



ARCHITECTOR
2012-2013

АРХИТЕКТУРА

ПРОЕКТИРОВАНИЕ
ТЕХНИКА ДЛЯ ДОМА
ОТДЕЛКА
МЕБЕЛЬ
ДЕКОР

16+

U.F.O.

Unreal Furniture Objects

РЕКЛАМА


KODU^o
Keep On Dreaming Useful

ARCHITECTOR ◊ Малышева, 8 ◊ 1-й этаж ◊ отдельный вход ◊ 287 49 94



СОДЕРЖАНИЕ

8 ПРОЕКТИРОВАНИЕ
АРТ ДИАЛОГ VETRO ФЭНСТЕР PROF GLASS

4
НОВОСТИ

16 ТЕХНИКА ДЛЯ ДОМА
ГАЛЕРЕЯ СВЕТА ЦИФРОВОЙ ДОМ ECOCLIMATE BERLONI

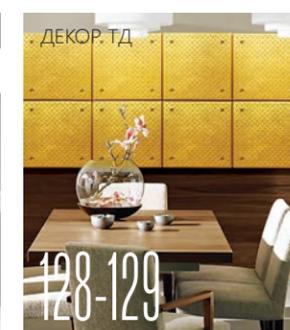
30 ОТДЕЛКА
АНТИКВАРНАЯ KRASOTA THE NAMES КАСПЕР SAN MARCO VILLA DI
PARCHETTI ВИНТАЖ ПАРКЕТ ХОЛЛ ВОЛХОВЕЦ КВАРЦ GLASS STUDIO
АЛЕКСАНДРИЙСКИЕ ДВЕРИ

24
КАТАЛОГ

52 МЕБЕЛЬ
ГАЛЕРЕЯ A CURATIONS LIMITED NATUZZI GRANGE MIASSMOBILI
ARTICHOKE АНГЛИЙСКИЙ СТИЛЬ LAKSHERI AMBIZIA MOBEL&ZEIT
RAUMPLUS MXM DEUTSCHE MARK АЛЕКСАНДР ТИШЛЕР KING KOIL
МИР ДВЕРЕЙ И МЕБЕЛИ

94 ДЕКОР
ГАЛЕРЕЯ А ПОКРОВСКИЙ ПАССАЖ АНКА LLADRO ЕВРОДЕКОР RIEDEL
ДИЗАЙН ДЕКОР РЕНЕССАНС ДЕКОР ТД ИНТЕРЬЕР МАНУФАКТУРА ДИВО
VENICE HOME COLLECTION MEISEN ЗВЕЗДНЫЙ ЧАС

86
ПРОЕКТ
«ИНТЕРЬЕР»



100
ПРОЕКТ
«ДИЗАЙНЕРЫ»

132
БИБЛИОТЕКА

136
СОБЫТИЯ

144
КАЛЕНДАРЬ

Журнал ARCHITECTOR. Учредитель: ООО «Управляющая Компания «Галерея «Архитектор»
Юридический адрес: 620014, г. Екатеринбург, ул. Малышева, 8, 380 90 88, ИЦ «ARCHITECTOR». Руководитель проекта: Мария Нестерова. Шеф-редактор: Вера Кочнева. Руководитель проекта: Елена Колобынина. Фотограф: Никита Крутенков. Дизайн: Константин Кузьмин. Стилист: Анна Киселева, Павел Сначков. Осень-Зима № 2. Дата выхода 20.10.12. Периодичность: 2 раза в год. Корпоративная пресса. Распространяется бесплатно в бутиках, отелях, ресторанах, салонах красоты, автосалонах, а также по адресной рассылке. Адрес издателя и редакции: Россия, г. Екатеринбург, Белинского, 86, тел: (343) 287 12 72. Все товары, рекламируемые в журнале, подлежат обязательной сертификации, все услуги – лицензированию. Категорически запрещается полностью или частично воспроизводить опубликованные в журнале ARCHITECTOR статьи, фотографии и другие иллюстративные материалы без письменного согласия редакции. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов. Подписано в печать: 16.10.12 Отпечатано в типографии ЗАО «Алмаз-Пресс», 123 242, Москва, Столярный пер., 3. Заказ № 071736.

РЕКЛАМА



ARCHITECTOR, Екатеринбург, Малышева, 8
(343) 380 90 88
www.arhitecktor.ru





НОВОЕ ОТКРЫТИЕ

15 декабря 2012 года состоится официальное открытие архитектурно-художественной мастерской «Дизайн Декор». В программе вечера – презентация новых дизайнерских работ, фуршет и многое другое. «Дизайн Декор» предоставляет услуги по архитектурному проектированию и дизайну, здесь вы также найдете интересные декоративные украшения, мебель и невероятное по красоте художественное стекло.

ARCHITECTOR, 2-й этаж,
+7 (922) 176 44 46, 20 20 494



МАСТЕРА СВОЕГО ДЕЛА

24 сентября 2012 года в ИЦ ARCHITECTOR состоялось открытие салона «Мир дверей и мебели». Компания успешно работает на рынке Екатеринбурга уже более 14 лет и специализируется на производстве дверей, корпусной мебели, изготовлении панелей и декоративных элементов на заказ. Бесценный опыт работы с изделиями из дерева, новейшее итальянское оборудование и использование только экологических материалов и покрытий гарантируют безупречное качество.

ARCHITECTOR, антресоль, 271 01 76



МЕБЕЛЬ КАК ИСКУССТВО

В сентябре 2012 года в ИЦ ARCHITECTOR открылась студия мебели ручной работы Александра Тишлера. Компания занимается изготовлением мебели по индивидуальным проектам. Особенность предложения – миллионы возможных цветов отделки, более 120 видов используемой древесины, отсутствие стандартных размеров. Не бойтесь воплощать свои самые смелые и необычные идеи в интерьере вместе с Александром Тишлером.

ARCHITECTOR, антресоль, 219 60 10



РОЗЫГРЫШ ПОЕЗДКИ В КЕЛЬН

Завершился первый этап бонусной программы ARCHITECTOR, главным выигрышем которой стала поездка в Лондон на выставку 100% Design. Хотите выиграть поездку в Кельн на международную выставку IMM COLOGNE? Принимайте участие во втором этапе! Для этого необходимо зарегистрироваться на сайте www.arhitector.ru и подтвердить свое желание участвовать в бонусной программе. Получите карточку участника с уникальным номером, совершайте с ней покупки и получайте бонусы. Чем больше бонусов – тем больше шансов выиграть!

www.arhitector.ru

ПРОЗРАЧНЫЕ РЕШЕНИЯ

Этой осенью в ИЦ ARCHITECTOR свои двери открыл салон Prof Glass. Воплощая в стекле самые нестандартные дизайнерские замыслы, компания изготавливает объекты любой сложности. Авторские конструкции или предметы интерьера, входные группы, лестницы и двери и многое другое – вы сможете создать новый образ жилого или офисного помещения. Стекло прочно занимает лидирующие позиции и играет огромную роль в формировании современного стильного интерьера.

ARCHITECTOR, 3-й этаж, +7 (982) 64 524 78, +7 (922) 694 99 63



ESTETICA



САЛОН МЯГКОЙ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ

ARCHITECTOR, Малышева, 8, 1-й этаж, отдельный вход

+7 (912) 663 82 66

WWW.ESTETICA.RU



РЕКЛАМА

ТВОРЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО



Этой осенью интерьерный центр ARCHITEKTOR стал площадкой сразу для нескольких событий. В рамках II Уральской индустриальной биеннале современного искусства в ARCHITEKTOR прошли лекции проекта «НаучПоп». Все желающие могли послушать лекции «Город как пространство» Дмитрия Москвина (ЕАСИ, кандидат политических наук), «Философия современного искусства» Андрея Щербенко (филолог, кандидат филологических наук, киновед (PhD, UC Berkeley)). В завершение выступила Тамара Галеева (критик, кандидат искусствоведения, декан факультета искусствования и культурологии УрГУ) по теме «Екатеринбург в глобальном контексте художественной жизни».



Состоялось также открытие выставки художника Валентина Новиченко (1927–2010), известного художника-графика. Основу проекта составляли гравюры, посвященные Уральскому заводу химического машиностроения. Работы были выполнены Валентином в 1980-е годы. Открытие выставки сопровождалось видеопозаком: интервью с художником и фильмами о Химмаше – «Город-сад» (реж. В. Киреев), «Необыкновенный концерт» (реж. А. Федорченко).

В октябре здесь прошло мероприятие Pecha-Kucha Night Екатеринбург – это часть международного движения вечеринки Pecha-Kucha Night, которое родилось в 2003 г. в Японии и объединяет на данный момент 552 города мира. Любый желающий мог выступить на тему искусства и поделиться своими впечатлениями и мнениями. Среди приглашенных гостей были Катарина Иллимбаева, стилист-имиджмейкер, Сергей Рожин, свободный художник, мелодекламатор, и Алексей Измалков, фотограф.



www.arhitektor.ru



ФОТОКОНКУРС «ЕКАТЕРИНБУРГ – ЭТО МОЙ ГОРОД!»

С октября 2012 года стартовал официальный городской фотоконкурс «Екатеринбург – это мой город!», главной площадкой которого выступил интерьерный центр ARCHITEKTOR. В конкурсе могут принять участие фотографы (профессионалы и любители), проживающие и работающие на территории Екатеринбурга и Свердловской области. На суд жюри будут представлены работы для участия в следующих номинациях:

- «Городской пейзаж»
- «Город в деталях»
- «События большого города»
- «Моменты повседневной жизни»
- «Мода и стиль в Екатеринбурге»
- «Накануне Рождества»

www.arhitektor.ru



ВЫСТАВКА ВЛАДИМИРА ПЕТРОВА

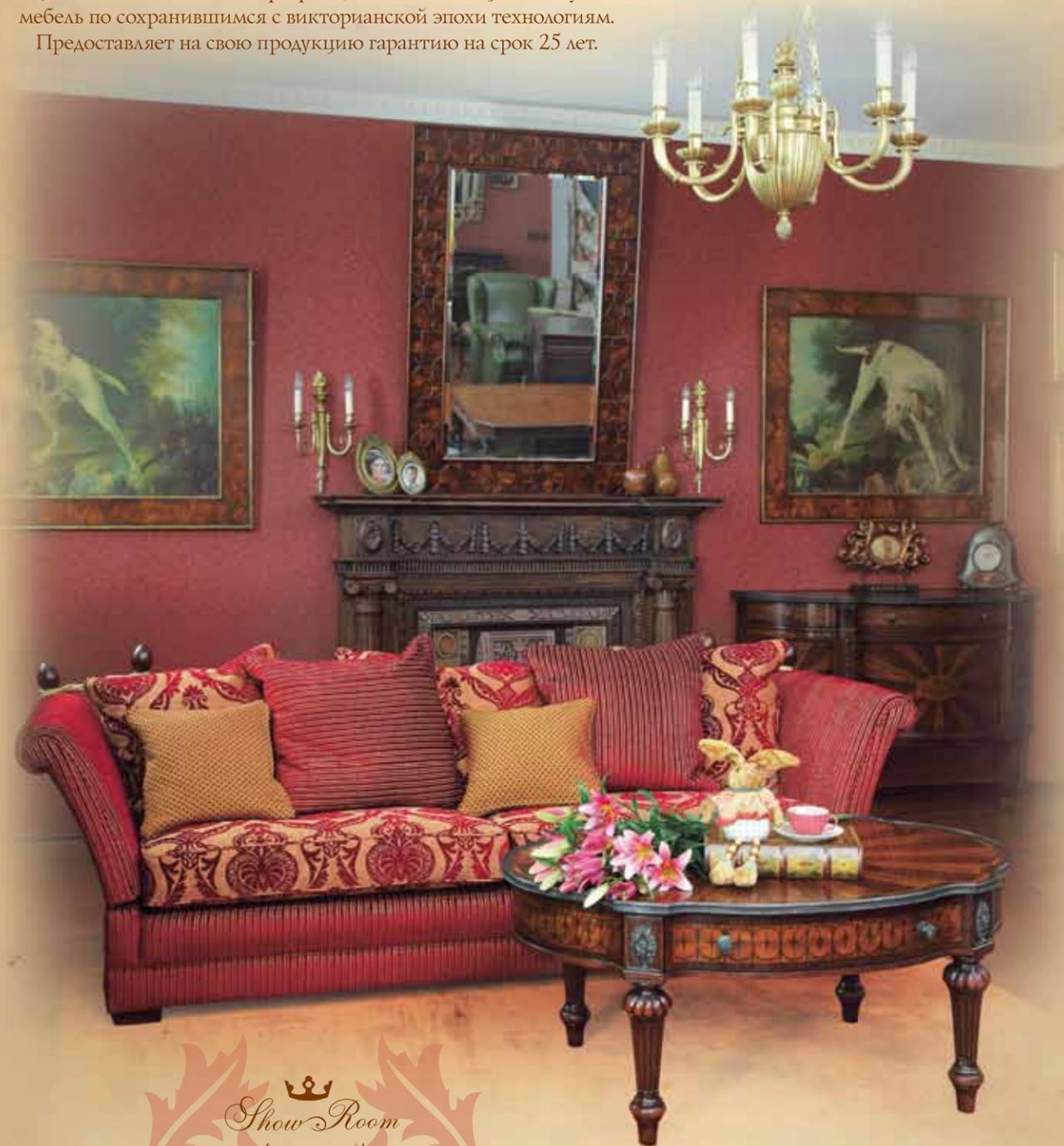
С 15 ноября в интерьерном центре ARCHITEKTOR пройдет выставка Владимира Петрова. Владимир и Леонид Петровы – единственные екатеринбургские фотографы, входящие в Гильдию рекламных фотографов. Владимир является одним из 10 россиян – обладателей европейской квалификации QEP. Также он стал финалистом престижного мирового конкурса MASTERS-2010, проводимого фирмой HASSELBLAD. А в конкурсе FEP European Professional Photographer of the Year-2011 снимки Владимира и Леонида Петровых заняли несколько призовых мест в разных номинациях.

www.arhitektor.ru

РЕКЛАМА

Wade Upholstery

Уникальная английская фабрика, изготавливающая мягкую мебель по сохранившимся с викторианской эпохи технологиям. Предоставляет на свою продукцию гарантию на срок 25 лет.



Show Room
АНГЛИЙСКИЙ СТИЛЬ
ARCHITEKTOR, Малышева, 8, 1-й этаж
287 15 87, www.dindecor.ru



ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Дизайн приближается к искусству, но не теряет практичности. Принципы функциональности и рациональности изначально лежат в основе философии дизайнера и являются ведущими в современном дизайн-проектировании. Геометрия помещений и деление на зоны должны быть максимально продуманными: минимум деталей, максимум практичности. Для этого используются встроенная техника, различные консоли, ниши. Подобные простые формы – настоящий экзамен для дизайнера. Они требуют идеальных пропорций, точного выбора материала и сложных технических расчетов – например, как это делает Джузеппе Бавузо. Максимально открытое пространство достигается не только за счет отсутствия перегородок, но и за счет высоких потолков и окон в пол. Благодаря «воздушности» таких интерьеров создается визуальная глубина.



**БЛАГОДАря
«ВОЗДУШНОСТИ»
ИНТЕРЬЕРОВ
СОЗДАЕТся
ВИЗУАЛЬНАЯ
ГЛУБИНА.**



Диалог с ИСКУССТВОМ

АРХИТЕКТУРНО-ДИЗАЙНЕРСКОЙ СТУДИЕЙ «АРТ ДИАЛОГ» УПРАВЛЯЮТ ДВА АРХИТЕКТОРА, ЧЛЕНЫ СОЮЗА ДИЗАЙНЕРОВ РОССИИ ЕЛЕНА КРУТСКИХ И ДМИТРИЙ ЛИТВИНОВ. ИХ ГЛАВНАЯ ЗАДАЧА – СОЗДАТЬ ТАКОЕ ПРОСТРАНСТВО, В КОТОРОМ БУДУТ УЧТЕНЫ ВСЕ ПОЖЕЛАНИЯ ЗАКАЗЧИКА.

Многолетний опыт работы, высокий профессионализм, интеллектуальный и творческий потенциал команды архитекторов и дизайнеров позволяют создавать оригинальные проекты и воплощать их в жизнь. Среди таких проектов – правительственные и офисные здания, детские учреждения, магазины, кафе, салоны красоты, элитные квартиры и коттеджи. Последняя крупная работа – проект реконструкции интерьеров помещений усадьбы «Дом купца Севастьянова», ныне – резиденция губернатора Свердловской области. В работе с клиентами дизайнеры «Арт диалога» предпочитают не навязывать свое мнение, а тактично подводить к наиболее верному и грамотному решению архитектурного пространства. Для них важен и результат, и сам процесс работы.



«Наша работа – это, прежде всего, диалог – диалог с теми, кому необходима наша профессиональная помощь, с нашими коллегами по работе и партнерами».



Архитектурно-дизайнерская студия
«Арт диалог»
АРХИТЕКТОР, Малышева, 8, 3-й этаж
+7 (963) 273 14 57, +7 (906) 812 49 67
www.artdialogek.ru



Воплощая красоту в пространстве

Творческий союз компаний Vetro и «АртТраектория» предлагает уникальный комплекс услуг по созданию и выполнению под ключ интерьеров торговых и офисных помещений. Использование новинок мирового рынка в области обустройства офисных пространств позволяет создать неповторимый имидж вашей компании.

Компания Vetro представляет сразу нескольких лидеров сегмента – концерн Dogma (Германия), компанию Della Rovere (Италия), торговую марку «Ирлайн» (Россия) и бренд «Фристайл Технолджи» – данные компании специализируются на производстве систем перегородок и офисной мебели. «АртТраектория» – это дизайн-студия, специализирующаяся на проектировании общественных помещений любой сложности, с полным спектром выполнения рабочей документации, авторского надзора и согласования. Мировые тенденции рынка стремятся

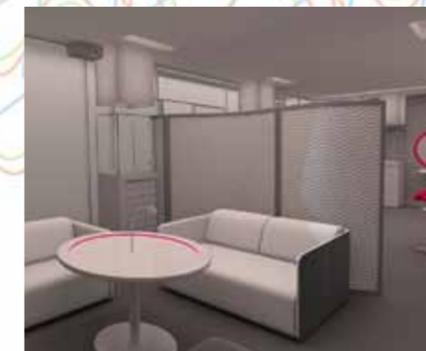
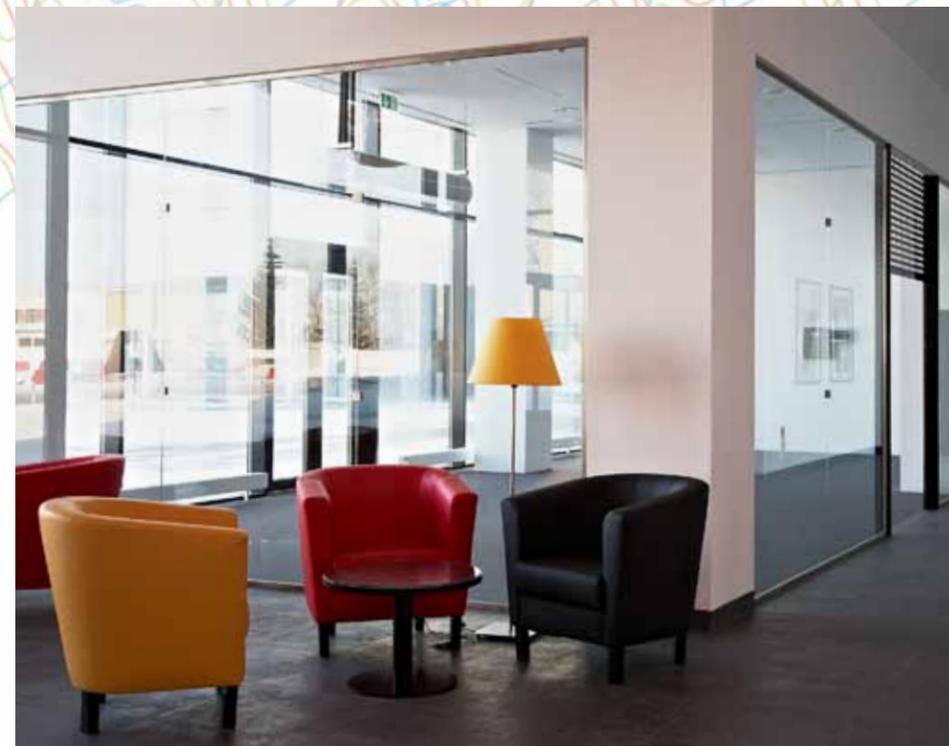
к лаконичным цветам, простым формам, смешению искусственных и естественных материалов. Создается все больше эргономичных пространств, где комфорт человека и максимальная автоматизация занимают первоочередное место, применение smart-стекла расширяет пространство и при необходимости защищает от посторонних глаз, а ручки с кодовыми замками оптимизируют расходы. Эффективно распланировать пространство помогают быстровозводимые перегородки из глянцевого и матового стекла, шпонированных плит, лакового и глянцевого МДФ и ДСП, с нанесением логотипов, фирменной символики, различной графики и фотографических изображений. Гармоничный тандем двух компаний помогает не только грамотно и эффективно распланировать рабочее пространство, но и создать комфортную атмосферу в вашем офисе, подчеркнув неповторимый стиль вашей компании.



