комбинировать несколько направлений. Модерн и ар-деко, классический стиль и элементы неobarocco – вариантов множество. Модные формы светильников современного стиля – это матовые сферы и полусферы, дающие мягкий, рассеянный свет; квадратные и прямоугольные стеновые панели, напольные лампы на длинных тонких ножках. Направление хай-тек предлагает высокотехнологичные конструкции-

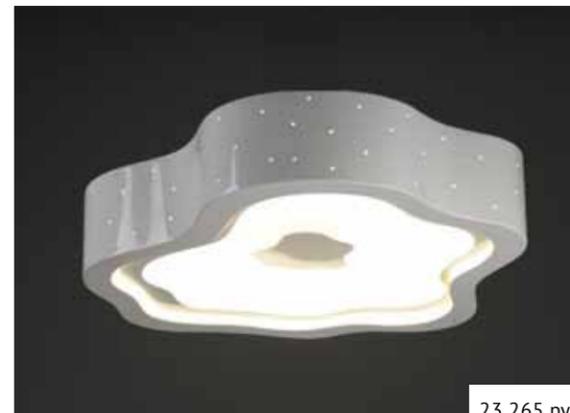
трансформеры, вплоть до светильников-конструкторов и модели с открытыми патронами, пучками проводов, петлями и крючками, что ближе уже к «техно» и «лофту». На фоне всех современных и технологичных моделей классические люстры с хрустальными подвесками отнюдь не сдают своих позиций и все так же являются украше-



8 530 руб.



12 125 руб.



23 265 руб.

нием обеденной зоны столовых и зон отдыха гостиных. Лампы из прозрачного стекла, повешенные в ряд, помогут подчеркнуть перспективу длинного коридора; авангардные светильники сделают академический кабинет современным, а напольные лампы в стиле минимализм не только позволят зонировать пространство, но и превратят классическую гостиную в неформальную. Любой источник света – люстра, торшер, настольная лампа или встроенные светодиоды делают интерьер уютней, теплей и атмосферней, поэтому мы приглашаем вас в Студию Света Lumen. Здесь вы найдете огромное количество решений для своего дома: от нестандартных дизайнерских светильников до шикарных роскошных люстр из хрусталя.



8 500 руб.



10 500 руб.



350 000 руб.

Если вы находитесь в поиске нестандартных решений по освещению помещений, мы рады предложить наше сотрудничество для реализации ваших идей.

Весь представленный ассортимент есть в наличии
Привлекательное соотношение цены и качества
Эксклюзивные прямые поставки из Италии



ИЦ АРХИТЕКТОР,
Мальшева, 8, 346 70 06
www.lumensvet.ru



Объединяя лучших



Салон Grange представляет мебель превосходного качества и дизайна. Ручная обработка ценных пород дерева, интереснейшие модели и особый европейский колорит – здесь вы найдете уникальные решения для собственных интерьеров.

Grange, Франция

Со временем ценное наследие, сохраненное французскими ремесленниками, сделало имя Grange нарицательным, означающим качество и верность традициям. Дерево заботливо обрабатывается, старится вручную мастерами фабрики и превращается в мебель, особую в своей аутентичности и уютной красоте. Компания Grange – это высокое качество материалов, богатая цветовая палитра, эксклюзивная отделка мебели в различных французских стилях. Мебель Grange представлена более чем в 800 магазинах, галереях и выставочных залах, расположенных в 30 странах мира. В Уральском регионе мебель Grange – эксклюзивно в нашем салоне.



Duresta, Англия

Фабрика Duresta вот уже более 70 лет известна во всем мире производством мягкой мебели высочайшего качества в лучших английских традициях. Коллекция тканей и кожи Duresta исключительна в своей красоте. Каркас изделий рассчитан на долгие годы службы и отвечает самым высоким требованиям. Профессионализм Duresta читается во всем – от работы с деревом до раскройки материалов и подбора тканей. Диваны и кресла фабрики – отражение классического английского стиля, который считается эталоном вкуса. Duresta – это атмосфера роскоши в доме.

La Cornue, Франция

Каждая плита La Cornue – неповторимая и единственная в своем роде, так как собирается вручную одним мастером. Плиты La Cornue оснащены мощными газовыми конфорками,

чугунными кругами для тушения и томления и сводчатым духовым шкафом с герметично закрывающейся дверцей без уплотнителей – запатентованным изобретением фабрики. При такой функциональности плита обладает утонченной и изысканной внешностью настоящей француженки. Продукция La Cornue уже многие годы пользуется высоким спросом у именитых шеф-поваров, аристократов, звезд шоу-бизнеса, политиков по всему миру и входит в знаменитый международный каталог «100 вещей, которые нужно купить в своей жизни».

Labarere, Франция

Фабрика Labarere с полуторавековой историей – синоним безупречного качества и неповторимого дизайна. Коллекции мебели включают в себя стилизованные под разные исторические эпохи роскошные комоды, удобные шкафы, кокетливые туалетные столики, тумбочки, буфеты и витрины. Мастера фабрики Labarere используют только лучшие материалы и смело экспериментируют с цветом. Подчас в одном предмете интерьера смешивается сразу несколько оттенков, и изделие становится необычным, ярким и запоминающимся.

Robbe & Berking, Германия

Увидеть рождение красоты в руках мастера – любопытно. Увидеть рождение шедевра – удача. Компания Robbe & Berking расположена там же, где и 132 года назад – на севере Германии, во Фленсбурге, на берегу Фленсбургского залива. Производит она столовые приборы непревзойденного качества для сервировки стола и аксессуары из стерлингового серебра 925-й пробы и посеребрения 150-й пробы.

GRANGE

Мебель, достойная вашей семьи



Аромагия



Пик популярности ламп Берже среди французской богемы пришелся на 30-е годы, тогда же началось сотрудничество компании с художниками и дизайнерами: Пабло Пикассо расписал их, а Рене Лалик выпустил свою коллекцию ламп.