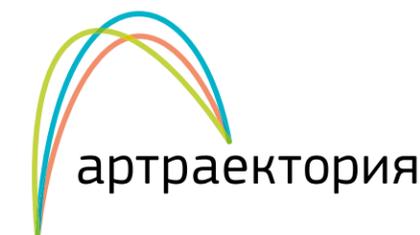
Светлана Бикметова,
директор «АртТраектории», архитектор.

СОЗДАЙТЕ
КОМФОРТНОЕ
ОФИСНОЕ
ИЛИ ТОРГОВОЕ
ПРОСТРАНСТВО
С ИНДИВИДУАЛЬ-
НЫМ ХАРАКТЕРОМ
С КОМПАНИЕЙ
VETRO!

РЕКЛАМА



Системы перегородок от Vetro
стекло, шпон, ламинат
АРХИТЕКТОР, Малышева, 8, 3-й этаж
380 80 04



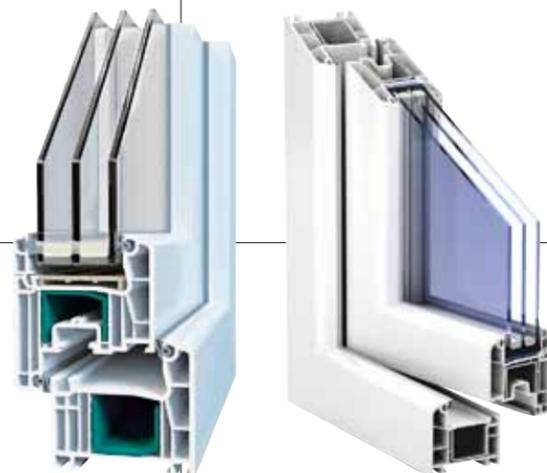
дизайн-студия «АртТраектория»
www.arttraektoriya.com
АРХИТЕКТОР, Малышева, 8, 3-й этаж
+7 (961) 775 80 70



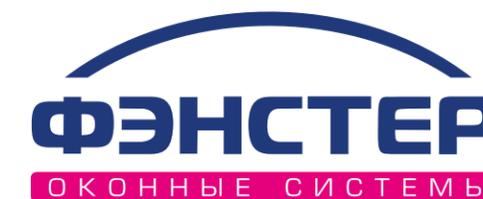
Безупречное исполнение

История компании «Фэнстер» началась 12 лет назад – тогда еще небольшой фирмы, специализирующейся на изготовлении пластиковых окон для частных заказов. Спустя несколько лет компания запустила свое собственное предприятие, завоевав лидирующие позиции на рынке. Большие объемы производства позволили компании освоить рынок алюминия – материала, удовлетворяющего самые высокие требования в строительстве, а также организовать свою конструкторскую группу, способную создавать объекты любой сложности. Огромным прорывом в развитии компании стало заключение договора с немецкой компанией SCHÜCO, являющейся лидером на рынке пластиковых и алюминиевых конструкций. Высокое качество продукции, постоянное совершенствование, компетентность и инновации – за годы сотрудничества «Фэнстер» перенял бесценный опыт в сфере производства и стал премиум-партнером SCHÜCO, получая инженеринговую поддержку во всех областях своей деятельности. Кроме того, компания «Фэнстер» уделяет большое внимание экологии и рациональному использованию энергоресурсов, повышая энергоэффективность жилых и рабочих пространств. Достигается это путем использования современных европейских технологий в производстве окон. Например, дерево-алюминиевое окно UNILUX. Для оптимального дизайна интерьера в вашем распоряжении на выбор 5 видов дерева (дуб, ольха, сосна, лиственница и экзотическое дерево) более чем 200 оттенков. Одновременно 21 32 цвета и 3 дизайна – на алюминиевых накладках (ModernLine,

LivingLine и DesignLine) позволяют индивидуализировать внешний вид вашего окна. Элегантная фурнитура придает дерево-алюминиевым окнам UNILUX особенно стройный вид. Такой дизайн рамы позволяет максимально увеличить площадь стекла также и в многостворчатых окнах и создает дополнительную надежность против взлома. Для тех, кто давно мечтал создать свой зимний сад и наслаждаться круглый год красотой цветов, компания «Фэнстер» предлагает разработку и реализацию подобных проектов любой сложности. Широкий спектр услуг и продукции позволит выбрать подходящее решение для вас с учетом располагаемых средств и вкусовых предпочтений. Компания «Фэнстер» оказывает комплексный подход по предоставлению услуг, включая монтаж, доставку, консультирование и любые другие услуги, необходимые вам для реализации вашего заказа на высоком уровне.



ОБШИРНЫЙ АССОРТИМЕНТ КОМПЛЕКТУЮЩИХ ОБЕСПЕЧИТ РЕАЛИЗАЦИЮ РЕШЕНИЙ В СООТВЕТСТВИИ С ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ ТРЕБОВАНИЯМИ.



ARCHITECTOR
Малышева, 8, 3-й этаж, 286 10 07
www.fenster-okna.ru





К вашим услугам полный комплекс работ: проектирование, поставка, монтаж, шеф-монтаж, гарантия, послегарантийное обслуживание.

Дать волю фантазии

Стекло стало неотъемлемой частью современного дизайна, а различные технологии предоставляют массу возможностей в использовании стекла и для фасадных частей зданий, и для внутреннего оформления помещений. Выбор прозрачных стеклянных элементов интерьера, которые способны зрительно увеличить пространство и создать атмосферу легкости и свободы, огромен. Являясь крупным специалистом в области работ с использованием стекла, ProfGlass поможет решить любую дизайнерскую задачу – от проектирования и изготовления светопрозрачных конструкций и других элементов интерьера до выполнения установочно-монтажных работ. Реализуя проекты в совместной деятельности с крупнейшими отечественными и зарубежными строительными компаниями и архитектурными бюро, компания ProfGlass применяет уникальный синтез инженерных решений, позволяющий эффективно решать задачи дизайна и оптимизации конструкций.

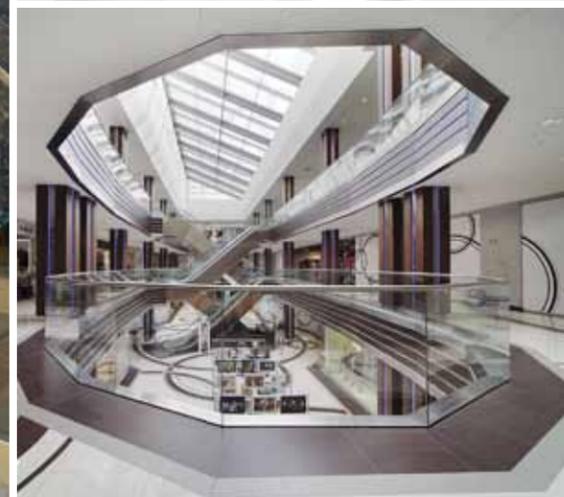
Входные группы, авторские конструкции, стеклянные полы и перекрытия, козырьки и фасады, стеклянные двери, конструкции с переменной прозрачностью стекла, витражи, душевые кабины и автоматические двери распашного, раздвижного и карусельного типов – компания ProfGlass выполняет заказы любой степени сложности. Производственный и технический потенциал, большая производственная и сервисная программы, профессионализм и опыт персонала компании ProfGlass делают работу удобной и взаимовыгодной. Найти индивидуальное комплексное решение задачи заказчика для успешного бизнеса или приятного отдыха – основная цель компании ProfGlass, именно поэтому здесь так внимательно относятся к замыслу будущего проекта. Обыграть стекло можно как угодно, и оно способно кардинально изменить ваш интерьер. К тому же стоит отметить, что использовать стекло экологически безопасно, так как это натуральный материал.

**PROFGLOSS
ПРИМЕНЯЕТ
УНИКАЛЬНЫЙ
СИНТЕЗ
ИНЖЕНЕРНЫХ
РЕШЕНИЙ.**



Prof Glass

*Входные группы • Авторские конструкции • Стальные перфорированные рольставни
Полы и перекрытия из безопасного стекла • Оформление интерьера • Предметы интерьера*



*Стекла • Стеклянные козырьки • Фасады • Цельностеклянные ограждения
Резка и комплексная обработка • Лестницы из стекла • Стеклянные двери
Изделия с эффектом битого стекла*

ARCHITECTOR, Малышева, 8, 3-й этаж
+7 (982) 64 524 78, +7 (922) 694 99 63
www.profglass.com, profglass@inbox.ru



ТЕХНИКА ДЛЯ ДОМА

Весь мир по-прежнему стремится к экономии пространства и времени. Техника в доме должна быть не только максимально практичной, многофункциональной, но и находиться под рукой. Встраиваемая бытовая техника успешно справляется со всеми этими задачами. Стеклокерамические или металлические варочные панели, духовые шкафы, посудомоечные машины, микроволновые печи, пароварки, винные шкафы и холодильники: кухня – самое распространенное место для встраивания. Ведущие производители техники не устают создавать аудиотехнику и телевизоры, которые можно вмонтировать не только в стену, но и в поверхность шкафа, потолка, пола – все зависит от вашей смелости и фантазии. Не стоит забывать и о том, что все оборудование должно соответствовать самым высоким требованиям экологичности: именно это качество сегодня высоко ценят потребители. Например, кондиционеры, которые делают климат безопасным и приятным, очищая воздух от бактерий и пыли. Или суперскоростные модели бытовой техники, которые экономят не только время, но и электроэнергию. Тенденция к использованию встраиваемой техники оправдана – ведь она не нарушит целостность интерьера, принесет с собой не только удобство, но и широкий функционал.



**ТЕХНИКА В ДОМЕ
ДОЛЖНА БЫТЬ
НЕ ТОЛЬКО
ПРАКТИЧНОЙ,
НО И НАХОДИТЬСЯ
ПОД РУКОЙ.**



РЕКЛАМА

Artemide®



Компания «Галерея Света» является одним из лидеров на рынке осветительного оборудования в Уральском регионе.

Лучшие цены, профессиональное проектирование освещения, монтаж, гарантийное обслуживание.

ГАЛЕРЕЯ СВЕТА

СВЕТ+design

Официальный дистрибьютор фабрики Artemide

ARCHITECTOR
Малышева, 8, 3-й этаж
380 94 99, www.gallerysvet.ru



Сделай свой дом умным!

Техническое задание для умного жилья

Одним из самых важных этапов в строительстве дома или квартиры считается этап проектирования. Именно на этом этапе необходимо тщательно продумать все детали будущего жилья, а в современном мире их огромное количество: освещение, системы климата, безопасности, аудио/видео, подбор мебели и аксессуаров, и, наконец, выбор надежных подрядчиков на осуществление задуманных идей. Кроме всех прочих, обыденных инженерных систем на этапе строительства можно предусмотреть систему автоматизации «Умный дом». Здесь очень важным моментом является тот факт, что данная система закладывается непосредственно на этапе черновой отделки. Система «Умный дом» позволит объединить множество инженерных систем в единое целое. Мы в «Цифровом доме» предлагаем профессиональную установку системы автоматизации «Умный дом» на базе надежного оборудования TELETASK. В нашем шоу-руме вы сможете познакомиться с системой, получить квалифицированную консультацию, расчет стоимости и бесплатный выезд на объект.

Домашний кинотеатр Bang & Olufsen – технология красивой жизни

Не секрет, что реализовать серьезный домашний кинотеатр, соблюдая все правила, можно только при наличии двух вещей: желания и профессионального инсталлятора. В идеале для домашнего кинотеатра необходимо отвести отдельное помещение. Геометрия комнаты в таком случае рассчитывается специально под определенную аудиосистему, которая и будет установлена в помещении. Важно обратиться к специалисту до начала отделки квартиры или коттеджа, поскольку в процессе создания домашнего кинотеатра вы столкнетесь с огромным количеством вопросов, решить которые под силу только действительно профессиональным инсталляторам. Наиболее оптимальный вариант, учитывая ваши предпочтения и планируемый бюджет, подберет для вас наш менеджер. С 2000 года мы являемся эксклюзивным дилером датской компании Bang & Olufsen, которая поможет преобразить любую комнату в пространство вашей мечты. В этом вы сможете убедиться, посетив наш шоу-рум в ARCHИТЕКТОР.

УПРАВЛЯЙТЕ СВОИМ ДОМОМ С ЛЕГКОСТЬЮ!



Домашний кинотеатр – телевизор BeoVision 10-40, настенные колонки BeoLab 6002 и сабвуфер BeoLab 11 – идеальная аудио/видео система для небольшого помещения.



Всё под контролем

Приглашаем вас на презентацию системы «Умный дом».

В нашем шоу-руме вы сможете ощутить:

- сценарии «Доброе утро», «Ухожу из дома», «Кинотеатр»;
- звук уровня Hi-End;
- управление инженерными системами: свет, климат-контроль, мультимедиа, электроприводы;
- управление с iPad или iPhone.



ЦИФРОВОЙ ДОМ

АРХИТЕКТОР

Малышева, 8, 3-й этаж, офис 305

380 58 88



Погода в доме – главное

Кондиционирование помещений берет свое начало еще со времен Персии, когда для этого использовали охлажденную воду. Но лишь в XIX веке ученый Майкл Фарадей вывел теорию охлаждения воздуха при помощи сжатия определенного газа. Позже Уиллис Кэррьер достиг в этом деле более значительных успехов, чем предыдущий экспериментатор, и создал «аппарат обработки воздуха», способный осушить воздух до 55%. В 1815 году слово «кондиционер» было впервые произнесено французом Жаком Шабаннесом, который и получил патент на регулирование температуры в жилищах. Сегодня кондиционирование воздуха – это автоматическая поддержка выбранных параметров воздуха – влажности, температуры, чистоты и скорости движения в закрытых помещениях. Главная цель – это, конечно же, благоприятное самочувствие людей, так как именно чистота воздуха – одно из важных условий хорошего самочувствия.

Купить подходящий кондиционер сейчас можно без особых проблем. Компания Ecosclimat предлагает широкий выбор продукции, отвечающей всем требованиям и нормам по очистению воздуха. Профессиональные консультанты помогут определиться с выбором и типом кондиционера в зависимости от площади помещения, высоты потолков, размеров окон и планируемого бюджета.

Одной из отличительных черт компании Ecosclimat является аэрография. Художники компании по вашему желанию нанесут любой рисунок на ваш кондиционер: любимые персонажи фильмов или мультфильмов, пейзажи или изображения животных – ограничений нет. Все зависит только от вашей фантазии. Прекрасный подарок для своих друзей или близких, которые любят нетривиальные решения. Создать комфортные условия для работы и отдыха, а также украсить интерьер – вот задачи, которые удастся решить с помощью кондиционера.

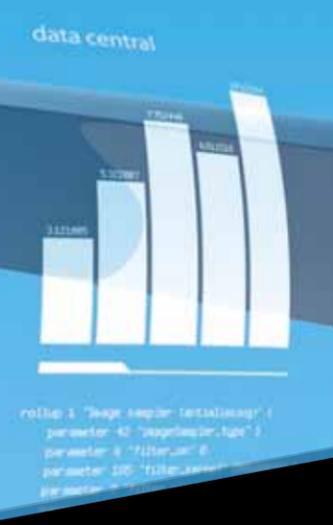


**ЛЮБИТЕ ВЫДЕЛЯТЬСЯ?
СОЗДАЙТЕ СВОЙ
МАЛЕНЬКИЙ ШЕДЕВР!**

ecoclimate

ВЕНТИЛЯЦИЯ КОНДИЦИОНИРОВАНИЕ ОТОПЛЕНИЕ

- Проектирование
- Поставка
- Монтаж
- Сервис



РЕКЛАМА

АРХИТЕКТОР
Малышева, 8, 3-й этаж
380 80 06, +7 (904) 540 58 26
ecoclimate@mail.ru, www.ecoclimate-ekb.ru



Утонченность Италии

Один из крупнейших итальянских производителей кухонной мебели BERLONI в 2010 году отпраздновал 50-летний юбилей. В основе успеха BERLONI – философия фабрики, основанная на сочетании трех составляющих: актуальный дизайн, высокое качество и тщательный выбор материалов для изготовления кухонной мебели. Сегодня компания предлагает комплексное решение обстановки для всего дома. Кухня становится мультифункциональным помещением: это не просто место, где готовят еду, но и место отдыха, оборудованное с применением передовых материалов и современных технологий. Модельный ряд кухонь BERLONI насчитывает около 50 позиций. И этим многообразием одинаково наслаждаются и любители классики, и приверженцы современного дизайна.

Линейка кухонь BERLONI пополнилась такими образцами роскоши и стиля, как Nicolle, Meridiana, Ginevra и Afra. Они заслуживают того, чтобы рассказать о каждой отдельно.



КУХНИ
BERLONI – ЭТО
ГАРМОНИЧНОЕ
ПРОСТРАНСТВО
НЕ ТОЛЬКО
ДЛЯ ОТДЫХА,
НО И ДЛЯ
РАБОТЫ.



Модель Nicolle отличается удачный синтез функциональности и утонченной эстетики. Особенность кухни – в базовых шкафах высотой 36 см, которые служат одновременно и дополнительной системой хранения, и подставкой для предметов декора.

Meridiana – воплощение истинно итальянского вкуса. Изюминкой является фасад, выполненный из массива ясеня, и фурнитура с отделкой под бронзу или состаренный никель.

Если вы сделаете выбор в пользу кухни Ginevra, будьте уверены – она преобразит пространство в духе неоклассики, а возможность выбора цвета фасада из шести предложенных дает волю фантазии и воображению.

Приверженцам классических интерьеров придется по душе модель Afra. Ее элегантная лаконичность полностью соответствует новой концепции кухонного комфорта от BERLONI.

BERLONI

приятно вернуться домой





10 500
руб.

Шкатулка черепаха, «Винтаж»



от **460 000**
руб.

Диван Nook, фабрика Bruhl, Deutsche Mark

4 200
руб.

Комплект подушек Comranula, Venice Home Collection



2 020
руб.

Дверной стоппер в виде игрушки, кожаный, Artichoke



18 500
руб.

Ваза большая, «Евроденор»



1 450
руб.

Фигурка Курица, Artichoke



1 560
руб.

Фигурка Курица, Artichoke



16 417
руб.

Набор для чаепития «Дзен» (7 предметов), Meissen



от **350 000**
руб.

Диван Ladybug, фабрика Bruhl, Deutsche Mark

2 400
руб.

Еж новогодний, «Евроденор»



22 700
руб.

Венок, «Евроденор»



от **590 000**
руб.

Стол, модель ET 14, фабрика Now By hulsta, Deutsche Mark



1 840
руб.

Фонарь свечной переносной круглый, Artichoke



2 200
руб.

Самшит декоративный, шар, D 14 см, Artichoke

520
руб.

Цветочный горшок



18 980
руб.

Панно фигура женщины, «Евроденор»



9 768
руб.

Подушка Paraver Soleil Bleu, 100% лен с вышивкой, «Диво»



от **290 000**
руб.

Кровать Lordino, фабрика Ruf Betten, Deutsche Mark

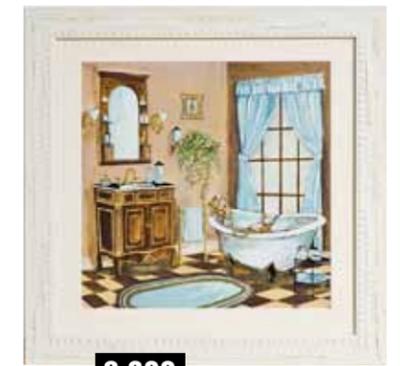
13 000
руб.

Картина, «Винтаж»



59 654
руб.Набор чайный «Игра волн»,
рельеф «Дикая флора»
(6 предметов), Meisen**3 791**
руб.Сундучок,
«Евродекор»**10 000**
руб.Ваза,
«Винтаж»**770**
руб.Цветочный
горшок
Garden Grey
большой,
Artichoke**4 490**
руб.Фонарь свечной
подвесной
состаренный
металл,
Artichoke**24 560**
руб.Комплект полотенец
Michelangelo (6 предметов),
Venice Home Collection**38 000**
руб.Стул
из поместья
А.С. Энзюпери,
«Антикварная
Krasota»**2 950**
руб.Лаванда
в горшочке,
«Евродекор»**7 188**
руб.Подушка Sidoniya Soleil Bleu,
лен/хлопок/вышивка, «Диво»**4 100**
руб.Держатель для
кружек Fay Red,
металл, Artichokeпо **1 320**
руб.Чашка с блюдцем Tilly Off
white, Claire Multicolor,
керамика, Artichoke**5 808**
руб.Подушка, ткань 100%
лен с цветочным
принтом, Floris Soleil
Bleu, «Диво»**10 000**
руб.Ваза,
«Винтаж»**3 210**
руб.Фонарь свечной, переносной
(антик.), Artichoke**7 280**
руб.Салфетки Chantilli пара, 40x50/48x48 см.,
Venice Home Collectionот **280 000**
руб.Диван Moule, фабрика Bruhl,
Deutsche Mark**8 200**
руб.

Картина, «Винтаж»





260 000
руб.

Ликерный ларь,
хрусталь банкара,
«Антикварная
Krasota»



1 800
руб.

Рамна для фото,
«Винтаж»



39 400
руб.

Стул, стиль
Людовика XVI,
Франция, конец
XVIII века,
«Антикварная
Krasota»



17 360
руб.

Подушка Michelangelo,
Venice Home Collection



29 700
руб.

Стол чайный из 3 частей, Италия, начало XIX века,
дерево, золочение, красочное покрытие
с процарапыванием рисунка, «Антикварная Krasota»



174 150
руб.

Скамья, Германия, XIX век, готический стиль,
дерево, резьба, «Антикварная Krasota»



349 000
руб.

Стол письменный,
дамское бюро,
Франция XIX век,
дерево, черный
лак, роспись,
«Антикварная
Krasota»



13 000
руб.

Картина, «Винтаж»

110 250
руб.

Стул в готи-
ческом стиле,
Франция XIX
век, дерево,
резьба,
«Антикварная
Krasota»



2 800
руб.

Зернало
«Винтаж»



цена
по запросу

Медальон
с цветами,
«Антикварная
Krasota»



28 000
руб.

Комплект полотенец Doge, 6 предметов,
Venice Home Collection

71 208
руб.

Набор кофейный «Лебединый
сервиз», золотой кант,
8 предметов, Meissen



6 850
руб.

Кандилябр,
«Винтаж»

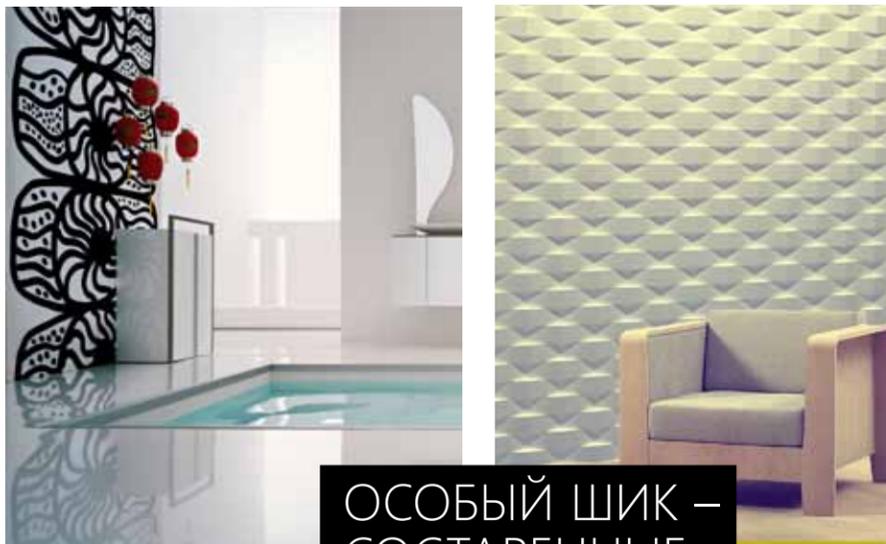


8 388
руб.

Подушка
Esmeralda Soleil
Bleu, 100% лен
с вышивкой,
Venice Home
Collection

ОТДЕЛКА

Каждый год мода меняется не только на выбор материала, но и на способ обработки и презентации. Главные эксперименты связаны с металлом. Особый шик – состаренные металлические поверхности. В последнее время мы все чаще видим аутентичные шедевры модернистов с металлическими частями, покрытыми пятнами и вмятинами. Дизайнеры не забывают и о классике, которая со временем переосмысливается и приобретает новые очертания. Цветовая гамма преимущественно молочно-бежевая или светло-коричневая. В качестве отделки можно использовать лепнину и каминные порталы. Если говорить об элементах отделки стен и проемов, масштабность приветствуется во всем. К примеру, двери рекомендуется делать светлыми и не ниже 2,5 метра – они создадут ощущение высоких потолков. Стеновые 3D-панели из натуральных материалов, дизайнерские обои и текстильные покрытия в качестве настенного оформления также в центре внимания. Основные акценты делаются на форму и фактуру. Еще одна любопытная тенденция – обилие света, блеска и отражений: в квартирах появляются и множатся большие зеркала, зеркальная плитка и отполированные до блеска серебряные детали.



ОСОБЫЙ ШИК – СОСТАРЕННЫЕ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ПОВЕРХНОСТИ.



В КАЧЕСТВЕ ОТДЕЛКИ МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЛЕПНИНУ И КАМИННЫЕ ПОРТАЛЫ.



Если вы хотите создать в вашем доме по-настоящему неповторимый и стильный интерьер – интерьер, который сможет удивить ваших друзей и знакомых, интерьер, который подчеркнет вашу индивидуальность и вкус, то вам необходимо со всей серьезностью отнестись к выбору мебели. Именно мебель определяет стиль помещения, именно мебель создает атмосферу уюта и комфорта в вашем доме.

Антиквариат – это произведения искусства, вещи с душой и историей.

Благодаря красоте и волшебству старинные вещи, купленные в антикварном магазине, обретают шанс на новую жизнь. О таких вещах можно говорить с достоинством и восхищением.

Их красота притягивает и завораживает любого – более того, антикварные вещи придают интерьеру утонченность, указывая на состоятельность и статус своего владельца.

**АНТИКВАРНАЯ
KRASOTA**



АРХИТЕКТОР
Мальшева, 8, 3-й этаж
290 48 42
www.ant-krasota.ru





Объединяя лучших

Интерьеры ведущих итальянских фабрик по производству керамического гранита, плитки, мозаики, а также сантехники и мебели, гидромассажных ванн и душевых кабин представлены в салоне плитки и сантехники The Names. Квартира, загородный дом, коттедж, офисные или торговые центры – в салоне вы сможете найти стильное решение для любого проекта.

В The Names широко развернута экспозиция по фабрике Far и группе фабрик Florim: Casa dolce Casa, Rex, Cerim, FloorGres и эксклюзивно представлена выставка Marazzi Group. В настоящее время Marazzi Group является одним из действующих лидеров на многих основных рынках мира: первым – в Италии, Франции и России; вторым – в США и одним из первых – в Испании, Германии, Греции и странах Скандинавии. Marazzi Group предлагает широкий ассортимент продукции: облицовочную плитку из керамогранита, глазурированного или кристаллизованного, монокоттуру, стеклянную мозаику, мрамор, гранит, а также продукцию для оформления туалетных и ванных комнат. Традиции, качество, знания, культура инноваций, готовность к переменам и командный

дух – это ценности, которыми руководствуется Marazzi Group. Марки, под которыми группа продает свои продукты, всемирно прославлены и пользуются популярностью у дизайнеров, архитекторов и строительных компаний. Они занимают высокие позиции и очень ценятся огромным количеством людей. Кроме марок Marazzi, Marazzi Tecnica и Marazzi Engineering группе принадлежат среди прочего марки Ragno, Kerama Marazzi (российский лидер), Cerabati (лидер французского рынка) и другие. Это широкий и разнообразный спектр марок, которые гарантируют идеальный баланс между производством продукта с учетом международных впусов и интерпретацией местных культур и традиций в любом сегменте – от массового рынка до эксклюзивных продуктов.

Салон The Names также является официальным дилером фабрик сантехнического фарфора и аксессуаров Gessi, Tremme, Weibert, Globo, Catalano. Для дизайн-студий и архитекторов салон предлагает редкие каталоги и образцы следующих коллекций фабрик: Sisis (мозаика ручной работы), AntonioLupi (одноименная мебель и сантехника), Devon & Devon, Victoria + Albert.

Специалисты салона осуществляют подбор сантехники и комплектации, сделают эскиз оформления ванной, разработав схему раскладки плитки и эргономичного расположения мебели, сохранив гармоничный образ.



THE **N**AMES
bathroom studio



Безупречное исполнение

Компания «Каспер» с гордостью представляет мирового лидера в производстве напольных покрытий американскую корпорацию MOHAWK.

Мы предлагаем бытовые и коммерческие ковровые покрытия, ковры и ковровую плитку, созданные из высококачественных натуральных и искусственных материалов. У нас вы сможете подобрать мягкие напольные покрытия в широком ценовом диапазоне для помещений любого назначения и интерьеров, выполненных в самых разных стилях.

Эксклюзивно в России компания «Каспер» представляет также ламинат от MOHAWK, изготовленный с применением новейших технологий и достижений в этой области.

Благодаря сверхпрочному замку Uniclic ламинат не только обладает отличной влагостойкостью, но и обеспечивает необыкновенную легкость и простоту укладки, гарантирует отсутствие швов и, соответственно, зазоров в напольном покрытии. Неповторимые естественные дизайны, имитирующие оттенки и структуру различных пород дерева, отличаются красотой и разнообразием. Ламинат легок в уходе. Сложные пятна различного происхождения, в том числе следы от фломастера и крема для обуви, удаляются без всякого труда, а верхний износостойчивый защитный слой предохраняет поверхность от повреждений – тяжелая мебель, каблуки или офисные кресла на мягких роликах не оставляют на нем заметных следов.



«КАСПЕР» – 10-ЛЕТНИЙ ОПЫТ РАБОТЫ С АМЕРИКАНСКИМИ НАПОЛЬНЫМИ ПОКРЫТИЯМИ НА РОССИЙСКОМ РЫНКЕ.



Растворись в комфорте

Иногда чтобы создать себе репутацию человека с безупречным вкусом и знатока интерьерной моды, достаточно просто наличие в доме одного из этих шедевров.

- более 300 дизайнов коврового покрытия, разработанных при участии известнейших американских дизайнеров интерьеров и способных удовлетворить ваши самые изысканные пожелания.
- многообразие вариантов, различающихся по цвету, величине ворса, фактуре и дизайну ковровых покрытий, поможет вам сформировать неповторимый интерьер и атмосферу комфорта.
- сложные фактуры с трехмерным эффектом восприятия обеспечивают глубину, богатство и роскошь всего вашего интерьера.

Компания «Каспер» с гордостью представляет бытовые ковровые покрытия от всемирно известных брендов KARASTAN и CUSTOMWEAVE.

Каспер
ковровые покрытия
BOUQUETTE

Интерьерный центр
ARCHITECTOR
Екатеринбург
Малышева, 8, 2-й этаж
+7 (343) 380 61 62
www.kasper.ru
www.karastan.com





**ВЫРАЗИТЕ СВОЮ
ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ
ПРИ ПОМОЩИ РАЗНЫХ
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ
ТЕХНИК.**



Декоративная штукатурка состоит из нескольких слоев, создающих фактуру, с которой можно играть до бесконечности, экспериментируя с разными способами нанесения.

Тонкости декора

Создать атмосферу гармонии с окружающим пространством или выразить свою индивидуальность можно при помощи разных художественных техник – роспись, барельеф, трафаретная набивка, декорирование дверей, мебели, декоративная штукатурка. Специалисты компании San Marco помогут вам сориентироваться в многообразии техник и выбрать ту, которая подходит для вашего замысла. Художественная роспись стен является не просто уникальным украшением, а искусным инструментом, позволяющим визуально расширить пространство или наполнить его необычной завораживающей атмосферой. Роспись может быть добавлена в интерьер любого стиля, нанесена на различные основания и иметь различный объем.

Декоративная штукатурка также имеет ряд преимуществ – материал не только экологичен, но и устойчив к любым внешним воздействиям. Покрытия точно воссоздают фактуру шелка и бархата, старого камня и извести, а также современные варианты с перламутровым и металлическим блеском. В San Marco с удовольствием подберут не только нужное цветовое решение, но и подходящую фактуру. Отделка помещений декоративной штукатуркой – лучшее решение для придания им уникального вида. Не стоит забывать и об обоях, которые не только служат фоном для окружающей обстановки, но и выступают в качестве самостоятельного декоративного элемента. Классические английские узоры, рисунки, выполненные во французской технике «жуи», восточные орнаменты, цветочные орнаменты в яcobинском стиле – ассортимент бумажных обоев огромен. Им не уступают флизелиновые, они не только более практичны: их гофрированная поверхность позволяет создавать уникальные визуальные эффекты. Текстильные экологичные обои, обладающие хорошей тепло- и звукоизоляцией, защищенные от влаги и выгорания, или виниловые, способные воссоздавать различные структуры – металла, текстиля, дерева, каменной кладки или росписи по стенам? На чем вы остановите свой выбор? Возможно, вам придется по нраву обои из таких натуральных материалов, как папирус, бамбук, тростник или джут. В компании San Marco вам не только окажут квалифицированную консультацию, но и помогут создать неповторимую атмосферу уюта и комфорта.

Создать атмосферу гармонии с окружающим пространством или выразить свою индивидуальность можно при помощи разных художественных техник – роспись, барельеф, трафаретная набивка, декорирование дверей, мебели, декоративная штукатурка. Специалисты компании San Marco помогут вам сориентироваться в многообразии техник и выбрать ту, которая подходит для вашего замысла. Художественная роспись стен является не просто уникальным украшением, а искусным инструментом, позволяющим визуально расширить пространство или наполнить его необычной завораживающей атмосферой. Роспись может быть добавлена в интерьер любого стиля, нанесена на различные основания и иметь различный объем. Декоративная штукатурка также имеет ряд преимуществ – материал не только экологичен, но и устойчив к любым внешним воздействиям. Покрытия точно воссоздают фактуру шелка и бархата, старого камня и извести, а также современные варианты с перламутровым и металлическим блеском. В San Marco с удовольствием подберут не только нужное цветовое решение, но и подходящую фактуру. Отделка помещений декоративной штукатуркой – лучшее решение для придания им уникального вида. Не стоит забывать и об обоях, которые не только служат фоном для окружающей обстановки, но и выступают в качестве самостоятельного декоративного элемента. Классические английские узоры, рисунки, выполненные во французской технике «жуи», восточные орнаменты, цветочные орнаменты в яcobинском стиле – ассортимент бумажных обоев огромен. Им не уступают флизелиновые, они не только более практичны: их гофрированная поверхность позволяет создавать уникальные визуальные эффекты. Текстильные экологичные обои, обладающие хорошей тепло- и звукоизоляцией, защищенные от влаги и выгорания, или виниловые, способные воссоздавать различные структуры – металла, текстиля, дерева, каменной кладки или росписи по стенам? На чем вы остановите свой выбор? Возможно, вам придется по нраву обои из таких натуральных материалов, как папирус, бамбук, тростник или джут. В компании San Marco вам не только окажут квалифицированную консультацию, но и помогут создать неповторимую атмосферу уюта и комфорта.



SAN MARCO

Салон интерьерных решений



- ◆ Декоративные покрытия итальянской фабрики San Marco для внутренних и наружных работ.
- ◆ Лепной декор из пенополиуретана, дерева и гипса.
- ◆ Широкий ассортимент коллекционных обоев известных мировых брендов.
- ◆ Паркет, массивная доска из дуба фабрики NEW LIFE.
- ◆ Ревизионные потайные люки.
- ◆ ECOCARAT – дышащая керамическая плитка.
- ◆ Работы по нанесению декоративных покрытий, барельефы, трафаретная набивка в интерьерах и экстерьерах.
- ◆ Декорирование, художественная роспись, патинирование, старение мебели, дверей, предметов интерьера.
- ◆ Архитектурное проектирование и дизайн-проекты интерьеров, строительные и отделочные работы.