Эта история берет начало в 1897 году, когда изобретательный француз Морис Берже запатентовал свое уникальное устройство: ароматическую лампу, которая дезинфицировала воздух, оставляя приятный запах. Пик популярности ламп Берже среди французской богемы пришелся на 30-е годы, тогда же началось сотрудничество компании с художниками и дизайнерами: Пабло Пикассо расписал их, а Рене Лалик выпускал свою коллекцию ламп. Лампы Берже входят в сотню красивейших вещей Франции и имеют пожизненную гарантию качества. Это утонченное украшение интерьера, которое создает неповторимую атмосферу, наполненную изысканными ароматами. Благодаря каталической системе распыления лампа Берже полностью уничтожает неприятные запахи. Как это происходит? Тепло, которое выделяется в процессе катализации, способно притягивать и окислять молекулы неприятного запаха, не давая им восстанавливаться. Достаточно



20 минут работы лампы, чтобы воздух в течение нескольких часов оставался свежим.

Коллекция Берже насчитывает порядка 20 вариантов ламп, форм и расцветок и богатый выбор ароматов. Все ароматы созданы французскими парфюмерами, качество которых подтверждено международными сертификатами, что гарантирует отсутствие бензоловых спиртов. Окунитесь в незабываемый мир, где время является синонимом удовольствия, где ароматы сливаются воедино и создают гармонию в доме.



Коллекция Берже насчитывает порядка 20 вариантов ламп, форм и расцветок, и богатый выбор ароматов.



ЧРЕЗМЕРНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЯ ВРЕДИТ ЗДОРОВЬЮ



ВИНО ?



RIEDEL
THE WINE GLASS COMPANY



Создавая реальность

Пейзажи Тосканы или бесподобные норвежские фьорды, бухта Халонг или белые пески пустыни Ленсойс? Мир дарит невероятное количество возможностей каждому из нас. Оказаться в любой точке планеты можно, не только отправившись в путешествие, но и заглянув в компанию Декор Vinil.



DECOR VINIL

Фотообои, фотопечать, репродукции картин, фотоплитка, фреска, пузырьковые панели



ощущение реалистичности картин: блики в капле воды, мельчайшие узоры полупрозрачных крыльев стрекозы, ковер из крохотных полевых цветов, грохочущие водопады – все кажется настолько реалистичным, что хочется прикоснуться рукой. Рассматривание картин, погружение в них подобно медитации – вы забываете на некоторое время об окружающей реальности и насущных проблемах, давая себе столь необходимую передышку. Вы може-

те выступить создателем уникальной коллекции обоев или керамической плитки, используя собственные рисунки или памятные фотографии.

Еще одним запоминающимся элементом декорирования интерьера являются воздушно-пузырьковые конструкции. Мягко подсвечиваемые разными цветами пузырьки кружатся в своем восхитительном танце, от которого трудно оторвать взгляд. Колонны и панели часто используются дизайнерами для создания неординарных перегородок со сложными геометрическими формами. Все чаще такие конструкции появляются в торговых развлекательных центрах, офисах крупных корпораций и в необычных дизайн-проектах.

В качестве ярких акцентов в интерьере могут выступить постеры и фрески, которые пользуются большой популярностью, потому что высокое качество печати создает картины, которые с первого взгляда трудно отличить от подлинника. Компания Декор Vinil с удовольствием поможет вам воплотить ваши мечты в реальность и окружить себя невероятными видами.



Дизайнеры вновь активно используют фотопечать, делая ее центральным элементом интерьера. Она позволяет не только визуально увеличить пространство, но и сделать его в целом более интересным и неожиданным. Тем более что на сегодняшний день рисунки можно наносить на самые различные поверхности – от обоев и керамической плитки до натяжных потолков и мебельных фасадов. Компания Декор Vinil предлагает на выбор до 14 миллионов изображений в самых различных цветовых гаммах и текстурах. Вашему воображению действительно есть где развернуться. Высокое качество печати создает невероятное



Вдохновляющий дизайн

Красота – это внутренняя гармония, обладающая невероятной силой. Она способна вдохновить, вселить уверенность, подарить ощущение наполненности и покоя. Каждый из нас мечтает о том, чтобы его дом излучал подобную красоту, которая не только бы преображала всех домочадцев, но и создавала прекрасное настроение.



О том, как создать невероятно уютный интерьер, лучше всего знают в салоне «Винтаж», хозяйками которого являются Татьяна Ауст и Ольга Горевая. Удивительно чувствуя энергетику объектов, с которыми они начинают работать, дизайнеры улавливают тончайшие нюансы и детали, мастерски выстраивая общую картину интерьера. Они могут начать работу над проектом на любом этапе – будь то закладка фундамента дома или квартиры, которая уже обрела определенные стилистические черты. Подбор отделочных материалов, покрытий, мебели, декора или текстиля – вы можете быть уверены, результат вас приятно поразит. Но бывает и так, что вы уже создали

определенный интерьер, реализовав свои идеи, но ощущение того, что не хватает каких-то выразительных деталей, осталось. Тогда вы можете пригласить наших специалистов, и они, используя игру света, текстильный дизайн и множество интерьерных деталей, вдохнут новую жизнь в пространство. Вы можете быть уверены: – аксессуары, которые появятся в вашем доме, не только уникальны, но и обладают своей историей. Потому как дизайнеры салона привозят их из своих путешествий по всему миру. Салон «Винтаж» – место, где подберут вариант, который будет звучать в унисон с вашей душой. Здесь представлены элитные обои ведущих дизайнеров от

известных производителей Amadeus, LivingStyle, Brewster, Cameo, Chivasso, Menswear, Savona. Различные варианты решений по свету – торшеры, светильники, люстры, канделябры. Вы сможете подобрать варианты мебельных комплектов от итальянских производителей для спальни, столовой или детской. Ну и, конечно же, текстиль. Роскошная ткань из разных уголков планеты, которая ждет своего часа, чтобы воплотиться в великолепных шторах или портьерах. Дизайнеры по текстилю полностью сопровождают заказ: выезжают на объект, делая все необходимые замеры, рисуют эскиз, по которому позже отшиваются будущие шторы, ну и, конечно, самая приятная часть, когда готовые изделия занимают свою почетное место в доме. В салоне «Винтаж» создают по-настоящему душевные интерьеры, в которые хочется возвращаться снова и снова.