ARCHITECTOR
Малышева, 8, 2-й этаж
345 76 35
san_marco@bk.ru
www.sanmarco.su





Villa di Parchetti
дом паркета и дверей

МАССИВНАЯ ДОСКА

ШТУЧНЫЙ ПАРКЕТ

ПАРКЕТНАЯ ДОСКА

ИНЖЕНЕРНАЯ ДОСКА

МОДУЛЬНЫЙ ПАРКЕТ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПАРКЕТ

ТЕРРАСНАЯ ДОСКА

ПЛИНТУС

ПАРКЕТНАЯ ХИМИЯ

ДВЕРИ

ARCHITECTOR

Мальшева, 8, 2-й этаж
287 12 21

www.vparchetti.ru



Дом паркета и дверей Villa di Parchetti

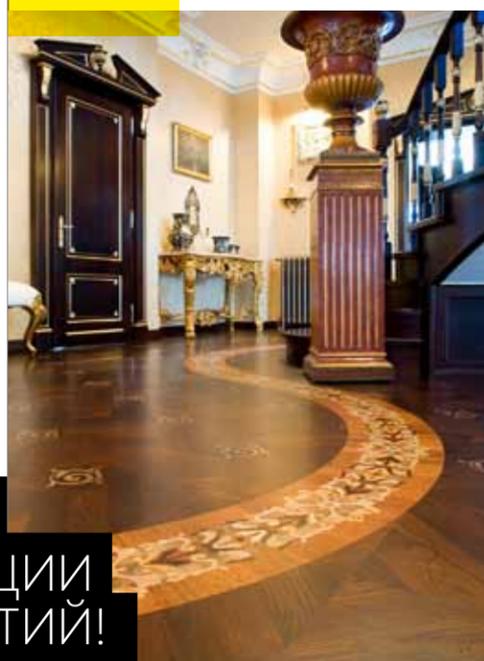
Villa di Parchetti – салоны-магазины, рассчитанные на широкий круг ценителей красивых деревянных полов и дверей. Имея большой опыт, мы с гордостью предлагаем продукцию из натурального дерева высшего качества. Наши салоны имеют просторные выставочные залы, где в располагающей атмосфере, за чашечкой ароматного кофе вы можете ознакомиться со всеми представленными образцами, выслушать советы и комментарии наших профессиональных консультантов и выбрать понравившееся напольное покрытие и двери.

Салоны Villa di Parchetti имеют приоритет в новинках, трендовые коллекции появляются у нас раньше, чем где-либо. Большая часть продукции представлена в салонах Villa di Parchetti эксклюзивно. Профессионализм наших сотрудников позволяет уделить должное внимание каждому клиенту. Все менеджеры проходят регулярное обучение от фабрик-производителей паркета и дверей, пре-

красно разбираясь во всех новинках и нюансах представленной продукции. Салоны Villa di Parchetti предоставляют полный комплекс услуг по доставке, укладке напольных покрытий, монтажу дверей, уходу за паркетными полами, сервисному обслуживанию. Кроме того, наши дизайнеры разработают индивидуальный дизайн-проект, учитывая все пожелания клиента.

Мы уверены в качестве наших товаров и услуг и даем гарантии на материалы и выполненные работы.

ОЦЕНИТЕ ПЕРВЫМИ
ТРЕНДОВЫЕ КОЛЛЕКЦИИ
НАПОЛЬНЫХ ПОКРЫТИЙ!

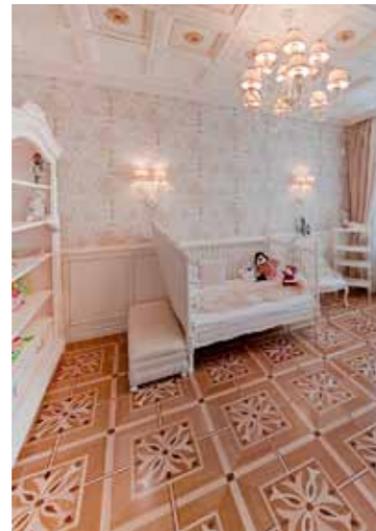


Прикоснуться к мечте

Закройте глаза и представьте себе островок покоя в вашем доме, в окружении шикарных материй и нежных прикосновений шелка. Воплотить вашу мечту об идеальном пространстве поможет творческий коллектив салона «Винтаж». Каждый проект, созданный мастерами компании «Винтаж», занимает достойное место в ряду самых красивых интерьеров мира.

Салон «Винтаж» предлагает услуги по текстильному дизайну жилых и деловых интерьеров: индивидуальные эскизы, оформление оконного убранства – пошив портьер, а также остального пространства – изготовление покрывал, подушек, столового белья, всевозможных чехлов. Вы можете доверить нам оформление офисных помещений, гостиниц, ресторанов – от разработки оформления интерьера, пошива униформы до создания цельного и неповторимого образа. Профессиональный коллектив, несомненно, является одним из важных факторов успеха компании на протяжении более 12 лет работы. Компания «Винтаж» имеет собственную производственную базу, что позволяет выполнять сложные индивидуальные разработки и крупные комплексные заказы качественно и в срок. «Винтаж» работает с поставщиками ткани и фурнитуры известных брендов, постоянно совершенствуя технологию производства. Многие из брендов представлены в салоне эксклюзивно, например итальянская компания Chicca Oriando, специализирующаяся на производстве шелковых портьер, тюлевых штор с вышивкой и столового белья. В коллекциях используются только лучшие ткани – лен, органза, бархат и шаньдунский шелк.





КАЖДАЯ
деталь
изготавливается
с точностью до

0,01
мм

Создавая красоту

Выразить свою индивидуальность посредством эксклюзивного роскошного напольного покрытия, которое остается неизменным в течение всей жизни дома, легко с паркетом William J. Hunt.

Уникальность художественного паркета под маркой William J. Hunt заключается в том, что для его производства используется самое новейшее и высокотехнологичное оборудование. Некоторые машины были сделаны по индивидуальному техническому заданию компании «Паркет-Холл». Качество исполнения всех элементов паркета на этом оборудовании приближено к идеалу. Поэтому есть возможность создавать полы со сложными рисунками с множеством изящных элементов.

Для создания паркета William J. Hunt ведется тщательный отбор дерева. Наши партнерами являются самые известные и надежные поставщики древесины в Европе. Технологические возможности и профессионализм сотрудников нашей

дизайн-группы позволяют реализовать самую смелую фантазию клиента.

Еще один секрет уникальности художественных полов William J. Hunt – технология укладки, которая была разработана сотрудниками нашего лабораторно-учебного центра. Благодаря использованию высококачественной химии безупречная красота элитного паркета с годами не потускнеет.

Варианты использования паркета практически безграничны. Он гармонично вписывается в классические интерьеры, обогащая их, придавая статусность. Так же эффектно паркет «живет» в стилях хай-тек и техно, придавая помещениям индивидуальность. Возможности нашего оборудования позволяют нам изготавливать паркет с инкрустацией камнем, керамикой и даже металлом.

Идей по использованию художественного паркета William J. Hunt масса. Все решают творческий подход специалистов и желание и вкус заказчика.

Мы рассматриваем интерьер как законченное творение, доведенное автором до совершенства.



ПАРКЕТ · ДВЕРИ · МЕБЕЛЬ · СВЕТ



паркетхолл®

ARCHITECTOR, Малышева, 8, 2-й этаж, 380 99 88, 380 99 89, www.parguet-hall.ru



Для тех, кто знает ТОЛК В ЖИЗНИ

Мы знаем, как важно, чтобы ваш интерьер гармонировал с вашим образом жизни. Создавая двери TITUL, мы сочетали трендовый дизайн и максимальную функциональность, для того чтобы ваш дом отражал ваше особенное «Я».

Каждую коллекцию мы создавали со своим характером. Какой бы стиль вы ни предпочли, среди наших дверей вы найдете лучший титульный лист для вашего интерьера. Создавая элегантную и «умную» дверь, наши специалисты детально продумали конструкцию дверей и подобрали лучшие материалы. Для создания дверей TITUL используется исключительно массив и шпон благородных пород. Отдельные элементы производятся вручную по старинным технологиям. Мы заботимся о том, чтобы ваш интерьер отражал ваше мироощущение, ведь двери TITUL – это двери для тех, кто живет своей жизнью во всей ее полноте. Мы превратили дизайн в искусство, сочетая трендовые новинки, ноу-хау собственной разработки и элементы ручной работы.

Дизайнеры дверей TITUL создали три неповторимых коллекции: Royal, Quadro и Ego. По-королевски благородная, истинная классика в ее роскошном проявлении – Royal. Коллекция целиком выполнена из массива бука, традиционно использовавшегося для создания предметов интерьера, украшавших королевские спальни.

Для тех, кто следит за трендами и стремится к воплощению смелых, неординарных решений в интерьере идеально подойдут двери Quadro, выполненные в натуральном шпоне дуба.

И, наконец, двери коллекции Ego, предназначенные для эстетов, способных по достоинству оценить отличительные черты коллекции. Ego – красота и совершенство отборного массива дуба.



Эргономичный дизайн, шумоизоляция, легкость установки и ухода – все это и многое другое воплощено в дверях TITUL.



ROYAL, QUADRO ИЛИ EGO –
ВЫБЕРИ КОЛЛЕКЦИЮ ПО ДУШЕ.

ОТКРЫТИЕ ФИРМЕННОГО САЛОНА ФАБРИКИ «ВОЛХОВЕЦ»



АРХИТЕКТОР
Малышева, 8, 3-й этаж



МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ
ВОЛХОВЕЦ

287 13 53
www.volhovec.ru



Философия комфорта

Приходится чем-то жертвовать ради достижения полного комфорта? Вы заказываете дизайнерский кафель для ванной комнаты, но он крайне недолговечен, хрупок и непростительно дорог? Дело с подбором мебели для кухни обстоит еще сложнее? Кухонные столешницы великолепны внешне, но требуют бережного ухода. На них нельзя ставить горячую посуду, проливать кипяток, уксус, чай, сок и просыпать приправы, так как от всего это «винегрета» остаются пятна. На этих столешницах нельзя резать – ведь обязательно повредится поверхность. И таких «нельзя» бесконечное множество. Но вы готовы терпеть ограничения ради внешней красоты. Поверьте, теперь этого делать не нужно. Современные технологии, сочетающие новейшие разработки и опыт прошлых веков, позволяют жить в новом стиле. Его основной принцип – гармоничный синтез комфорта, красоты и функциональности. Главное преимущество — не нужно ничем жертвовать ради достижения цели. Все должно находиться в гармонии и способствовать дальнейшему совершенствованию. Ярким тому примером является компания «Кварц», специализирующаяся на изготовлении изделий из кварцевого агломерата.

**ИЗДЕЛИЯ
ИЗ КВАРЦА
ПОМОГУТ
ОСУЩЕСТВИТЬ
САМЫЕ СМЕЛЫЕ
ДИЗАЙНЕРСКИЕ
РЕШЕНИЯ.**



Кварцевый агломерат – это очень прочный материал с исключительными физико-механическими характеристиками:

- устойчивость к воздействию кислот и иных химических веществ;
- стойкость к появлению царапин и пятен;
- водонепроницаемость;
- гигиеничность;
- стойкость к высоким температурам;
- высокая прочность на изгиб.



Авторский дизайн должен не только выразаться в оригинальных творческих идеях, но и быть функциональным, соответствуя экологическим нормам.



Столешницы для кухонь и ванных комнат из такого материала прослужат более 10 лет, сохранив первоначальный вид. Облицовка стен камнем идеально впишется в интерьер гостиной, выполненной в стиле модерн, барокко или классицизм. Можете заказать отделку камина или облицовку бассейна. Кварцевый агломерат идеален не только для подоконников и ступеней, но и для изготовления других высокопрочных и функциональных рабочих поверхностей, таких как, например,

барные стойки и ресторанные столики, а особые антибактериальные свойства позволяют использовать каменные столешницы даже в лабораториях и медицинских учреждениях. Откажитесь от четких форм. Столешницы из кварцевого агломерата, выполненные по индивидуальному заказу, могут удовлетворить самых требовательных клиентов. Профессионально подобранные детали способны создать атмосферу, которая будет полностью соответствовать темпераменту владельца.



**КАМЕННЫЕ
СТОЛЕШНИЦЫ**
Technistone
и Radianz на

93%
СОСТОЯТ
ИЗ КВАРЦА



АРХИТЕКТОР
Мальшева, 8, 3-й этаж
380 62 22
3806222@mail.ru, www.agloquartz.ru





Дополнительно фирма предлагает выезд на объект дизайнера, замерщика, услуги монтажа, доставки, разработка индивидуального заказа.

Реализовать идею

Glass studio производит стеклянные изделия различной направленности: двери всех типов (маятниковые, распашные, раздвижные), перегородки и стены (стационарные, раздвижные), перила, душевые и туалетные кабины, столы и полки. При производстве используется технология фьюзинг – когда элементы, вырезанные из листового стекла, укладываются друг на друга и под влиянием высокой температуры, приближающейся иногда даже к 800°C, соединяются друг с другом, создавая необыкновенные цветные изделия из стекла. Благодаря термическому воздействию стеклянная поверхность приобретает фантазийную форму, неповторимую фактуру и потрясающий оптический эффект. Все изделия Glass studio проходят стадию закалки, благодаря которой стекло становится упругим и стойким к перепадам температуры и безопасным для использования в интерьере. Отлично для интерьера подойдут стеклянные перегородки, ограждения и перила. Это одно из последних современных архитектурных решений, которое способно придать любому помещению индивидуальность, наполнив его легкостью. В ассортименте Glass studio имеются обеденные столы и журнальные столики, оформленные в различной цветовой гамме. Мебель из стекла обладает неоспоримыми эстетическими достоинствами благодаря игре цвета и света, проходящего через поверхность. Актуальной тенденцией также остаются стеклянные потолки. Благодаря широкому выбору рисунков, обширной цветовой палитре и возможности сделать панно они позволяют реализовать самые яркие дизайнерские идеи. Стеклянные потолки обладают высокой влагостойкостью, что позволяет использовать их в помещениях с высокой влажностью. Эти потолки очень просты в эксплуатации. Конструкция витражных потолков позволяет с легкостью снимать стеклянные элементы для замены перегоревших лампочек и так же просто возвращать их на место. Функциональная, но при этом элегантная мебель из стекла остается актуальным и модным предметом интерьера, к которому обращены взоры современных дизайнеров.

стению индивидуальность, наполнив его легкостью. В ассортименте Glass studio имеются обеденные столы и журнальные столики, оформленные в различной цветовой гамме. Мебель из стекла обладает неоспоримыми эстетическими достоинствами благодаря игре цвета и света, проходящего через поверхность. Актуальной тенденцией также остаются стеклянные потолки. Благодаря широкому выбору рисунков, обширной цветовой палитре и возможности сделать панно они позволяют реализовать самые яркие дизайнерские идеи. Стеклянные потолки обладают высокой влагостойкостью, что позволяет использовать их в помещениях с высокой влажностью. Эти потолки очень просты в эксплуатации. Конструкция витражных потолков позволяет с легкостью снимать стеклянные элементы для замены перегоревших лампочек и так же просто возвращать их на место. Функциональная, но при этом элегантная мебель из стекла остается актуальным и модным предметом интерьера, к которому обращены взоры современных дизайнеров.

**СТЕКЛО –
МНОГООБРАЗНЫЙ
И УНИКАЛЬНЫЙ
ПО СВОИМ
СВОЙСТВАМ
МАТЕРИАЛ,
ПОЗВОЛЯЮЩИЙ
СОЗДАВАТЬ
СОВЕРШЕННО
РАЗНЫЕ ВЕЩИ.**



Изделия из стекла визуально расширяют помещение, они органично вписываются в любой интерьер, будь то хай-тек, модерн или классика.

Стеклянные двери – это идеальный вариант для любого помещения, они не требуют реставрации, быстро моются, безопасны в использовании и имеют доступную цену. Они все чаще находят свое применение в оформлении жилых и офисных помещений, и это уже не новая тенденция – скорее, это показатель их популярности.

Наша компания предлагает двери с дверной коробкой и без, закрывающиеся, маятниковые и раздвижные, любых размеров, которые также подходят для душевых и ванных комнат. Стеклянные столешницы, дверные полотна, душевые кабины, барельефы из стекла разной формы и цвета – все зависит только от вашего желания.

*Glass не отвести...
Те самые двери,
в которые так хочется
войти...*



Glass Studio

ARCHITECTOR

Малышева, 8, антресоль
345 58 20, 345 51 13
www.3455820.ru, 3455820@mail.ru



Современные производственные линии и новейшее оборудование позволяют не только поддерживать должный уровень качества, но и расширять ассортиментный ряд.

Философия настоящего

Компания «Александрийские двери» является лидером на российском рынке по производству межкомнатных дверей. Здесь используются только натуральные, экологичные материалы, а основными приоритетами для компании с самого начала работы стали качество и дизайн. Именно поэтому «Александрийские двери» так легко узнать, несмотря на все многообразие моделей на рынке, а термин «александрийское качество» распространен далеко за пределами России.

В апреле 2012 года компания представила новую коллекцию Premio, в которой отражены последние тенденции в сфере обустройства помещений. Premio – это актуальные интерьерные тренды, изящно воплощенные в качественных материалах с применением новейших инженерных технологий. Гладкие и блестящие поверхности, матовое стекло, идеальное дверное полотно и геометрические формы – все это создает гармоничное пространство, свободное от излишней вычурности. Отсутствие узоров с лихвой компенсируется роскошной фактурой дверей, которая формирует единый стиль в интерьере, соединяя сдержанный блеск хромированной фурнитуры с замысловатым рисунком древесины и лаконичностью стекла. Минимализм, с присущим этому стилю комфортом, актуален как для обустройства городских квартир, загородных домов, так и для офисов, где зачастую еще в большей мере необходимо грамотное сочетание строгого и в то же время современно



ВСЕ МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ ИЗ КОЛЛЕКЦИИ PREMIO ПРОПАГАНДИРУЮТ ЭСТЕТИКУ ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННОГО МАТЕРИАЛА.

менного дизайна. Новая коллекция Premio – это двери, которые не только идеально вписываются в любое пространство, но и отвечают всем вашим представлениям о комфорте. В стремлении к лучшему за последние несколько лет компания «Александрийские двери» создала более 100 моделей, которые в сочетании с самым большим на рынке разнообразием видов покрытий и остекления создают более миллиона различных вариаций дверей, каждую из которых можно заказать. «Александрийские двери» – это высокотехнологичное итальянское и немецкое оборудование, просторные цеха, полностью автоматизированные технологические процессы и команда профессионалов, обладающих колоссальным опытом. «Александрийское» качество уже стало нарицательным обозначением дверей высокого класса, успешно конкурирующих с лучшими итальянскими производителями.