ИЦ ARCHИТЕКТОР

Мальшева, 8,
1-й этаж, 380 68 06
www.e-vintage.ru



Непредсказуемость и шик

В этом сезоне дизайнеры предлагают ощутить дома не только уют, но и радость роскоши, которая не обязательно должна строиться на очень дорогих и раритетных вещах. Использование в цветовой палитре интерьера цвета драгоценных камней – рубина, изумруда, сапфира, аметиста – создаст восхитительное ощущение дороговизны и шика.



обратить внимание на изделия из органзы, переливающиеся всеми цветами радуги. Шерсть, шелк, хлопок и другие натуральные ткани по-прежнему пользуются особым успехом. Для долговечности в них добавляют немного вискозы или синтетики, но процент их невелик. Одной из главных тенденций сезона дизайнеры выделяют этнические элементы, использование восточных мотивов – цветы, птицы, орнаменты, замысловатые узоры.

Интерьер 2014 года будет иметь привкус восточной архитектуры и культуры, которая будет преподноситься также сквозь призму современности. Он подразумевает яркие, но не кричащие цвета – зеленый, красный, синий, бордовый. Еще одно популярное на сегодня направление – изображение городского, а также деревенского пейзажей, отдельных их элементов, например, домиков, мостов, башен. Крупные орнаменты и вышивка по-прежнему остаются в моде.



Сложность фасона в оформлении окна давно уступила место игре фактуры, новым технологиям, которые используются при изготовлении тканей. На пороге 2014 года старейшая текстильная фабрика ANKA с традициями и музейными коллекциями предлагает свои направления и идеи. ANKA делает ставку на традиционное изящество и высочайшее качество исполнения, свойственное высокому текстилю, и интерпретирует по-новому, казалось бы, уже виденные принты, увеличивая размеры орнамента и применяя новые красители, новый способ нанесения рисунка.

Актуальным станет использование в интерьере сочетания глянца и гладких поверхностей, миксы ярких и пастельных оттенков, а также тканей с блеском. Любителям романтики, спокойствия и умиротворения следует

Нет смысла говорить о том, что использование классических и традиционных портьер никогда не выйдет из моды. Жаккардовые ткани, богатство драпировок, дорогой текстиль, ламбрекены – с помощью этих элементов всегда можно эффектно оформить любой интерьер.

Однако какие бы шторы вы ни выбрали, помните: главное, чтобы их дизайн и цветовое решение соответствовали общему стилю помещения. В противном случае даже эксклюзивные и оригинальные шторы смогут навсегда испортить самый интересный интерьер, создать неуютную, неблагоприятную атмосферу.



Текстиль для красивой жизни

anka®

Салон интерьерного текстиля

ИЦ ARCHИТЕКТОР, Малышева, 8, 2-й этаж, бутик 206
382 43 63, +7 (922) 145 29 79, www.silkyline.ru



Бодрое утро

Татьяна Лессер,
владелица
мебельного салона
«Желтый Слон»,
с дочерью
Екатериной

«Настоящая роскошь — это не эпикурейство, а жизнь в полную силу! Когда делаешь то, что нравится. Утром — любимая ванная комната, кофе и свежий анекдот от старшей дочери!»



Центр притяжения

Анастасия Лазарева,
владелица студии йоги
и ресторана «Арджуна»,
с дочерью Алисой

«Особую роль в нашем доме играет кухня: здесь я чувствую себя отлично, как рыба в воде. Тем более что практически все блюда, представленные в нашем ресторане, первый раз готовились именно на этой кухне. Очень люблю заниматься выпечкой, создавать необычные торты, идеи которых рождаются тоже здесь. Кухня — это то место, где мы собираемся два раза в день, чтобы не только поесть, но и поделиться впечатлениями, поболтать и посмеяться».



Там, где тебя ждут

Станислав Белоглазов,
фотограф,
собственник
фотошколы
Magnet

«Есть место, в которое можно вернуться и где тебя ждут: для меня это дом, поэтому мне здесь и хорошо. А все материальные атрибуты – бассейны, огромные пространства, шикарные убранства – не столько помогают человеку, сколько ограничивают его в свободе. Как-то же это все надо сберечь, сохранить, поддерживать, поэтому чем меньше всего – тем лучше. Привожу с собой я в основном атрибуты жизни других культур: домашнюю утварь, музыкальные инструменты, маски, одежду, обереги ручной работы. Для того чтобы человек, подержав в руках конкретный предмет, смог ощутить абсолютно другую культуру, настроение, дух. В результате у меня дома оседает все, что приятно звучит и выглядит, вещи с историей».



Творчество изнутри

Владимир Кошелев,
художник

«Я чувствую себя здесь хорошо, когда работаю, а работаю я уже на протяжении 50 лет. Когда музыкант готовится к репетиции, он разминается, проигрывая ноты, наигрывая слух, чувства, и получает некую композицию, но это еще не результат. У него складывается ощущение, что он может добиться чего-то, и благодаря этому начинает творить. Так же и в живописи. Вот и мне хочется и портрет нарисовать, или цветок я увидел какой-то по дороге сюда, настроение хорошее, прихожу — раз, и получилось. А на следующий день — так бывает — ничего не выходит. Вот это и называется «наигрыши» — то, что в большом количестве вы видите здесь. Чтобы что-то передать, надо почувствовать ритмику объекта, при разном освещении посмотреть на него. Ритмика — ведь она во всем есть: в отношениях, в людях, в ситуациях. Весь мир, который нас окружает, мы воспринимаем чувствами, вот именно их я и стремлюсь передать в своих работах».



Вечная красота в интерьере

Трудно представить мир, в котором нет стекла. Хотя в наше время оно давно перестало выполнять чисто утилитарную функцию. Стекланные композиции — витражи — это особый вид декоративного искусства.



Он обладает яркой выразительностью, особой фактурой, позволяя воплощать в жизнь самые смелые идеи. Витраж — не просто яркий элемент в оформлении интерьера или неременный атрибут по-настоящему стильного дома. Стекланные витражи способны придать шарм и неповторимость любому помещению, расставив яркие акценты в цветовом ансамбле внутреннего убранства.

Включение витража в интерьер квартир и особняков может осуществляться самым неожиданным образом: это не только цветные стекла в окнах или дверях — потолки, перегородки, ширмы, мебель, светильники, декоративные элементы превосходно «звучат» в витражной аранжировке. В оконных проемах витражи из цветного стекла создают богатую игру окрашенного солнечного света и придают дополнительную эмоциональную выразительность любому интерьеру.

Утилитарные и эстетические достоинства витражей, конечно, прибавляют им популярности. Здесь необходимо отметить, что это искусство не терпит тиражирования и не может быть дешевым. Серийный псевдовитраж, представляющий собой цельное стекло, покрытое лаками или пленками, даже при самом лучшем качестве если не сотрется в первый же год эксплуатации, все равно не подарит ощущения живого стекла. Настоящий наборный витраж проживает неповторимую жизнь от рассвета до заката. Лучи солнца, преломляясь в сложных фактурах цветного стекла, всякий раз придают интерьеру новое звучание.



АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ МАСТЕРСКАЯ • ДИЗАЙН-



ИНТЕРЬЕР • УНИКАЛЬНЫЙ ДЕКОР • ВИТРАЖИ • КОВКА • ЮВЕЛИРНЫЕ ЭМАЛИ • АВТОРСКАЯ МЕБЕЛЬ

ИЦ АРХИТЕКТОР, Малышева, 8, 2-й этаж
+7 (922) 176 44 46, 20 20 494, feldman64@mail.ru
www.dd-gallery.ru



Роскошь – как первая любовь...

Любовь человечества к роскоши – вечная любовь. Временами она ослабевает, но не проходит. Как никогда сегодня популярны парадные, нарочито-праздничные фарфоровые серии с такими же нарочито-пафосными названиями, подчеркивающими респектабельность и класс марки. В декоре используется золото, серебро, платина, драгоценные камни или ручная роспись с их имитацией, а также чернение драгоценных металлов для создания эффекта антикварности.



Итальянский художественный фарфор всегда будет правильным вложением денег, так как это образец престижа, изумляющий своей красотой, своей неповторимой историей и таящий в себе великие многовековые традиции.

в котором лучшие скульпторы того времени решили возобновить традицию фарфора Capodimonte, положив начало его современной истории. Постепенно стиль Capodimonte в его современном понимании утвердился и достиг новой славы, сравнимой со славой прошлых лет. Последователи Capodimonte сознательно отказались от имитации старинных мастеров, избрав путь естественного продолжения традиции, обогатив ее оригинальными решениями, реализмом и индивидуальной трактовкой.

Истинный фарфор Capodimonte производится полностью вручную, причем отформованные предметы обжигаются два-три раза при температуре 1 280 градусов. Фарфор Capodimonte – самый высокий и совершенный пример в области художественной итальянской керамики и один из видов художественного ремесла, наиболее оцененного в мире за мастерство исполнения и тщательную проработку деталей.

Антикварный фарфор сегодня любим особенно нежно, и интерес к нему только растет. Многие известные производители фарфора специально используют технологии, позволяющие состаривать изделия, придавая им налет дорогих винтажных вещей. Тяга к истории так же сильна, как и тяга к прекрасному. Поэтому сегодня в моде фарфоровые серии в ушедших стилях – барокко, ампир, что также перекликается с модой на антикварный, роскошный фарфор, позолоту и инкрустацию. Этот несколько музейный стиль отличает сочетание обильной позолоты и орнаментов.

Одна из выдающихся фабрик того времени – знаменитая фабрика фар-

фора Capodimonte была основана в 1743 году Карлом III из династии Бурбонов, королем Неаполя и Обеих Сицилий. Художники, работавшие на фабрике Capodimonte, черпали вдохновение в творениях известных уже к тому времени мануфактур Мейсена, Джинори и Венеции. Год за годом оборот мануфактуры увеличивался, производство расширялось, ассортимент обогащался все большим разнообразием форм и узоров, создавались уникальные предметы искусства. В то время фабрика Capodimonte использовала в качестве отличительного знака королевскую лилию – символ дома Бурбонов. Уже в XX веке под Миланом был основан фарфоровый завод,



Палитра стилей LeCreate

В последнее время сформировалась абсолютно новая категория покупателей – это люди с креативным и нестандартным подходом к жизни, что отражается в интерьерных решениях. Стремясь подчеркнуть индивидуальность, настроение и характер владельцев интерьера, компания LeCreate предлагает широкий ассортимент мебели разных стилей: ар-деко, модерн, лофт, классика, прованс, барокко и рококо.



Книжный шкаф,
массив дуба
253 500 ₽



Консоль,
массив гивеи
253 500 ₽



Стул,
массив гивеи
30 780 ₽



Стул,
массив гивеи
37 380 ₽



Витрина,
массив гивеи
100 980 ₽



Кровать,
массив бука
303 580 ₽



Кушетка,
массив гивеи
82 480 ₽



Мебель из КНР. Факты

Интересно, что ажиотаж в мире современного искусства сегодня сосредоточен в большинстве на Китае – и как на покупателе, и как на стране, являющейся едва ли не самым любопытным феноменом арт-рынка, где это искусство стремительно развивается. Темпы роста мебельного производства в КНР таковы, что впору говорить о «китайском мебельном чуде». Многие известные производители европейской мебели открыли филиалы своих фабрик в КНР или полностью перебазировали туда производство. Так что, купив гарнитур престижного бренда, вы имеете все шансы обзавестись мебелью, произведенной в Китае. Естественно, если бы подобный шаг мог всерьез угрожать репутации фирмы, никто бы на него не решился. Разумеется, говоря о качестве китайской мебели, надо понимать, что речь идет о легальном производстве, а не подпольных цехах. Подделок в КНР, к сожалению, действительно изготавливается много, но и обезопасить себя от них вполне реально, если работать с проверенными поставщиками.