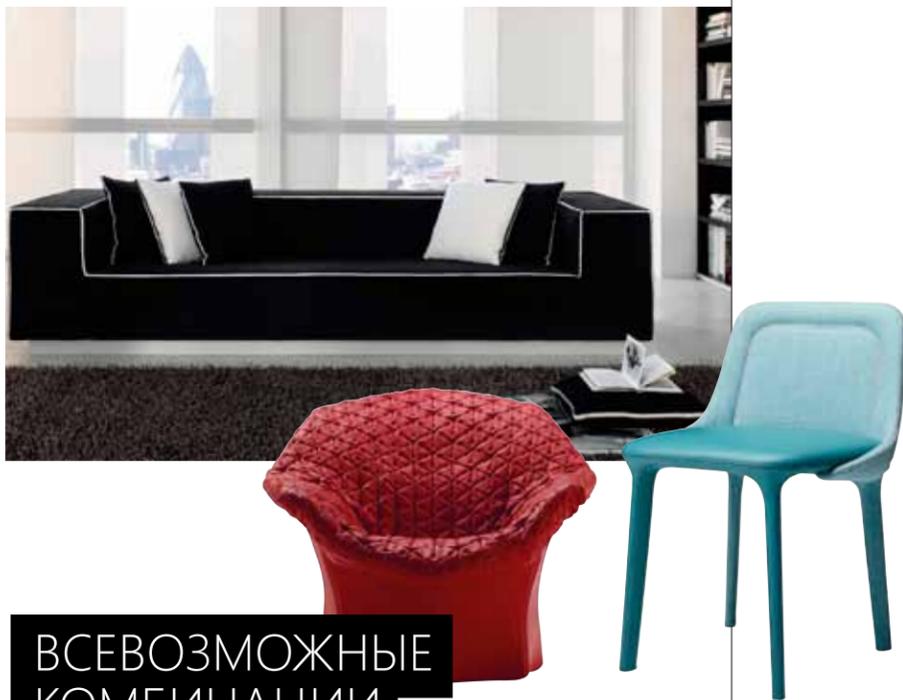
АЛЕКСАНДРИЙСКИЕ ДВЕРИ

Architector
Малышева, 8, 1-й этаж
отдельный вход
287 15 25, www.aldoor.ru



МЕБЕЛЬ

Дизайнеры предлагают использовать одновременно яркие и темные цвета, смешивать экзотические, традиционные и роскошные материалы, комбинировать простые классические линии с оригинальными деталями. Становятся актуальными необычные цветовые гаммы и фактуры материалов. Чем труднее назвать цвет, тем лучше. Например, появляются предметы в цвете бутылочного стекла или теплого оттенка розового коралла. Модный рыжий оттенок танжерина или сложный тон лосося – обивки мебели соревнуются друг с другом в оригинальности. Актуальны би- и триколоры. Всевозможные комбинации и миксы – одна из главных тенденций в дизайне интерьера квартир-2012, затрагивающая и кухни, и спальни, и гостиные, и детские комнаты. В частности, обещает стать довольно популярным использование блестящих тканей, гладких и глянцевых поверхностей, а также ярких цветов в сочетании с элегантными и стильными оттенками серого, белого, золотого и серебряного. Для мягкой мебели актуальны роскошные и приятные на ощупь материалы, привлекательные и веселые цвета, удобные и необычные элементы дизайна. Авторы мебели увлечены творчеством Эрнста и Мура. Свои идеи они воплощают в массиве ореха или литом пластике, делая акцент на форме.



ВСЕВОЗМОЖНЫЕ КОМБИНАЦИИ И МИКСЫ – ОДНА ИЗ ГЛАВНЫХ ТЕНДЕНЦИЙ В ДИЗАЙНЕ ИНТЕРЬЕРА КВАРТИР-2012.



ГАЛЕРЕЯ А
мебель & интерьеры

АРХИТЕКТОР
Мальшева, 8, антресоль
287 16 32
www.gallery-a.com
studio@7key.ru, tradi@7key.ru

calligaris



Curations

L I M I T E D



U.S.A.

БОЛЕЕ
1000 ТОВАРОВ
В НАЛИЧИИ

CURATIONS LIMITED – это бренд, созданный в США группой дизайнеров, который включает в себя коллекцию мебели, света и аксессуаров, ярко выделяющуюся на фоне других современных марок. При всей своей стилистической несхожести вещи в ней идеально «уживаются» вместе, так как подчинены единому эстетическому видению. Но принципы, которые их роднят, доступны пониманию лишь тех, кто вышел за рамки конвенций и обывательских представлений о «прекрасном».

Стиль CURATIONS LIMITED можно условно обозначить как винтаж в современном экологичном исполнении. Среди предметов коллекции есть и мебель классических форм, вдохновленная французскими, бельгийскими и голландскими образцами мебели XVI–XIX веков, и модные (подчас даже авангардные) аксессуары, без которых немислим стиль new generation, так любимый сейчас декораторами Северной Америки. При этом все вещи под маркой Curations Limited отличаются исключительным качеством исполнения, а при их производстве используются только натуральные материалы, соответствующие самым строгим экологическим стандартам.

РЕКЛАМА

ARCHITECTOR
Мальшева, 8, 2-й этаж, 266 46 30
ekb@curationslimited.ru
www.curationslimited.ru





Натуральный комфорт

Внимание к тому, из чего сделаны вещи (и, соответственно, как они влияют на нас и на окружающую среду), появилось в мебельной индустрии совсем недавно, но для идеологов Curations Limited безупречное «происхождение» мебели всегда было не менее важно, чем то, как она выглядит. «Экологический интерьер» приобрел большую популярность среди поклонников природных материалов, камня, дерева. Дизайнеры Curations Limited используют в производстве и бельгийский лен, окрашенный органическими красителями, и выдувное стекло, и винтажное дерево (reclaimed wood). В то же время вещи из такого дерева соответствуют всем критериям качества, предъявляемым к мебели современной. Колониальный стиль снова становится востребованным, и Екатеринбург не стал исключением. Curations Limited пропагандирует новую концепцию работы, которую можно сравнить с идеологией одежды prêt-à-porter:

дизайнеры марки предлагают каждый предмет в 2-3 выверенных вариантах исполнения, что позволяет избежать долгих месяцев ожидания, как при изготовлении мебели на заказ. К тому же стоимость мебели prêt-à-porter существенно ниже, чем цена мебели haute couture, изготавливаемой по меркам. Это тоже немаловажно, так как аудитория марки Curations Limited – это в том числе и люди молодые, которых не устраивает массовая продукция, но которым хочется, чтобы мебель, купленная сегодня, выглядела актуально на протяжении многих лет и, возможно, стала в будущем коллекционной.

Если говорить о клиентах Curations Limited, то их, вне зависимости от возраста и образа жизни, объединяет то, что они чувствуют дух времени, но ценят традиции; умеют сочетать противоположное, ориентируясь при этом на собственное мнение и вкус. Они многое видели, и им есть с чем сравнивать.



Винтажное дерево – это дерево, которое в прошлой жизни «работало» стропилами крыши деревянного дома или кормой рыбацкой лодки, а теперь перевоплотилось в столешницу обеденного стола или шкаф. Оно несет подлинные следы времени, а его «жизненный опыт» невозможно сымитировать никакими техниками состаривания.

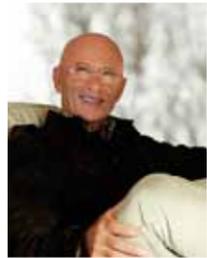


ГАЛЕРЕЯ А
мебель & интерьеры

ARCHITECTOR
Малышева, 8, антресоль
287 16 32
www.gallery-a.com
studio@7key.ru, tradi@7key.ru

Kartell





Паскуале Натуччи – потомственный итальянский столяр, вдохновенный мастер, благодаря которому появились диваны, гармонично сочетающие в себе новаторский дух, высочайший комфорт и современные технологии.



СЕГОДНЯ
БРЕНД NATUZZI
ПРЕДСТАВЛЕН В БОЛЕЕ
ЧЕМ 100 СТРАНАХ
ПО ВСЕМУ МИРУ.

Италия в каждой детали

Вклад Италии в мировую культуру неоспорим – в таких областях, как литература, музыка, архитектура и скульптура, итальянцы являются создателями мировых шедевров. Именно здесь зародилась философия хорошей жизни и был воспет культ красоты. Художественная одаренность, страсть к искусству и вековые традиции – всего этого у Италии не отнять. Стиль, качество и мастерство, наработанное годами, – такова основа многих семейных бизнесов в этой стране. Внимание к деталям, выбор наилучших материалов, идеальная законченность – вот что позволяет мебели Natuzzi оставаться успешным брендом на протяжении десятилетий. Основатель компании, Паскуале Натуччи, сегодня, как и 50 лет назад, стоит у руля своей фирмы, являясь непререкаемым авторитетом в дизайне интерьера, развивая и совершенствуя бренд, принесший ему всемирную славу. Только взглянув на диваны из элитной кожи, вы оцените их шик. Вы с вос-

торгом для себя обнаружите, например, что незаметный датчик позволяет одним касанием одновременно удлинить сиденье и откинуть спинку. Такой очеловеченный подход в сочетании с безукоризненной отделкой навсегда принесет в ваш дом комфорт и уют. Залог успеха бренда Natuzzi заключается еще и в том, что он предельно ориентирован на потребности каждого своего клиента. Диваны могут быть выполнены в различных формах и конфигурациях. Все они изготавливаются вручную в Италии, с учетом пожеланий и требований конкретного заказчика. Вы можете определить для себя варианты регулировки спинки и сиденья, а также выбрать обивку из более чем 200 вариантов высококачественной кожи и тканей. Для Natuzzi нет мелочей – то, что прекрасно выглядит, останется таковым и при близком знакомстве. Это – репутация компании, основанная на блестящем дизайне, выборе лучших материалов и тщательной отделке.



Benvenuti a casa.*

Реклама: * Добро пожаловать домой

Natuzzi в Екатеринбурге:
ARCHITECTOR, Малышева, 8, 1-й этаж, отдельный вход, 287 19 59

NATUZZI ITALIA



Наследие королей

Солнечные долины и холмы французского Прованса, безудержная роскошь Людовика XV, сдержанность и чистота классических линий эпохи Луи-Филиппа, основательность колониального стиля и игривая легкость винтажа... Французский стиль, воплощенный в коллекциях мебели салона Grange, созданных лучшими французскими мастерами-краснодеревщиками из ценных пород дерева, позволяет воплотить любую интерьерную фантазию в реальность. Хотите ли вы «маленькую парижскую студию», альпийское шале или великолепное шато? Дизайнеры мебельного бутика Grange помогут создать интерьер вашей мечты, дополнив его изысканными аксессуарами известных европейских производителей.

Создатель, производитель и дистрибьютор мебели, Grange – компания с более чем столетней историей – увековечивает традиции французских краснодеревщиков, сохраняя вековое мастерство и качество уникальных отделок. Между тем Grange идет в ногу со временем

и не прекращает переосмысливать стили: параллельно с мебелью в классическом стиле Grange создает шедевры, в которых традиционные очертания смешиваются с современными. Коллекции богаты историей и отражают дух регионов Франции. Directoire – в этой коллекции представлена мебель ручной работы, созданная краснодеревщиками XVIII века в знак почтения Людовику XVI. Коллекция Consulat навеяна египетской военной кампанией Наполеона, стиль отличается простотой и солидным внешним видом. Ermitage соединяет в себе французский стиль эпохи Людовика XVI и богатую палитру красок полотен импрессионистов. Французский колониальный период в Азии отражен в коллекции Indochine. Лепные багеты, округлые линии, функциональность и комфорт воплощены в коллекции Louis-Philippe. Уже сейчас вы можете почувствовать и внести в свой дом атмосферу того времени, когда во Франции правила короли и хороший вкус был в моде.



СОЧЕТАНИЕ
МАСТЕРСТВА,
ФРАНЦУЗСКОГО
ШАРМА,
КЛАССИЧЕСКИХ
ЛИНИЙ И ФАКТУР –
ФИРМЕННЫЙ СТИЛЬ
КОМПАНИИ.

GRANGE

Мебель, достойная вашей семьи





MIASSMOBILI
ИНТЕРЬЕРЫ ИТАЛИИ

*Италия
всегда в моде!
А.В.*

Александр Васильев,
эксперт моды и стиля.

РЕКЛАМА

ARCHITECTOR
Малышева, 8, 3-й этаж, 287 34 87
www.miasmebel.ru





Мебель Чем Декор Текстиль Посуда Ароматы

Путешествие в Прованс



РЕКЛАМА



Итальянские фабрики, использующие бронзу для декорирования мебели, продают, к примеру, письменный стол за 20 000 евро. Цены у Theodore Alexander на аналогичные вещи приятнее в четыре-пять раз.



Чеканка



Технологическая модель слона



Процесс отливки



Подготовка моделей

Антиквариат будущего

Уникальная коллекция Armoury компании Theodore Alexander напоминает об искусстве оружейных мастеров. Ее отличительной особенностью является использование декоративных панелей из травленой бронзы.

Никто в Европе бронзовыми деталями мебель больше не украшает – бронзу имитируют окраской резных деревянных или пластиковых элементов. Это просто слишком долгая и дорогая технология. Сначала скульптор делает арт-модель из специального красного воска. По ней изготавливают форму из гипса или резины, в которую заливают модели технические, из черного воска. Эти модели закладываются в бочонки из шамотной глины, которые отправляются в печь. Там воск плавится, и на его место в пустоты заливается расплавленный металл. Затем глиняный брусок раскалывается молотком – и вот на свет появляется новая бронзовая фигурка. Ее освобождают от лишних наплывов металла, чистят и полируют несколько раз, а затем уже красят. За этим следуют патинирование, вощение, сборка (например, в слоне – основании для лампы). Весь этот технологический процесс делается исключительно вручную – так же как, например, любой бронзовый памятник, никакой механизации он не подлжит.

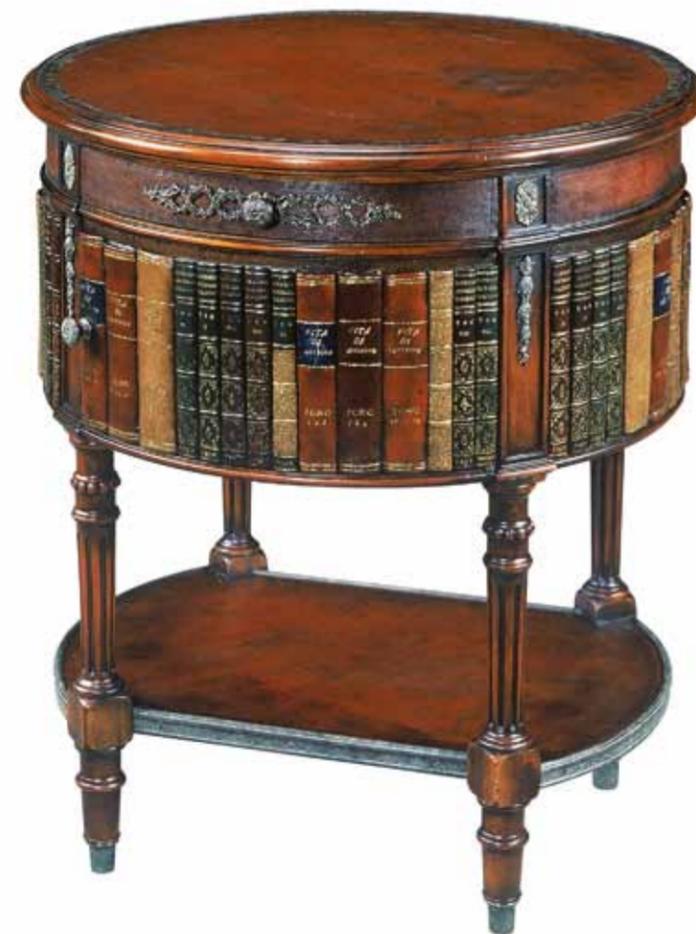
Настольная лампа, коллекция Indochine, Theodore Alexander, Вьетнам

ОРНАМЕНТЫ,
УДИВЛЯЮЩИЕ
РАЗНООБРАЗИЕМ
И ТОНКОСТЬЮ,
ВЗЯТЫ
ИЗ СТАРИННЫХ
АРХИВОВ.



Поставец из коллекции Armoury, Theodore Alexander, Вьетнам

РЕКЛАМА



— ШЕДЕВРЫ THEODORE ALEXANDER —

Круглый стол-бар из коллекции «Первое издание», задуманной основателем марки Полом Мэйтландом-Смитом, библиофилом и антикваром, чтобы скопировать торцы старинных книг из своей библиотеки. Дверцы декорированы имитациями книжных переплетов из тисненой кожи с именами авторов – от Цицерона до Диккенса.

АНГЛИЙСКИЙ СТИЛЬ

ARCHITECTOR, Малышева, 8, 1-й этаж, 287 15 87, www.dindecor.ru





Роскошная, превосходно изготовленная мебель американской компании Aico восхищает так же, как нетленный художественный или музыкальный шедевр.



МЕБЕЛЬ AICO СЛУЖИТ СВОИМ ХОЗЯЕВАМ ДЕСЯТИЛЕТИЯМИ И ПЕРЕДАЕТСЯ ИЗ ПОКОЛЕНИЯ В ПОКОЛЕНИЕ.

Незаурядное мировоззрение

За свою более чем 20-летнюю историю имя корпорации Aico по праву стало синонимом термина «изысканная мебель», что подразумевает выдержанность в духе старого доброго мира непревзойденных мастеров ручной работы.

С 1988 года в ней рождаются такие мебельные шедевры, которые неизменно превосходят любые ожидания, поражая и изумляя продуманностью и новизной как идей дизайна, так и деталей. Неудивительно, что с каждой премьерой ряды ее поклонников – любителей интерьерной классики неуклонно ширятся. Фабрика Aico специализируется в основном на выпуске мебели для спален, гостиных, столовых, а также на поставках обивочных материалов. И любой предмет ее обширной коллекции поражает изяществом и элегантностью. В них продумана и скрупулезно сбалансирована каждая деталь – резные деревянные спинки, накладки и другие дополнения декора из ценных пород

дерева, бархатная, тканевая или кожаная обивка, своеобразный стиль и дизайн освещения.

Потрясающая комбинация всех элементов, выполненных из, казалось бы, совсем не идеально подходящих друг к другу материалов, таких как дерево, металл, мрамор, ткань, кожа, очаровывает согласованностью и уместностью композиции. В этом воплотилась вся незаурядность мировоззрения основателя и генерального директора фирмы Aico Майкла Амини, его редкостный творческий дар, богатая фантазия и необыкновенное вдохновение. Он много путешествует по всему миру и из каждой своей поездки привозит новые впечатления, эмоции и задумки, которые обязательно находят отражение в его новых коллекциях. Вероятно, в этом и заключается секрет того феномена, что каждая композиция обладает своим собственным характером, оживляя любой, даже изначально скучный интерьер.

LAKSHERI

МЕБЕЛЬ

•
АКСЕССУАРЫ
ДЛЯ ДОМА

АРХИТЕКТОР
Малышева, 8, 3-й этаж, 380 70 06
www.aico-russia.ru





Поддайтесь амбициям

На экспозиции салона интерьера «Амбиция» представлен широчайший ассортимент мебели, светильников и предметов декора фабрик Италии, Испании, Чехии. Великолепные диваны и кресла, отделанные велюром, шелком и кожей. Шикарные стеллажи, обрамленные золотыми рамами, неограниченный выбор столов и стульев различных конфигураций и размеров, роскошная мебель для спальни комнаты. Особым изяществом наделены представленные в салоне комоды, консоли, тумбы, журнальные, туалетные столики и пуфы. Цветовая палитра коллекций самая разнообразная. В декоре часто используется отделка золотом и серебром. Изысканность любого помещения под-

черкнут зеркала, вазы, подсвечники, композиции из декоративных цветов, широко представленные в «Амбиции». Также стоит отметить целый ансамбль люстр, бра, торшеров, настольных ламп, стеклянных декоративных предметов и хрустальных декораций от производителей со столетней традицией в широком ассортименте форм, размеров и цветовых оттенков. Над созданием интерьера в «Амбиции» трудится команда талантливых специалистов, способных предложить заказчику самый смелый дизайн. Их профессионализм основывается на гибкости, изобретательности, искусстве и постоянном наблюдении за последними тенденциями в современном дизайне.

ВСЕ ДЛЯ СОЗДАНИЯ
ВАШЕГО НЕПОВТОРИМОГО
ИНТЕРЬЕРА!