Компания LeCreate осуществляет прямые поставки элитной мебели с лучших фабрик Китая, имеющих основной процент поставок на европейский и американский рынки, а также на искушенный рынок ОАЭ. Поставляемая мебель изготавливается из массива бука, дуба, зебрано, каучукового дерева. В ее производстве используются уникальные технологии, такие как: техника маркетри – мозаика из шпона ценных пород дерева, а именно золотого тикового дерева, оливкового, сандалового, розового, орехового, земляничного дерева, белого ясеня, зебрано; техника гнутых силуэтов моделей; техника нанесения потали – укладка тончайших листов сусального золота либо серебра на предварительно подготовленную поверхность.

Приобретая мебель в LeCreate, вы получаете стильную мебель высокого качества. Прямые контракты с фабриками-производителями, собственный офис в Пекине, самостоятельное осуществление полного цикла внешнеэкономической деятельности позволяют компании LeCreate удовлетворить самые взыскательные запросы заказчиков по оптимальной стоимости.



Салоны интерьерного текстиля «Декоратор»

Основаны в 1998 году

Текстильный декор выполняет важную роль в любом интерьере. Изобилие цветов и фактур ткани, множество стилей и форм текстильных декораций помогут сделать ваш дом неповторимым и уютным.



Салоны интерьерного текстиля «Декоратор» помимо штор всех стилей предлагают покрывала любой сложности, скатерти, салфетки, чехлы для мебели, декоративные подушки. Здесь же можно подобрать обивочные ткани для мебели и заказать мягкую мебель по образцам, имеющимся в салоне.

Коллекция тканей, предлагаемых «Декоратором», уникальна и ориентирована на самые взыскательные вкусы. Коллекция формируется на основе

прямых контактов с лучшими европейскими производителями текстиля. Поэтому в салонах интерьерного текстиля «Декоратор» всегда можно найти самые последние новинки интерьерной моды по доступным ценам.

Здесь вы встретите ткани ведущих мировых брендов: Jab Anstoetz, SANCO, Nobillis, Zimmer Rohde, Saum & Viebahn, Kobe, Prestigious Textile. Отточенный до мелочей дизайн, немыслимые цвета и фактуры, высочайшее качество

Одним из главных достоинств «Декоратора» является складская программа. Более 2000 артикулов находится на складе в Екатеринбурге: декоративные и мебельные ткани из натуральных и синтетических волокон, пожаробезопасные ткани из волокна Trevira CS, профессиональные ткани для скатертей и салфеток, ткани квалификаций black-out и scteen, высококачественные ткани для постельного белья. Благодаря значительному складскому запасу даже крупные заказы могут быть выполнены в кратчайшие сроки.

Функциональность декораций окна обеспечивают современные карнизные системы, в том числе моторизованные.

Отдельную группу в ассортименте салонов интерьерного текстиля «Декоратор» представляют солнцезащитные продукты. Рулонные шторы и плиссированные жалюзи из металлизированных тканей надежно защитят вас от жары и яркого света, сохранив при этом возможность любоваться прекрасным пейзажем за вашими окнами.

В салонах интерьерного текстиля «Декоратор» вам помогут выбрать модели штор и карнизов, подберут ткани для текстильного декора, проконсультируют по вопросам солнцезащиты. Все консультации бесплатны. Все заказанные изделия изготавливаются на собственном производстве

Каждый заказ – это индивидуальный дизайн-проект. Специалисты салонов «Декоратор» работают в тесном контакте с каждым заказчиком, неукоснительно следуя его предпочтениям.



Одним из главных достоинств «Декоратора» является собственная складская программа.



САЛОНЫ ИНТЕРЬЕРНОГО ТЕКСТИЛЯ
ДЕКОРАТОР

ИЦ АРХИТЕКТОР

Малышева, 8, 216 83 84
www.decorator-int.ru



Декорируем с умом

Декор играет важную роль в формировании облика вашего интерьера. Новое слово в сфере декоративной отделки — 3D-стеновые панели, зарекомендовавшие себя во многих странах Европы.



Почему же стеновые панели стали настоящим хитом среди дизайнеров? Такую популярность они завоевали благодаря ряду преимуществ:

- они исключительно привлекательны;
- существует множество вариантов форм и дизайна;
- быстрая установка, без специальной подготовки поверхности;
- широкий выбор цветовых решений позволяет избежать затрат на финишную отделку.

Легко, быстро и просто вы сможете своими руками сделать интерьер своего дома инновационным и эксклюзивным. Панели могут быть выполнены как из бамбука, так и на основе полимерных материалов, грунтованные под покраску или уже с готовым финишным покрытием. Вам остается только выбрать свой стиль.

Если вы заботитесь об уюте собственного дома и хотите придать интерьеру неповторимый стиль, то наилучшим решением станут дизайнерские обои, которые также представлены в салоне. Преимущество данного вида материала перед другими покрытиями настолько велико, что модные обои для стен до сих пор являются одним из наиболее эффективных и действенных способов придать особую атмосферу помещению.

Не бойтесь экспериментировать и выражать себя в интерьере, используя новые или привычные материалы отделки: главное, чтобы они полностью соответствовали вашему характеру и создавали неповторимое ощущение комфорта.



Авторские обои и 3-D стеновые панели способны превратить обычный интерьер в эксклюзивный.

РЕКЛАМА



ФРЕСКИ • ЛЕПНИНА • ОБОИ • КАРТИНЫ • МОЗАИКА • БАЛКИ • ДЕКОРАТИВНАЯ ШТУКАТУРКА • КЕРАМОГРАНИТ • КАМЕНЬ
НОВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ – ФЕШН-ПАНЕЛИ • САЙДИНГ • ЗЕРКАЛА ПО ИНДИВИДУАЛЬНЫМ РАЗМЕРАМ

ДЕКОРАТИВНАЯ ШТУКАТУРКА:
Valpaint, DuCourt, RM Distribution, Goldshell, Oikos, Clavel, San Marco.

ЛЕПНОЙ ДЕКОР:
Orac Décor, NMC, Gaudi Décor, Европласт, Grandecor, Pearlworks, Modus Décor, Фасад Проект.

ОБОИ:
Wallquest, Studio 465, Thibaut, Carl Robinson, Jacquards, Décor Maison, Holden Décor, Fresco, Jannelli & Volpi, Brewster, Grandeco, Park Place Studio, York.

ФРЕСКИ:
Affresco, Applico, Renaissance Fresco, FrescoNovo, ФрескиОПТО.



ДЕКОР ТД
интерьерные решения

ИЦ ARCHИТЕКТОР, Малышева, 8, 2-й этаж
290 70 49, www.dekortd.ru



Текстильный рай

У каждого из нас в доме есть любимые уголки отдыха. Как сделать их более теплыми, уютными и привлекательными? Как создать ту неповторимую атмосферу, в которой захочется жить именно вам? Вариантов, безусловно, немало. Познакомимся с одним из них – оригинальным, красивым и очень актуальным.



Широкая цветовая гамма, разнообразие фактур и тщательно продуманных дизайнерских решений поражают обилием выбора.



Ничто не украшает интерьер так, как текстильное декорирование. Декоративные и обивочные ткани салона «Диво» предлагают бесконечные возможности для художественного оформления интерьеров. Широкая цветовая гамма, разнообразие фактур и тщательно продуманных дизайнерских решений поражают обилием выбора. Здесь можно подобрать отличный вариант для любого интерьера, будь то традиционная классика в спокойных тонах и сдержанном шике или же современный хай-тек с четкими линиями и формами.

Элегантные коллекции обивочных тканей от Jab Anstoetz, включая премиум-бренды Grandezza и FourSeasons, вновь представляют захватывающие интерьеры в любом стиле – от изящной классики до кантри и современного. Неповторимое очарование жаккардовых, фактурных и однотонных тканей самых

разных оттенков излучает коллекция Portofino. Ее цветочный дизайн напоминает вышивку, что придает ткани нечто вроде трехмерного эффекта. Удивит разнообразием коллекция Logsa: трикотажный жаккард, цветочные мотивы, полоска и однотонные ткани создают оригинальный микс, где все гармонично сочетается друг с другом по цвету и дизайну.

Подарок для особого случая – коллекции Solitaire и Solitaire часть 2, олицетворяющие собой неповторимость и бессмертие. Интерьеры с шикарными тканями в роскошных золотых, молочных и бежевых тонах удовлетворят самый изысканный вкус.

Текстиль от салона «Диво» – это отличный выбор моделей, роскошные цвета и фактуры. Настоящий текстильный рай, где есть все, что нужно для превращения вашего дома, вашей территории в мечту!



Внимание! Конкурс продлится до марта 2014

Компания Jab Anstoetz проводит международный конкурс среди дизайнеров и архитекторов «Одень весь дом в текстиль от JAB» (шторы, обивка, ковры). Информация об участниках и призерах будет на сайте Jab Anstoetz. Авторы лучших проектов будут награждены путевками в города Европы, среди подарков будут эксклюзивные ковры от знаменитых дизайнеров. Заявите о себе, и о вас узнает весь мир!

JAB

ANSTOETZ

Новая коллекция
портьерных тканей

Диво

текстильный салон
ИЦ АРХИТЕКТОР, Малышева, 8
(343) 380 67 67



Путеводитель по Уралу

Тюмень — первый русский город в Сибири, расположенный на реке Туре, являющийся железнодорожным узлом Свердловской железной дороги (Транссиб) и неофициальной «нефтегазовой столицей» России с населением около полумиллиона человек. В Тюмени сохранились многие архитектурные исторические памятники и достопримечательности.

Духовным и одним из главных символов города является Знаменский кафедральный собор, построенный в стиле барокко в 1786 году. Изящный орнамент и многоярусность придают собору неповторимый облик. Также немаловажно значение в архитектуре города Свято-Троицкого мужского монастыря. Эта древнейшая святыня города была воздвигнута в начале XVII века. Стоит упомянуть безумно красивый пешеходный вантовый мост через реку Туру — Мост влюбленных. У входа над Мостом влюбленных повесили часы, для того чтобы влюбленным легче было назначать свидания.

Любимым местом для прогулок является Цветной бульвар, состоящий из пяти разных тематических площадей, и Сквер сибирских кошек, построенный к дню рождения города. В городе построено множество музеев, в том числе и шикарный областной краеведческий музей, представляющий природу и историю края.

Совершите маленькое путешествие в сибирский город, сохранивший удивительную самобытность и великолепные архитектурные памятники. А если проголодаетесь, то загляните в замечательный ресторан «Золотая Черепаша».



СУБТРОПИКИ ДЛЯ ГУРМАНОВ



Мы предусмотрели все, чтобы ваши желания были исполнены: широкое меню, актуальная карта вин, комфортный бар, терраса с молочными мягкими диванами и теплыми огоньками свечей...

Нет ничего ценнее, чем ваше время, так проведите его там, где вас ждут прямо сейчас.



ЗОЛОТАЯ ЧЕРЕПАХА
РЕСТОРАН-БАР



since 2006

Тюмень, ул. Володарского, 9,
тел. (3452) 453-459

Изящное ИСКУССТВО

5 сентября в интерьерном центре Architector совместно с FW Magazine прошло официальное открытие выставки Миши Брусиловского.