AMBIZIA
artdeco interiors

мебель
свет
декор

ARCHITECTOR, Малышева, 8, 1-й этаж, отдельный вход 380 75 80 +7 (922) 400 6000
www.ambizia-ek.ru





СЕТЬ САЛОНОВ
РАСПОЛОЖЕНА
В МЕБЕЛЬНЫХ
ЦЕНТРАХ МОСКВЫ
И МОСКОВСКОЙ
ОБЛАСТИ, А ТАКЖЕ
В КРУПНЕЙШИХ
ГОРОДАХ РОССИИ.



АРХИТЕКТОР, MIASSMOBILI Интерьеры Италии
Малышева, 8, 3-й этаж, 287 34 87
www.miassmobili.com

Итальянская мечта

Мечтаете создать интерьер в духе аристократичности и респектабельности, подчеркнув свою индивидуальность? Изящная и роскошная мебель в классическом стиле от фирменного салона Miasmobili «Интерьеры Италии» поможет воплотить мечты в реальность.

В салонах представлены мебель для гостиной, столовой, спальни и предметы интерьера производства Италии и России. Коллекции мебели разработаны ведущими итальянскими дизайнерами. При изготовлении используются высококачественные материалы и фурнитура: широко применяется массив и шпон ценных пород древесины, изысканные ткани и зеркала. В отделке фасадов используются инкрустация, патинирование, золочение и художественная роспись.

Отличительной чертой представленных коллекций является ручная отделка. Художественный набор шпона, оригинальная роспись, нанесение сусального золота делаются руками настоящих мастеров, поэтому каждое изделие становится неповторимым. Совершенство

форм, плавные линии фасадов, гармония деталей, деликатно подчеркнутая текстурой дерева, не смогут оставить равнодушными даже самого взыскательного покупателя.

Придать интерьеру законченный вид и создать единый стиль во всем доме вам помогут тщательно подобранные аксессуары. В наших салонах представлены коллекции предметов интерьера известных итальянских производителей: Eurodesign, BP Sedie, Décor Toscana, Villari, Bruno Costenaro, Vertrart, Nello Gigli, Mobilpiu и других. Здесь вы можете приобрести изящные настольные лампы, вазы, канделябры, шкатулки, изделия из стекла и фарфора оригинального итальянского дизайна, а также пуфики, банкетки, журнальные столики, консоли.

Грамотные консультанты не только расскажут о широком ассортименте, но и разработают компьютерный дизайн-проект расстановки мебели в помещении. Сотрудники компании доставят заказ и осуществят профессиональную сборку изделий.



möbel & zeit

АРХИТЕКТОР
Малышева, 8, 1-й этаж
отдельный вход
380 83 83, www.mz5.ru





ПРОДУКЦИЯ
RAUMPLUS ПРОДАЕТСЯ
БОЛЕЕ ЧЕМ В 60
СТРАНАХ МИРА.

Raumplus: строим шкаф

Построить шкаф raumplus – это возможность сделать дом удобным и красивым. Алюминиевые системы raumplus используются для изготовления раздвижных, распашных и складных дверей, межкомнатных перегородок, гардеробных комнат. Двери с деревянным обрамлением дополняют классические интерьеры. Дом современного стиля сделает индивидуальным шкаф с модным оформлением дверного полотна. За 25 лет работы на мебельном рынке принципы работы компании raumplus остаются неизменными. Они всегда определяют как сильные и точные составляющие бренда – высокий уровень сервиса, разнообразие, исключительное качество и жесткий контроль.



АРХИТЕКТОР
Малышева, 8, 1-й этаж, отдельный вход
266 30 56, www.raumplus.ru, ural@raumplus.ru

raumplus

ШКАФЫ-КУПЕ ■ ГАРДЕРОБНЫЕ КОМНАТЫ ■ ИНТЕРЬЕРНЫЕ СИСТЕМЫ

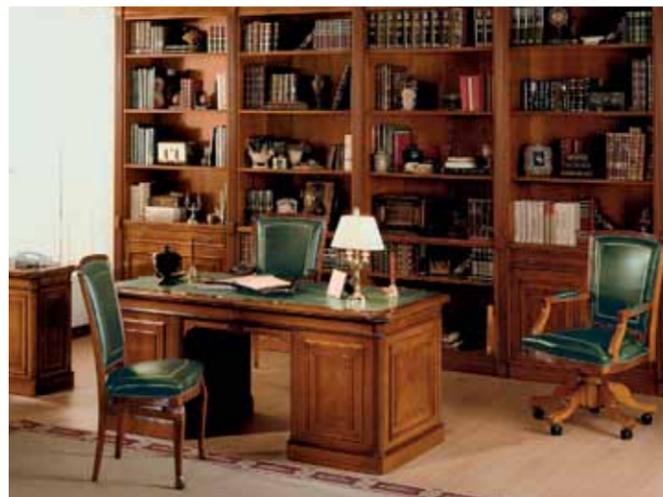


Мастерство и профессионализм

Компания МХМ существует на рынке более 20 лет – цифры говорят сами за себя. Благодаря сотрудничеству с ведущими фабриками Испании и Италии компания МХМ имеет постоянно расширяющийся модельный ряд.

Основной акцент в коллекциях МХМ делается на классику – библиотеки, гостиные, мебель из ротанга, кухни из массива дуба, ясеня или вишневого дерева, прихожие и спальни. Стильные и лаконичные обеденные зоны удачно впишутся в любой интерьер. Компания МХМ заботится и о самых маленьких по-

купателях – в наличии функциональная мебель-трансформер, яркие спальные гарнитуры и различные детские городки для игры во дворе. Словом, в салоне МХМ вы найдете все для обустройства целого дома. Большинство вещей представлено эксклюзивно. Страсть европейских производителей к безупречным формам и любовь к своему ремеслу воплотились в изысканных коллекциях мебели. В нашем салоне вы можете не только получить консультацию дизайнера, но и спроектировать индивидуальную комплектацию.

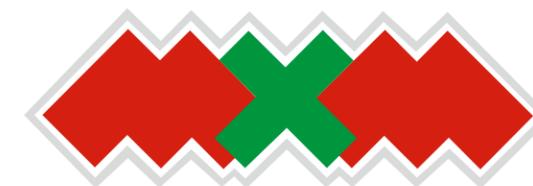


РЕКЛАМА

СОЗДАВАТЬ
УЮТ И КОМФОРТ –
НАША ГЛАВНАЯ ЦЕЛЬ.

Мебель в наличии и под заказ
(Италия, Испания, Россия)

СПАЛЬНИ / КУХНИ / ГОСТИНЫЕ
КАБИНЕТЫ / ДЕТСКИЕ / МЯГКАЯ МЕБЕЛЬ
СВЕТИЛЬНИКИ / АКСЕССУАРЫ / ДИЗАЙН



ARCHITECTOR
Малышева, 8, антресоль
380 61 60, www.mxmcompany.ru



Мебель для индивидуальностей

Компания Mr.Doors представлена на российском мебельном рынке с 1996 года и за это время прочно заняла место фактического лидера в производстве индивидуальной встроенной и корпусной мебели на заказ. Конструирование полностью индивидуальной мебели позволяет лучшим образом и наиболее практично использовать все возможности помещения.

Для каждого заказчика сотрудники салона разрабатывают индивидуальный проект будущей мебели вне зависимости от того, будет ли это один встроенный шкаф-купе или полноценная детская, спальня, кабинет, гостиная. Проект учитывает размер и особенности помещения, в котором будет установлена мебель, а также все пожелания заказчика по стилю, материалам, декору. Ведущие дизайнеры салонов Mr.Doors регулярно посещают крупнейшие мебельные выставки в Италии и Германии, знакомясь с тенденциями развития мебельной индустрии. Именно компания Mr.Doors считается проводником новейших трендов и в значительной степени формирует мебельную моду в России. Разработки итальянских дизайнеров и немецких инженеров гарантируют красоту, надежность и долговечность мебели Mr.Doors. Для изготовления мебели компания использует только высококачественные материалы и фурнитуру.

А многообразие мебельных коллекций – от классики до ультрасовременного модерна позволит удовлетворить эстетические требования самых взыскательных знатоков мебельной моды. На всю мебель Mr.Doors предоставляется бессрочная гарантия и сервисное обслуживание.

Индивидуальное проектирование вашей будущей мебели гарантирует уникальность и неповторимость интерьера.



ARCHITECTOR, Mr.Doors
Малышева, 8, 2-й этаж, 380 63 03, www.mebel.ru

все лучшие немецкие мебельные марки
теперь в одном салоне

Deutsche Mark*



РЕКЛАМА

спальни гостиные обеденные детские мягкая мебель

kyvo schönbuch. ROLF BENZ DRAENERT now! by hülsta brühl ruf BETTEN

* немецкая марка

ARCHITECTOR, Малышева, 8, 3-й этаж, 286 00 78
de.mark.ekb@gmail.com



Индивидуальный ПОДХОД

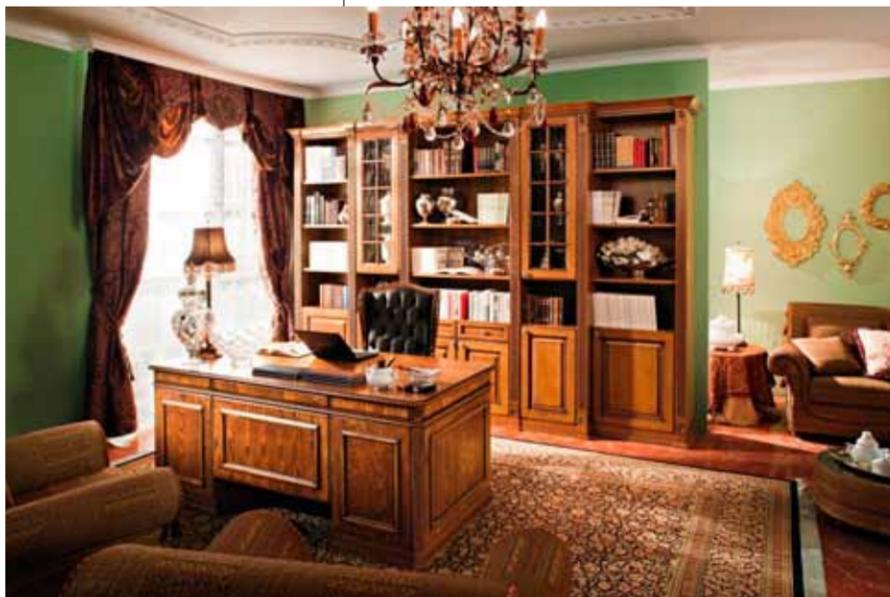
Создать идеальное пространство возможно только благодаря совместной работе заказчика и дизайнеров по интерьеру и мебели. Воплотить вашу мечту о функциональной кухне, просторном рабочем кабинете или эксклюзивной библиотеке – наша работа.

Мы – компания Александра Тишлера. Главное в нашей работе – желание реализовывать самые смелые дизайнерские решения. Мы работаем на рынке мебели и интересуемся всем, что связано с созданием красивой, необычной и качественной мебели. Мы придумываем и разрабатываем мебель, берем на себя груз ответственности за качественное ее изготовление и, конечно, устанавливаем все, что произвели. Особенность нашей работы – внимание к деталям.

Наша миссия – создание качественной и красивой мебели, которая будет служить веками. Эта формула отражает наше желание создавать вещи, которые будут вдохновлять людей долгое время. Мы верим, что мебель способна не только приносить пользу, но и вселять позитивные надежды и пробуждать чувства. Александр Тишлер производит полностью индивидуальную мебель.

Наша особенность – миллионы возможных цветов отделки, более 120 видов используемой древесины и отсутствие стандартных размеров. Наши дизайнеры по мебели предложат широкий спектр вариантов решений – объяснят сильные и слабые стороны различных вариантов, окажут грамотную консультацию по функциональному наполнению мебели.

Не бойтесь воплощать свои самые смелые мечты в интерьере. «Александр Тишлер» – полная персонализация по демократичным ценам.



Стандартная мебель не вписывается в интерьер и искажает первоначальный замысел дома? Звоните, мы сделаем все, как вы и задумывали.



РЕКЛАМА



Кухни, кабинеты, библиотеки и двери

Миллионы цветов, отсутствие стандартных размеров, каркасы из ламината, шпона или массива. Полная персонализация по демократичным ценам.

АЛЕКСАНДР ТИШЛЕР

мебель ручной работы

АРХИТЕКТОР
Малышева, 8, антресоль
219 60 10, www.atishler.ru





СКОЛЬКО БЫ НИ ДЛИЛСЯ
ВАШ СОН НА МАТРАСЕ
KING KOIL, ВЫ БУДЕТЕ
НАСЛАЖДАТЬСЯ
КАЖДОЙ МИНУТОЙ.

Настоящая легенда

Их история началась в далеком 1898 году, когда Сэмюэль Бронштайн и шестеро рабочих на западной окраине городка Сент-Пол начали вручную создавать первые матрасы King Koil. Сколько времени прошло, а технология осталась неизменной: каждый матрас – это произведение искусства, собранное и сшитое вручную. Лучшие мировые специалисты кропотливо работают над тем, чтобы вы безмятежно засыпали каждую ночь. Психологи выявили влияние на эмоциональный фон качества сна – ведь именно в это время мы восстанавливаем свои силы и энергию. King Koil использует только экс-

клюдивные наполнители, умело сочетая практичность с экологичностью, – висколатекс, латекс, шерсть, шелк и хлопок. Американская ассоциация ортопедов и мануальных терапевтов FCER присвоила матрасам и основаниям King Koil звание лучшей ортопедической спальной системы среди продаваемых в мире. Все матрасы King Koil успешно прошли тестирование по европейским стандартам. Они сконструированы таким образом, что, независимо от массы тела, выдерживают любые нагрузки и не имеют ограничений по весу. Коллекция King Koil включает в себя 11 матрасов и делится на 4 линейки:

Самый дорогой
матрас
KING KOIL стоит
50 000
ЕВРО

Royal Masterpiece, Royal Estate, Black Label, Home Collection. Каждая модель – это индивидуальная дизайнерская разработка. Матрас King Koil будет обеспечивать крепкий сон и сохранять здоровье в течение многих лет. В салоне King Koil мы сможем подобрать матрас по вашему вкусу – королевская роскошь коллекций Triumph или Imperial, невероятно комфортные матрасы Soho, Notting Hill, аристократические манеры InVerso и Verso или трендово черно-белый дизайн матрасов Black Label Collection. Какой вариант выберет вы? Создайте себе и своим близким комфортные условия для сна и будьте здоровы!

Рецепт королевской бодрости – новые коллекции американских матрасов премиум-класса King Koil

Американская компания King Koil с XIX века творит чудеса в области сна, создавая неповторимые матрасы, сшитые и собранные вручную. Нет ничего лучше, чем глубокий и здоровый сон – особенно на королевском ложе. Сказочный матрас King Koil подарит неповторимые чувства комфорта и нежности. Необыкновенные свойства матрасов King Koil наполнят чудесами повседневную жизнь. Одна ночь на таком матрасе – и вы почувствуете себя королем.

Три новых коллекции матрасов King Koil

Лучший способ создать новые матрасы – выйти за пределы человеческого воображения.

Американская компания элитных матрасов King Koil в сентябре 2012 года представила три новых коллекции:

American Lady

Коллекция American Lady сотворена руками самых умелых мастеров для нежных, но решительных женщин. Эта коллекция отличается особой философией женского дизайна. Розовые тона коллекции вызывают чувство комфорта и домашнего уюта. Матрасы созданы при помощи специальной ультрасовременной технологии скрытого тафтинга, которая позволяет переводить матрасы в разряд семейного наследия, передаваемого из поколения в поколение.

World Edition

Нет лучшего отдыха, чем шикарный сон на королевском матрасе. Коллекция World Edition – это матрасы, отобранные из лучших коллекций премиум-матрасов мира, которые украшают номера европейских отелей уровня люкс. Трендовый черно-белый дизайн матрасов World Edition – это настоящий стиль, не признающий границ во времени и пространстве. Классическая благородная простота, изящество и натуральные материалы – вот что выделяет эти шикарные матрасы.



Eco-Friendly

Хорошая новость для тех, кто ищет заботу от природы: теперь вы можете наслаждаться ей даже тогда, когда спите! Коллекция Eco-Friendly создана с применением 100% натуральных материалов, превращающих ваш матрас в естественную среду обитания. Сама природа дарит вам действительно особенный отдых! Коллекция имеет экосертификацию по европейским стандартам.

Матрасы King Koil – жемчужина здоровья

Матрасы King Koil – это жемчужина в вашей спальне, которая рекомендована Ассоциацией ортопедов и мануальных терапевтов Америки FCER. Полноценное восстановление сил возможно, только если ваш сон будет по-настоящему комфортным. Необыкновенные свойства матрасов King Koil заставят вас поверить в чудеса, которыми наполнена повседневная жизнь.

ARCHITECTOR

Малышева, 8, 3-й этаж, 380 60 66
architektor@askona.ru, www.kingkoil.ru





Бесценный ОПЫТ

Создавая новый интерьер, вы стремитесь достичь совершенства в каждой детали и в каждой выразительной мелочи – именно благодаря им образ приобретает завершенность и самодостаточность. Одним из таких важных штрихов являются двери, к выбору которых необходимо подходить тщательно. Салон «Мир дверей и мебели» открылся в 1998 году. Предлагаемой продукцией было всего несколько моделей дверей из массива сосны. Со временем расширился ассортимент и улучшилось качество изделий. Появились двери из массива и шпона, сейф-двери. Следующим этапом развития салона стало появление мебельного отдела. Теперь клиенты могли не только приобрести корпусную мебель, но и заказать панели и декоративные элементы из массива дерева. Главный плюс салона в том, что вы можете выбрать сразу двери и мебель, а это не только экономия времени, но и возможность заказать все в едином стиле и цветовой гамме. Собственное производство позволяет салону изготавливать изделия по индивидуаль-

ным проектам, что значительно облегчает задачу создания дизайна интерьера. Вам не придется подстраиваться под уже имеющуюся мебель и двери – наоборот, мы подстроимся под вас и воплотим вашу задумку в жизнь. Салон «Мир дверей и мебели» гарантирует качество продукции, так как она изготавливается на новейшем итальянском оборудовании и покрывается лучшими экологически чистыми лаками. За время существования компании мы получили бесценный опыт работы с изделиями из дерева, а также опыт работы с клиентом, и добились высоких результатов. Вы, бесспорно, останетесь довольны качеством нашего обслуживания. Сотрудники салона «Мир дверей и мебели» очень деликатно и внимательно относятся к пожеланиям каждого клиента. Также у нас представлен полный комплекс услуг, который необходим для качественной, слаженной работы, – это выезд технолога и дизайнера на замеры, дизайн изделия в компьютерной графике, доставка и профессиональный монтаж.

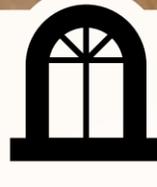
В СОЗДАНИИ
ПРАВИЛЬНОЙ
АТМОСФЕРЫ
ВАЖНО ВСЕ:
И ЦВЕТ, И ФАКТУРА
МАТЕРИАЛА,
И СТИЛЬ,
В КОТОРОМ
ВЫПОЛНЕНА
ДВЕРИ.

РЕКЛАМА



Теплота, уют, комфорт, гармония – это то, что нам хотелось бы ощущать в своем доме. Создать такую сказочную атмосферу можно. Нужно лишь только задуматься, за счет чего складывается это прекрасное чувство умиротворенности и позитива. Изделия из натурального массива – это источник получения положительных эмоций. Деревянная мебель сохраняет свой природный аромат, к ней приятно прикасаться, и самое главное – она никогда не надоедает и не выходит из моды. Дерево символизирует природное начало, оно одновременно успокаивает и подбадривает, приводя чувства в равновесие. Создать уютный и гармоничный интерьер возможно с салоном «Мир дверей и мебели». Мы предлагаем корпусную мебель, двери и отделку интерьера из массива натурального дерева по уже имеющимся образцам и по индивидуальному заказу.