Гостям вечера было представлено три работы художника, среди которых – знаменитая картина «Средневековый мотив», являющаяся отражением его взгляда на мир, как художника. Она тесно переплетена с библейскими мотивами и прошлыми картинами мастера.

Гостям мероприятия были предложены сладкие угощения и кофейные коктейли от партнера мероприятия – ресторана выездного обслуживания «Самовар». Кроме того, все присутствующие могли оценить прекрасные платья от дизайнера Нины Ручкиной, в которых модели встречали гостей. В течение года будут ИЦ Architector и FW Magazine представлять 6 уникальных выставок молодых и знаменитых художников и дизайнеров, скульпторов и фотографов со всего мира.



Сохраняя вековые традиции Северной Италии, компания Venice Home Collection производит постельное белье и домашний текстиль, украшая свои изделия творениями венецианских мастеров. Предки совладельцев фабрики, семьи Феррарези, принадлежали к когорте тех самых умельцев, что некогда прославили эти полотна на весь мир. Усовершенствованные технологии производства позволили им не только сохранить неповторимый стиль, но и сделать ткань более практичной и современной. Жемужиной коллекции по праву считаются линии Vugano и Ca d'Ogo, отразившие все прелести сотрудничества истории и сегодняшнего дня. Отели с мировыми именами – Plaza Hotel в Париже, Burj Al Arab в Дубае, Emirates Palace в Абу-Даби, лондонский Dorchester и многие другие по достоинству оценили непревзойденное качество легендарной марки.



VENICE[®]
HOME COLLECTION
MADE IN ITALY

Салон венецианского текстиля
Venice Home Collection

ИЦ ARCHITECTOR, Малышева, 8, 3-й этаж,

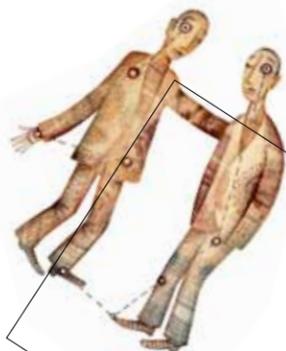
311 09 23

www.venicehome.ru



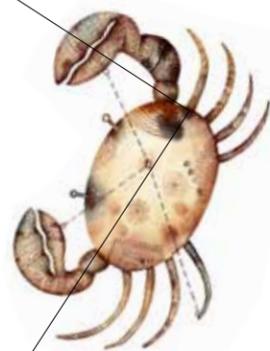
Гороскоп 2014

Наступающий 2014 год обещает пройти под знаком иррациональности и противоречий, поэтому необычных событий будет предостаточно, особенно в первой половине года. Привычные схемы будут давать сбой и провоцировать вас на то, чтобы отказываться от своих затей. Но не стоит идти на поводу этого чувства и опускать руки, главное – верить в свою удачу, и ситуации будут разрешаться для вас наилучшим образом. Вторая половина года отлично подойдет для любых начинаний – бизнеса, самостоятельных проектов и реализации самых смелых и амбициозных целей.



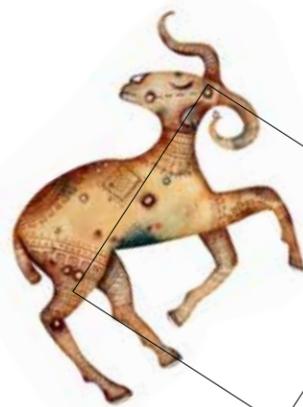
Близнецы

Звезды рекомендуют Близнецам определиться с тем, кем они себя видят. Начало года благоприятно для людей знака воздуха в плане ремонта и покупок для дома. Обратите внимание на вещи желтого цвета: он будет способствовать раскрепощению, раскрытию потенциала и помогать находить удачные решения. Стоит сосредоточиться на самореализации, а общение с друзьями можно немного сократить.



Рак

Для Раков гороскоп-2014 советует научиться планировать траты, а рискованных затей и мероприятий следует избегать. Самое главное, что для достижения задуманного в этом году вам не придется сильно напрягаться – все будет складываться само собой очень удачно, но злоупотреблять опять же не стоит. Изумрудные и бледно-зеленые цвета в интерьере будут способствовать развитию интуиции, лучше всего купить уютное кресло такого цвета или диван, на которых вы будете предаваться мечтаниям и планировать будущее.



Овен

В этом году Овнам рекомендуется стать более расчетливыми и планировать с умом свои траты. Поэтому если вы планируете переезд, ремонт, покупку новой квартиры или дома, то подойдите к этому вопросу со всей ответственностью. Приобретая новые вещи, будь то новый диван, абжур, одежда или машина, помните, что вам лучше всего подойдут оттенки красного, которые будут питать ваши жизненные силы. 2014 год – удачное время, чтобы покончить с вредными привычками.

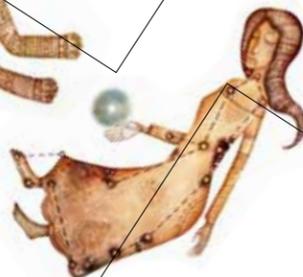
Телец

Для Тельцов наступает время определить настоящие жизненные ценности, отбросив лишнее. Благодаря переоценке жизненных приоритетов Тельцы смогут совершить прыжок к заветной мечте, главное – не упустить момент. Вы можете сменить место жительства, завести семью, начать свой собственный бизнес или отправиться в долгожданное путешествие – звезды благоволят вам. Обязательно приобретите какую-то вещицу салатного цвета, которая будет приносить в ваш дом покой и умиротворение.



Лев

Львам предстоит подвести итоги работы, наметить новые задачи. Львов, как обещает астрологический прогноз-2014, ждет успех в личной жизни и карьере. Новые знакомства превратятся во взаимовыгодное партнерство, а ваши бизнес-идеи будут приносить отличные результаты. Наиболее удачным месяцем обещает стать май. Ежедневный заряд энергии вам обеспечит оранжевый цвет, поэтому смело перекрашивайте стены дома или вешайте новые шторы.



Дева

Девы смогут найти настоящую любовь, профессионально реализоваться. Главная задача – постоянно развиваться, активно двигаться вперед, не отклоняться от плана. Гороскоп на 2014 год предостерегает от двуличия сотрудников и клиентов, возможна покупка недвижимости, смена места жительства и даже переезд за границу. Предметы интерьера серого цвета помогут Девам настроиться на правильный лад, сконцентрироваться и собрать внутренние силы для принятия важных решений.

ESTETICA

Салон мягкой мебели

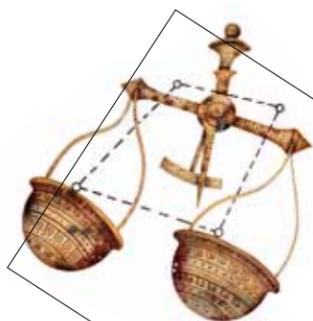


Гороскоп 2014



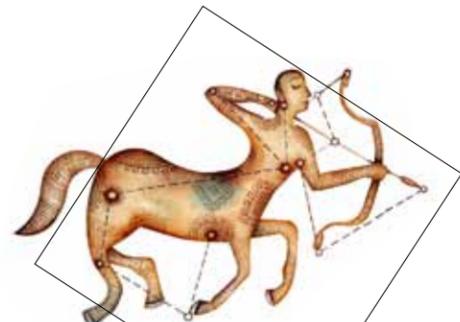
Скорпион

Скорпионам следует старательно взвешивать принимаемые решения. Гороскоп-2014 станет успешным, если люди знака воды проявят смекалку и прирожденное трудолюбие. У многих возникнет шанс существенно укрепить финансовое положение. Самыми успешными будут апрель, май, сентябрь. Сочный гранатовый цвет пробудит в Скорпионах чувственность, страсть и решимость действовать.



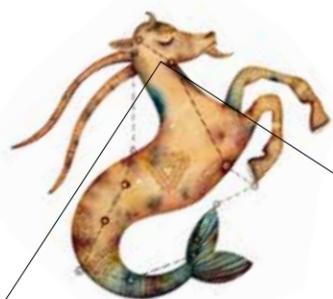
Весы

Перед Весами год Лошади поставит задачу – продемонстрировать все свои положительные качества и таланты. Кроме того, следует наперед распланировать свои действия. Могут появиться надежные, солидные друзья и деловые перспективы, но стоит подключить интуицию, иначе можно стать жертвой мошенников. Лимонные цвета помогут Весам чувствовать себя более уверенными в любых ситуациях.



Стрелец

Стрельцам следует быть инициативными в работе, действовать согласно плану. Успех ждет наиболее уверенных в себе представителей огненной стихии, поэтому для того чтобы совершить стремительный прыжок вверх по карьерной лестнице, Стрельцам придется много работать. Но самое главное – распределить свои силы, иначе это повлечет за собой проблемы со здоровьем. Для Стрельцов этот год будет отличным временем для саморазвития. Обязательно приобретите что-нибудь синего цвета – это могут быть декоративные вещи или новая плитка в ванную. Синий цвет будет заряжать вас энергией.



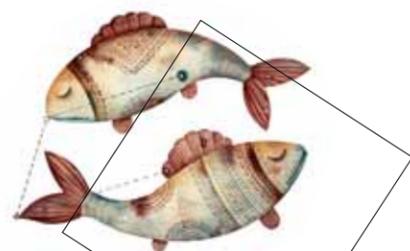
Козерог

Козерогам необходимо больше общения, выбирать активный образ жизни. У некоторых представителей данного знака зодиака начнут исполняться самые заветные желания, причем абсолютно неожиданным образом. Не стоит отказываться от предложенной помощи, но рассчитывать нужно все-таки только на свои силы. Благоприятное время для самообразования, приобретения новых навыков. Рекомендуется создать для себя рабочую зону в коричневых оттенках: этот цвет поможет вам достичь максимальной концентрации.



Водолей

Год Лошади сулит Водолеям поиск гармонии, определения истинных жизненных ценностей. Успех ждет людей знака воздуха, которые сумеют открыть в себе творческий потенциал, максимально использовать свои возможности. Водолеям в феврале рекомендуется поменять имидж и обновить гардероб, возможно, сделать ремонт и избавиться от старых вещей. Бело-голубые вещи позволят Водолеям усилить восприимчивость мира, интуицию и дадут ощущение безграничных возможностей.



Рыбы

Гороскоп на 2014 год рекомендует Рыбам искать вдохновляющее занятие. Это могут быть спортивные достижения, научные разработки. Люди, рожденные под этим созвездием, в год Лошади будут много путешествовать. Для отдыха наиболее благоприятным периодом будет конец мая – начало июня. Фиолетовый цвет настроит вас на созидательный лад, поэтому можете выполнить свою рабочую зону в сиреневых оттенках.



- Дизайн-проект интерьеров
- Архитектурное проектирование
- Строительные и отделочные работы итальянскими специалистами

V.E.G.O.
Barocco

ИЦ АРХИТЕКТОР

Малышева, 8, 2-й этаж
+7 (912) 622 60 22
www.vegobarocco.com





Реклама

Mr. DOORS

www.mebel.ru
8-800-500-22-11

Вчера в нашу новую гостиную Mr.Doors неожиданно нагрянули друзья. Сегодня зайдут соседи – погоду обсудить и на стеллажи посмотреть. А завтра ждём родственников: уже звонили и спрашивали, как нам нравится новая мебель. Нравится, и не только нам! Стильная, удобная, сделанная на заказ с учётом всех наших пожеланий... Вы всё ещё хотите узнать, почему мы выбрали Mr.Doors?

ПОТОМУ ЧТО МЫ ЛЮБИМ СВОЙ ДОМ!

ИЦ ARCHИТЕКТОР, Малышева, 8
2-й этаж, 380 63 03

DNK
Group