Мир  **дверей
и мебели**

АРХИТЕКТОР, Малышева, 8, антресоль
271 01 76, mirdveri.com



Функциональный комфорт

Для современных гостиных характерно повышенное внимание к комфорту и функциональности. Но при этом понятие «современный стиль» является достаточно широким и включает в себя множество стилей на любой вкус. Это, как правило, ансамбли, своего рода многофигурные композиции. Данный интерьер отличает предельная простота, легкость и минимум декора. Центром является мягкий глубокий диван с металлической вышивкой. Современное панно и зеркала гармонично дополняют пространство, а светильники в классическом стиле, массивные вазы и ряд декоративных элементов расставляют необходимые акценты.

НЕПРЕМЕННОЕ
СВОЙСТВО
СОВРЕМЕННОГО
ИНТЕРЬЕРА – РАЗУМНАЯ,
ПРОДУМАННАЯ
РАССТАНОВКА АКЦЕНТОВ.

- | | |
|--|--|
| 1. Торшер с кристаллами Swarovski, Mobel & Zeit | 7. Стол, Mobel & Zeit |
| 2. Плед искусственный мех, Artichoke | 8. Белая ваза, Ambizia |
| 3. Яблоко из керамики Adriani & Rossi, Mobel & Zeit | 9. Свеча декоративная, SIA |
| 4. Диван Поло, Mobel & Zeit | 10. Композиция «Дуэт» с розами и орхидеями 60 см., «Евродекор» |
| 5. Кофр для хранения, «Английский стиль» | 11. Композиция «Дуэт» с розами и орхидеями 100 см., «Евродекор» |
| 6. Шкура буйвола бежево-белая, Mobel & Zeit | 12. Панно Роза, Ambizia |

История с продолжением

Ценителям старины и семейных традиций придется по вкусу антикварные и винтажные предметы, которые никогда не выйдут из моды. Мода на ретростили и эклектичные направления в дизайне интерьера способствует возвращению старых вещей на почетное место и разжигает настоящую страсть к охоте за винтажными и антикварными предметами мебели и интерьера. Бабушкины фото и сундуки, старинная мебель или подсвечник, затерявшийся в недрах антикварного магазина, – все может пригодиться для создания интерьера с историей.

МОДА НА РЕТРОСТИЛИ
В ДИЗАЙНЕ СПОСОБСТВУЕТ
ВОЗВРАЩЕНИЮ СТАРЫХ ВЕЩЕЙ
НА ПОЧЕТНОЕ МЕСТО.

1. Подсвечник с птицами, GRANGE
2. Салфетки, 6 шт., SIA
3. Ликерный ларь, «Антикварная Krasota»
4. Статуэтки настольные Птицы, GRANGE
5. Лимон, грейпфрут, айва, Artichoke
6. Столовые приборы Robbe & Berking, GRANGE
7. Набор посуды обеденный Ротшильд, Meisen
8. Чаша, натуральная кость, GRANGE
9. Салфетки Le Jacquard Francais, Meisen
10. Стол Франция, середина XIX в., дерево, резьба, паркетри (столешница), «Антикварная Krasota»
11. Дорожка Le Jacquard Francais, Meisen
12. Креманна Antillaise, 290 мл, Artichoke
13. Стул, Испания, начало XX века, дерево, резьба, токарная работа, бархат, деревянная и металлическая фурнитура, «Антикварная Krasota»
14. Подсвечник с птицами, GRANGE

Доля авантюризма

Стиль фьюжн открывает безграничные просторы для дизайнерской фантазии. Здесь можно смешивать элементы различных культур и традиций, использовать этнические влияния в сочетании с достижениями европейского дизайна, соединять старое и новое, традиции и инновационные решения. Сочетание несочетаемого – так можно охарактеризовать основную суть этого интересного, но сложного стиля. Фьюжн несет в себе определенную долю авантюризма как со стороны дизайнера, так и со стороны владельца интерьера.

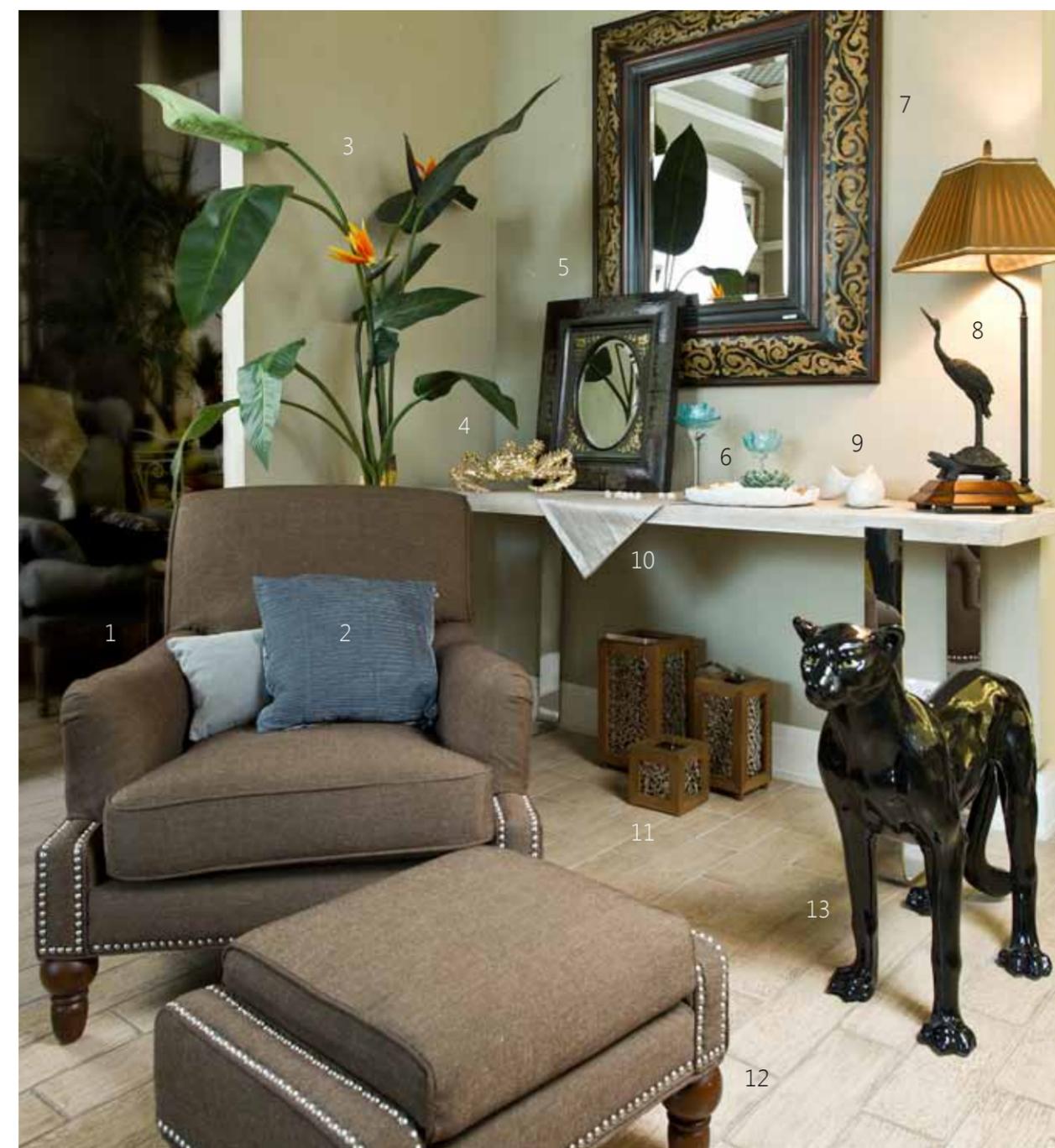


1. Картина Пальма 45x45x5, «Евродекор»
2. Стул в форме поросенка Joel Escalona, черный, KODU
3. Кресло Camden, AMBIZIA
4. Подушка Vera Nuova, AMBIZIA
5. Набор чайно-кофейный Tonsfisk, KODU
6. Стол Napalm, черный, KODU
7. Игрушка серебристая, «Звезда Востока»
8. Светильник ночной Modis, AMBIZIA
9. Стул в форме поросенка Joel Escalona, хром, KODU
10. Ваза Ballerina, AMBIZIA
11. Светильник розовый Pa Pesing, KODU

СОЗДАНИЕ ИНТЕРЬЕРА
В СТИЛЕ ФЬЮЖН
ТРЕБУЕТ ТОНКОГО
ВКУСА И ОПЫТА.

Этнические мотивы

В этом сезоне по-прежнему в моде этнические мотивы. Дизайнеры создают проекты, вдохновляясь традициями народов Африки, Азии и Ближнего Востока. Этнические нотки в интерьере – это не только контрастные сочетания цветов, но и использование природных мотивов и натуральных материалов: дерево, черненная бронза, шелк, лен, керамика и стекло. Винтажное кресло и консоль из состаренного дуба прекрасно сочетаются со скульптурной керамикой, шелковыми абажурами и зеркалами в массивных деревянных рамах.



1. Кресло, SIA
2. Чехол к подушке, SIA
3. Стрелиция зеленое дерево H.Andreas, SIA
4. Краб Abhika, SIA
5. Зеркало овальное фацет в прямоугольной раме, «Звезда Востока»
6. Подсвечник малый, большой Todo Mundo, стекло, «Английский стиль»
7. Зеркало прямоугольное 114 x 94 см., «Звезда Востока»
8. Лампа Theodore Alexander, бронза, шелк, «Английский стиль»
9. Рыба, керамика, «Звезда Востока»
10. Снаторть-дорожка, SIA
11. Подсвечник-фонарь дерево, металл: малый, средний, большой, «Звезда Востока»
12. Пуф, SIA
13. Пантера Prego, фарфор, «Французский стиль»

Пышно и торжественно

Эта спальня – современная интерпретация барокко. Яркие элементы сочетаются друг с другом: кровать с изголовьем, стол с отделкой под камень, зеркало, выполненное под белое золото, а английские обои с историческим рисунком добавляют иронии. Одной из особенностей барокко является его узнаваемость: патетика, пышность и помпезность достигается обилием украшений и декора. Это настоящая находка для ценителей торжественности и тонких чувственных наслаждений.

92

- | | |
|---|--|
| 1. Тумба Villa Valencia, Laksheri | 6. Подушка (пара) Michelangelo, Venice Home Collection |
| 2. Часы каминные с боем Howard Miller, «Звездный час» | 7. Зеркало Vera Nuova, Ambizia |
| 3. Ваза серебро Athena, «Евроденор» | 8. Кровать Villa Valencia, Laksheri |
| 4. Чайный набор «Инь и Янь», Meisen | |
| 5. Журнальный стол Villa Valencia, Laksheri | |



СТИЛЬ БАРОККО
ВЫГОДНО СМОТРИТСЯ
ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО
В ПРОСТОРНЫХ
КОМНАТАХ.

ДЕКОР

В сфере декора у дизайнеров в почете приемы, подчеркивающие многомерность предмета. Трехмерность не только завладела кинотеатрами, но и приобрела масштабы глобального тренда. Рельефные швы выделяют объем. И даже плоские формы дwoятся и развертываются в пространстве. Сочетание футуристических технологий и возврата к природе приводит к эклектике стилей. С одной стороны, спросом пользуется мебель из инновационных пластиков, но при этом бионических форм. С другой, становится популярным сочетание струганного, необработанного дерева и глянцевых поверхностей. Пастельные тона сочетаются с лакировками, в моде карамельный и угольно-черный.

Еще одна тенденция – восточные мотивы. Вдохновение дизайнеры черпают у народов Азии, Африки и Ближнего Востока. Подчеркнут этнические нотки в интерьере темные и теплые цвета, оранжевые, коричневые и желтые тона, а также глубокие оттенки полудрагоценных и драгоценных камней. По-прежнему популярна идея антикварных изделий, эксклюзивных штучных предметов, раритетов, выполненных вручную.



СОЧЕТАНИЕ
ФУТУРИСТИЧЕСКИХ
ТЕХНОЛОГИЙ
И ВОЗВРАТА
К ПРИРОДЕ
ПРИВОДИТ
К ЭКЛЕКТИКЕ
СТИЛЕЙ.



ГАЛЕРЕЯ А
мебель & интерьеры

ARCHITECTOR
Малышева, 8, антресоль
287 16 32
www.gallery-a.com
studio@7key.ru, tradi@7key.ru

TRADI
Linge

Tendances et Tradition





В 1894 году только за
**ДВА КОМПЛЕКТА
УКРАШЕНИЙ,**
предназначенных невесте
будущего императора
Николая I, Фаберже получил

416500
РУБЛЕЙ –

сумма по тем временам
баснословная.

Царский подарок

Фирма Фаберже занимает особое место в русском ювелирном искусстве. Изделия, вышедшие из рук талантливых мастеров, никого не оставляли равнодушными. Опираясь на традиции, внося новые мотивы декора и технические приемы, безупречно владея мастерством, фирма выпускала изделия высочайшего класса. Огромное количество и разнообразие изделий говорит о популярности, доступности покупки для населения: ее могли приобрести как члены Императорского Дома, так и люди со средним достатком. Но, независимо от цены, предметы, на которых стояло клеймо Фаберже, отличались высоким качеством и исключительной чистотой исполнения. Каждый предмет нес в себе особенности руки художника и мастера, что придавало ему выразительность, неповторимость и делало прекрасным. Фаберже смог соединить два искусства – прикладное и ювелирное. Изготовленные его фирмой предметы бытового пользования – сервизы, портсигары, пепельницы, рамки для фотографий, ножи для бумаги, вазочки и т. п. – становились шедеврами ювелирного искусства. Осо-

бо ценились изготовленные фирмой Фаберже пасхальные яйца, фигурки животных и небольшие композиции с цветами из драгоценных и полудрагоценных камней. Успех фирмы Фаберже – не случайность, а результат кропотливой работы, глубокого анализа рынка, освоения новых видов изделий и тщательного изучения опыта лучших российских и иностранных ювелиров. Сегодня у жителей Екатеринбурга есть уникальная возможность приобрести изделия марки Фаберже и ознакомиться с особым предложением – новой коллекцией осень – зима 2012/2013.



ОРИГИНАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ,
ЮВЕЛИРНЫЕ УКРАШЕНИЯ
И ПРЕДМЕТЫ РОСКОШИ МАРКИ
FABERGE ЗАВТРА НЕПРЕМЕННО
СТАНУТ АНТИКВАРИАТОМ.



Покровский пассаж
аксессуары

ARCHITECTOR
Малышева, 8, 1-й этаж
380 72 27, www.weda.ru



Роскошь ручной работы

Большую часть нашей жизни мы с удовольствием проводим дома, поэтому стараемся сделать его максимально красивым и уютным. В этом нам помогают правильно подобранная мебель, аксессуары и декор. Особую роль в оформлении играет текстиль. Если вы – приверженец традиций, то здесь, несомненно, подойдут классические шторы из портьерной ткани Arba или Mabel. Практичные и универсальные, они не теряют своей актуальности и выгодно дополняют любой интерьер.

В роскошной гостиной или кабинете лучше всего будут смотреться дорогие плотные ткани, например портьерная ткань Mabel с жаккардовым рисунком.

Обрести покой и тишину, отдохнуть после насыщенного рабочего дня лучше всего на любимой кровати в спальне. Приглушенный свет, спокойные тона и чувство полного умиротворения. Именно поэтому плотная портьерная ткань Gustave идеально подходит для декорирования окон в спальне.

Для увлеченных Востоком мы готовы предложить ткани с орнаментом пейс-

ли, более известным как «индийский огурец». Изначально он был признаком плодородия и украшал регалии и одежду знати. В зависимости от цвета и размера орнамента пейсли может придавать помещению различное настроение. Он превосходно смотрится на аксессуарах и элементах декора – например, на шторах, подушках или постельном белье.

Нельзя не упомянуть и о гобеленах. Еще недавно они считались привилегией дворцов и художественных салонов, но сегодня былая популярность вернулась к ним. Гобелены становятся изысканной деталью декоративного оформления современного интерьера.

В этом сезоне дизайнеры не обошли стороной и винтажный стиль. Уютные интерьеры, окутывающие вас домашним теплом, дарят не только хорошее настроение, но и комфорт. Столь популярные в этом году всевозможные принты добрались и до домашнего текстиля. Крупные и размашистые, мелкие и аккуратные, принты могут быть как просто элементом декора, так и полностью заполнять плоскость ткани штор, мебели и обоев.

ОСНОВНЫМИ ПРИНЦИПАМИ ПРИ ВЫБОРЕ ТЕКСТИЛЯ ОСТАЮТСЯ КОМФОРТ, ОРИГИНАЛЬНОСТЬ И ЭЛЕГАНТНОСТЬ.



Благодарим салон керамики и интерьеров для ванных комнат «The Mates» за помощь в проведении съемки. Фотограф Наталья Смагина



Текстиль для красивой жизни

anka®

Салон интерьерного текстиля

АРХИТЕКТОР, Малышева, 8, 2-й этаж
382 43 63, +7 (922) 145 29 79, www.silkyline.ru



Цитируя ар-деко

ЕЛЕНА КРУТСКИХ и ДМИТРИЙ ЛИТВИНОВ, владельцы архитектурно-дизайнерской студии «Арт диалог», авторы книги «Интерьер вашего дома».



«Арт диалог» – это индивидуальное проектирование. Это, прежде всего, диалог с тем, кому необходима наша профессиональная помощь, диалог с коллегами по работе и партнерами.



Функциональная планировка, спокойная цветовая гамма и универсальный декор – основные три условия, которые стояли перед архитекторами. За основу был выбран стиль ар-деко, спокойный, сдержанный и в то же время поражающий своей элегантностью и четкостью линий. Кухонная мебель от Brummel стала отправной точкой интерьера – строгая и благородная, больше мужская, чем женская. Такая мебель становится центром композиции всего пространства и несет образ респектабельности и утонченности. Четкость линий хрустальных подвесок светильников, геометрический орнамент потолка, художественный паркет из модульных элементов, мраморная мозаика над рабочей поверхностью – это фирменный почерк ар-деко. Игра золота и бронзы органично воплощена в оформлении стен гостиной, столовой зоны и коридора. Кресла и комоды, диваны «Фэнди» и кабинет, выполненный на заказ, – финальный аккорд в безупречной пьесе ар-деко.

Безусловно, одним из самых интересных мест в этой квартире является библиотека с открытой террасой и зоной отдыха. Самыми узнаваемыми репликами ар-деко стали аксессуары из дорогих экзотических материалов: слоновая кость, перламутр, змеиная кожа, бриллианты, кристаллы. Все декоративные элементы выполнены из металла с золочением и патинированием в особой технике Lam Lee, идеальной при оформлении частных резиденций в стиле роскоши нового века. Стоит также остановить свое внимание на выборе текстиля. Спальная оформлена плотной жаккардовой тканью серебристо-розового цвета с классическим рисунком. Для гостиной выбрана эксклюзивная ткань с геометрическим рисунком из шелкового бархата. В ванной комнате и кабинете сделаны кессонные светящиеся потолки из натурального дерева, которые закрыты стеклом. Такое оформление органично вписывается в общий стиль пространства.



АР-ДЕКО – ЭТО ОБРАЗ ЖИЗНИ, ВОПЛОЩАЮЩИЙ В СЕБЕ ЭЛЕГАНТНОСТЬ, ИЗЯЩНОСТЬ И ЛАКОНИЧНОСТЬ.



Выбирать с умом

В бутике The Names представлены интерьеры ведущих итальянских фабрик по производству керамического гранита, мозаики и плитки. Здесь можно найти эксклюзивные вещи, аксессуары и сантехнику. В своей работе мы встречаемся с людьми, у которых абсолютно разный вкус и свое понимание комфорта и уюта, которого они хотят достигнуть. В The Names мы с легкостью находим то, что нужно. Мы обратили внимание на интерьер, выполненный

в черно-золотых тонах. Он подойдет смелым и состоятельным людям, которые не боятся активных цветов и ярких решений. Самое главное в таком интерьере – это правильно выстроенные пропорции. Использование золота, серебра, черного цвета и геометрических линий – это отпечатки ар-деко, пользующегося в настоящее время большой популярностью. Интерьеры, выполненные в этом стиле всегда олицетворяют благородный вкус.

ЕЛЕНА КРУТСКИХ и **ДМИТРИЙ ЛИТВИНОВ**, владельцы архитектурно-дизайнерской студии «Арт диалог», авторы книги «Интерьер вашего дома».



ИНТЕРЬЕРЫ, ВЫПОЛНЕННЫЕ
В ЭТОМ СТИЛЕ, ВСЕГДА
ОЛИЦЕТВОРЯЮТ БЛАГОРОДНЫЙ ВКУС.

Студия дизайна Ларисы Новожиной

ЛАРИСА НОВОЖЕНИНА, декоратор,
совладелица антикварного салона «Антикварная Красота»



Данный проект был создан для небольшой дизайнерской студии, где можно было бы не только работать, но и встречаться с заказчиками. Помещение разделено на несколько зон: рабочую, зону отдыха и зону для общения с заказчиками. В зоне отдыха мы сделали барную стойку, за которой приятно сидеть, пить кофе или чай и болтать на отвлеченные темы, а открытое пространство студии позволяет проводить здесь встречи и семинары различных уровней.

При выборе стиля мы сделали ставку на эклектику. Наряду с классическими элементами в декоре и мебели также использовались современные предметы, которые позволили не загрузить пространство, а только подчеркнуть красоту классических линий и показать, что здесь работают молодые люди, не лишены любви к простым и удобным вещам, но в то же время ценящие красивые, редкие старинные предметы.

В поддержку классического стиля выступают следующие элементы декора:

- лепные потолки и декор на стенах, на фоне открывшейся в ходе ремонта старинной кирпичной кладки они стали смотреться еще выразительней;
- увеличенные в пропорциях узкие окна;
- натуральная дубовая доска на полу;
- обилие зеркал на стенах;
- портал камина, отделанный зеркальной мозаикой, вместо очага у которого расположена антикварная чугунная печка.

Антикварные вещи и аксессуары помогли создать нам неповторимое пространство с оттенками французского романтизма: комод «Бомбе» XIX века; диван в стиле Людовика XV, наполненный медными пружинами и конским волосом; венецианское зеркало над каминном XIX века; старинные люстры, а также сделанный мной для этого проекта журнальный столик с ножками из поленьев, стянутых кожаными ремнями.



ГАРМОНИЧНОЕ СОЧЕТАНИЕ
СОВРЕМЕННОСТИ
И КЛАССИКИ ГОВОРИТ
О ТОНКОМ ВКУСЕ
ВЛАДЕЛЬЦЕВ СТУДИИ.



Вместо простоты и замкнутости архитектурной формы классицизма романтизм предлагает сложный силуэт, свободу планировочного решения, в котором симметрия и другие формальные композиционные принципы теряют господствующее значение.



АНТИКВАРНАЯ
СТАРИННАЯ МЕБЕЛЬ
ПРИДАЕТ НЕУЛОВИМОЕ
ОЧАРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРУ.



Антиквариат для души

Бутик «Антикварная Krasota» рассчитан на широкий круг покупателей: от настоящих поклонников антиквариата до тех, кто просто хочет приобрести необычные вещи, несущие в себе историю. Подобное направление очень популярно во всем мире, в частности в Европе, где сложился уже свой рынок предметов. В Екатеринбурге достаточно много не чуждых искусству людей, которые с удовольствием найдут здесь что-то для себя. Если вы питаете слабость к классике и антиквариату, то без старинных предметов интерьера обойтись вряд ли удастся.

Каждая из вещей, представленных в бутикe, уникальна. Не так много подобных предметов сохранилось до наших дней. Вся коллекция приобретается во Франции – либо с аукционов, либо у местных антикваров и обновляется 3-4 раза в год. Интересных предметов достаточно много – к примеру, дамский столик эпохи Наполеона III. Такая мебель подойдет абсолютно к любому интерьеру, это может быть как единственный акцент в индустриальном стиле, так и полностью оформленный зал в стиле определенной эпохи.

ЛАРИСА НОВОЖЕНИНА, декоратор,
совладелица антикварного салона
«Антикварная Krasota»

Мечта или реальность?

АЛЕКСАНДР ВОРОНОВ, дизайнер, художник, декоратор.
Руководитель собственной дизайн-студии «Александр Воронов».



Когда 3 года назад мы увидели это помещение, это был запущенный пыльный чердак. Мы поняли, что из него можно сделать волшебный дом для нашего творчества. Модное и актуальное пространство. Это совместная мастерская с моей женой – художницей Евгенией Вороновой.

Мансарда для художника – это настоящая мечта. Тут и ассоциации с крышами Парижа, их богемным художественным ореолом, и сказка о Карлосоне, который живет на крыше, как считает дочка наших соседей снизу. Но для нас это – прежде всего личное пространство для творчества, проектов, планов. В нем живут наши картины и арт-объекты, в нем мы всегда рады видеть друзей и клиентов. А недавно открытая небольшая галерея

VORONOV-ART – предмет особой гордости. Прелесть большого открытого помещения в том, что оно легко зонировается. У нас есть зона для общения, для работы и наиболее ярко освещенная творческая зона. Все предметы, которые окружают нас в мастерской, или сделаны нами, или имеют какую-то важную историю. Винтажные кресла 60-х годов комфортно соседствуют с торшером, подаренным заказчиком и брутальным столом в старорусском стиле.



ЭТО НАШ ВТОРОЙ ДОМ И НАШ МИР. МНОГО СВЕТА, ТИШИНА И УДАЧНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ В ЦЕНТРЕ ГОРОДА.



МЕБЕЛЬ NATUZZI ПОЗВОЛЯЕТ
ОКУНУТЬСЯ В АТМОСФЕРУ
НЕПРЕВЗОЙДЕННОГО
КОМФОРТА, ИТАЛЬЯНСКОГО
СТИЛЯ И КАЧЕСТВА.



Стиль жизни Natuzzi

Natuzzi – бесспорные лидеры в изготовлении мебели из кожи, хотя и тканевых диванов у них достаточно много. Этот диван привлек меня своей современной формой, глубиной, цветом и органичностью. Он не кажется массивным. Я бы посоветовал его эстетствующим парам или индивидуальным ценителям. Диван не только комфортный и многофункциональный в него встроена также аудиосистема. Для меня, как для человека XXI века, это очень удобно. Этот диван может встать в «классику» и идеально вписаться в любой минималистичный интерьер.

АЛЕКСАНДР ВОРОНОВ, дизайнер, художник, декоратор. Руководитель собственной дизайн-студии «Александр Воронов».

Я не мог не обратить внимания на это классическое «ушастое» кресло от Паолы Навоне. На сегодняшний день Паола – пожалуй, одна из самых известных дизайнеров-женщин. Надо сказать, что кресла с «ушами» не теряют актуальность и с конца XVII века. Только в то время они защищали сидящих в них от сквозняков и удерживали тепло от камина. Сегодня же подобные экземпляры не только гармонично впишутся в классический интерьер, но и подчеркнут изысканный вкус владельца.

Дворянская усадьба

ВИКТОРИЯ ИКСАНОВА, архитектор, дизайнер



Специально для этого проекта был сделан камин из натурального камня, поверхность которого обрабатывалась под старинный каминный портал.

Передо мной стояла задача создать дом, в котором бы царила гармония загородной жизни, с ее неторопливым укладом и естественными ритмами – дом в стиле французской дворянской усадьбы с элементами прованса. Удаленность от мегаполиса предполагала использование природных элементов, мотивов, натуральных отделочных материалов – дерева, камня, фарфора. Единство с природой воплотилось также в фактуре драпировок и цветовой палитре. Цвета выбирались насыщенные и сложные, а материалы – с налетом времени. Интерьер создавался постепенно, путем длительного подбора керамики, мебели и всевозможного декора. Все должно было быть подчинено единому стилю. С одной стороны, лаконичному, с другой – разнообразному. Украшением служили как скромные детали, так и роскошные элементы мебели.

Предпочтение отдавалось деревянным изделиям с сохранившейся текстурой, естественным узором. Потолки в основном были лишь немного тонированы цветными лаками и расписаны вручную. С теплом натуральной древесины великолепно сочетается кованный металл. Литые побеги и листья на люстрах гармонично смотрятся в соседстве с деревом. Терракотовая плитка в форме сот на полу – еще один элемент усадебного прованса, а плитка над кухонной столешницей – прекрасный образец ручной росписи. Для стен за камином и телевизором был использован прием сочетания оштукатуренных поверхностей с имитацией частично сохраненной каменной кладки. Особого внимания заслуживает текстиль. Все обивочные ткани и декоры подбирались индивидуально. Сложный микс драпировок на окнах – это сочные и яркие цвета с флористическими мотивами.



ИНТЕРЬЕР
СОЗДАВАЛСЯ
ПОСТЕПЕННО, ПУТЕМ
ДЛИТЕЛЬНОГО
ПОДБОРА КЕРАМИКИ,
МЕБЕЛИ И ДЕКОРА.



Смысловым центром усадеб всегда была парадная гостиная, объединяющая столовую и каминные зоны для отдыха и приема гостей. Второй же этаж, как правило, занимали private помещения – спальни и кабинеты.



Игры с Kodu

Для создания интерьера в стиле мягкого авангарда, безусловно, подходит пластиковая мебель ярких цветов и необычных форм. Легкость и живописность интерьера достигается за счет гармонии красок и удачного сочетания света и тени. В данном случае мебель выступает не функциональным элементом, а в первую очередь предметом декора. Она может обладать любыми формами: быть квадратной, круглой, прямоугольной, зигзагообразной. Возможно использование как четкой геометрии, так и плавных линий, главное,

чтобы мебель контрастировала с другими элементами. Материалы для производства мебели могут быть совершенно разными – при правильном антураже хорошо будут смотреться дерево, металл и пластик. Хотя, ввиду новых веяний моды и широкого ассортимента цветовых решений, чаще всего для оформления интерьера в стиле авангард используют пластиковую мебель всех цветов радуги. Отличным фоновым решением для дизайнерской мебели станут бетонные поверхности или отделка из древесины сосны.

ВИКТОРИЯ ИКСАНОВА, архитектор, дизайнер



АВАНГАРДИСТСКОЕ ТЕЧЕНИЕ,
РАЗРУШАЮЩЕЕ СТЕРЕОТИПЫ,
ПОКОРИЛО МНОГИХ ДИЗАЙНЕРОВ.

Легендарные лампы Берже

Салон изящного интерьера «Французский стиль» с гордостью представляет французский бренд Lampe Berger Paris, имеющий более чем вековую историю. В 1898 году фармацевт Морис Берже изобрел инновационную систему очистки воздуха в больничных палатах, позволившую сократить смертность в госпиталях, за что был награжден премией Правительства Франции. Разработка этой революционной технологии дала толчок созданию первой лампы Берже, объединившей в себе пользу новой системы и приятный аромат. Так была создана компания Lampe Berger Paris. В 30-е годы лампы Берже становятся незаменимой вещью в домах французской богемы, использовавшей их для очистки воздуха после опиумных вечеринок. Тогда же начинается сотрудничество компании

с художниками и дизайнерами: лампы Берже расписывает Пабло Пикассо, свою коллекцию ламп выпускает Рене Лалик, легендарные фабрика лиможского фарфора и хрустальный завод Баккара ставят на них свои клейма. Лампы Берже входят в сотню красивейших вещей Франции и имеют пожизненную гарантию качества. Ароматы ламп Берже прекрасны и незабываемы – они созданы мастерами Грасса, парфюмерной столицы Франции, Домов Dior, Chanel и Guerlain на основе принципов ароматерапии и ароматологии. Лампы Берже представлены в 40 оригинальных гипоаллергенных ароматах на любой вкус, среди которых есть и нейтральный аромат, очищающий воздух. Лампы Берже – это не только полезная и красивая вещь, но и очень достойный подарок к любому торжеству.



Жан Кокто

ЛАМПЫ БЕРЖЕ ДАВНО
СТАЛИ ПРЕДМЕТОМ
КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЯ,
ТАК КАК НАД ИХ
СОЗДАНИЕМ ТРУДЯТСЯ
ЛУЧШИЕ ДИЗАЙНЕРЫ
ФРАНЦИИ.



АРХИТЕКТОР
Бутик изящного
интерьера
«Французский стиль»
Малышева, 8, 2-й этаж
380 77 08
www.francestyle.ru



LALIQUE


Покровский пассаж
аксессуары

АРХИТЕКТОР, Малышева, 8, 1-й этаж
380 72 27, www.weda.ru



Поцелуй бога

Со дня рождения знаменитого австрийского художника Густава Климта исполняется 150 лет. В честь этого компания Lladró начала выпуск изделия «Поцелуй» – по мотивам одной из самых знаменитых работ Климта.

В новой интерпретации скульпторы и художники Lladró постарались достичь образа, наиболее близкого к оригиналу. Теперь шедевр Густава Климта ярко и изысканно воплощен в фарфоре. Мастера Lladró применяли различные техники декорирования изделия, среди которых – использование разноцветных эмалей и, прежде всего, глянцевой и матовой позолоты, так любимых художником.

Картина Климта, наполненная большой чувственной силой и красотой, стала манифестом символизма. Используя художественные элементы, Климт запечатлел гармонию и противостояние двух начал – мужского и женского. Мастера Lladró попытались выразить всю глубину чувств произведения в фарфоре. Огромных усилий художникам Lladró стоила филигранная работа по имитации мозаики Климта, по созданию богатого разнообразия золотистых тонов, которыми расписано оригинальное полотно.

Картины венского художника уже не первый раз вдохновляют специалистов Lladró на создание прекрасных образов из фарфора. Мастера Lladró отдали дань работам Густава Климта в таких изделиях, как «Ритм» – по мотивам «Бетховенского фриза», а также «Фонтан Жизни», в котором художники Lladró воспевают материнство и женственность.

Юбилейное издание «Поцелуя» высотой 33 см в России появится осенью 2012 года с сопутствующей надписью, посвященной 150-летию со дня рождения Климта.

ВСЕ ИЗДЕЛИЯ LLADRÓ ПРОИЗВОДЯТСЯ ВРУЧНУЮ В ИСПАНИИ И ПО СВОИМ ХУДОЖЕСТВЕННЫМ СВОЙСТВАМ НЕ ИМЕЮТ СЕБЕ РАВНЫХ В МИРЕ.



ДОБЛЕСТЬ

Доблесть и решительность великого русского героя Александра Невского, запечатленного на поле брани. Демонстрация равновесия в энергичной и законченной скульптуре, исполненной в лучших традициях греса. Изделие ручной работы, сделанное на фабрике Lladró в Валенсии, Испания.

LLADRÓ®

Valencia - Spain

ARCHITECTOR
Мальшева, 8, 1-й этаж
287 17 01

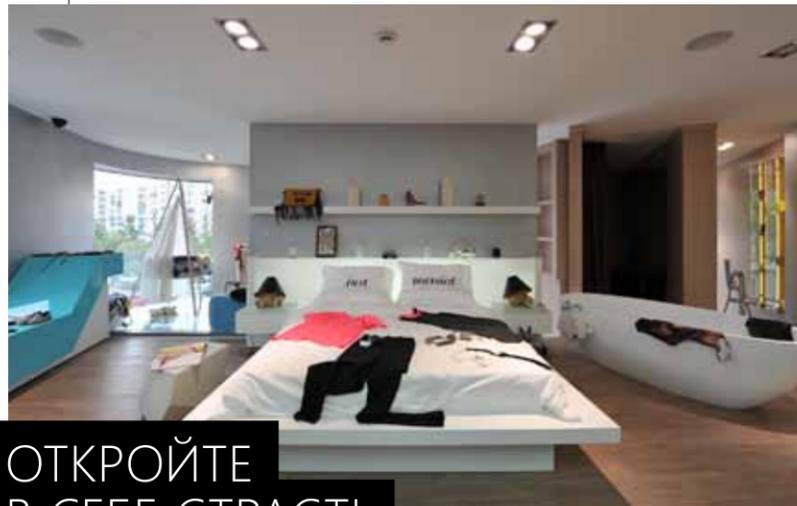


Александр Невский
64 x 64 см
Лимитированная серия



Будь как дома!

KODU lifestyle project – это своеобразное воплощение идеального современного дома. Двухэтажное пространство визуально поделено на тематические зоны. Здесь, как и в любой другой квартире есть кухня, гостиная и ванная, а также гардеробная и кабинет. Запах свежеприготовленного попкорна, любимый с детства Dr. Pepper мгновенно создают атмосферу домашнего уюта. Наполнение магазина, в свою очередь, в большей степени ассоциируется с любимыми европейскими местами для шопинга, в которых есть место и экспериментальным молодым дизайнерам одежды, и уже зарекомендовавшим себя маркам, таким как мебельные компании Emeco, Sixinch, Joel Escalona. В KODU очень просто изменить своим привычкам и разнообразить гардероб или квартиру непривычными для себя вещами. Первая модель солнцезащитных очков Ray Ban или разноцветная лампа в стиле киностудии Pixar от дизайнерской конторы Tse Tse относятся именно к такой категории незаурядных вещей, способных положить начало новым интересам. Это некий fashion супермаркет в миниатюре, поскольку в модном пространстве бутика эксклюзивно представлены самые разнообразные модные и прогрессивные вещи. Здесь продается абсолютно все! Завабные интерьерные вещицы, постеры и картины, нетривиальные сувениры, фантазийные мебельные решения, провокационная одежда и сумасшедшие аксессуары. KODU – это стиль жизни.



ОТКРОЙТЕ В СЕБЕ СТРАСТЬ К НЕОРДИНАРНОМУ ВМЕСТЕ С KODU.



ARCHИТЕКТОР, KODU
Малышева, 8, 1-й этаж, отдельный вход
287 49 94

Картина «Белый цветок», 55x55 см **9 500 руб.**



Букет: магнолия розовая **891 руб./шт**

аморант коричневый **749 руб./шт**

трава белая **320 руб./шт**



Ваза серая, стекло, 40x37x58 см **50 300 руб.**



Картина «Цветы», 35x80 см **9 500 руб.**



Ваза серая, стекло, 42x34x48 см **33 500 руб.**

зелень от **320 руб./шт**



Картина «Цветы», 35x80 см **9 500 руб.**



Картина «Цветы», 55x55 см **9 500 руб.**



Подставка LA CHAPELLE **46 100 руб.**

Ваза, стекло на серебряном основании, 68,5 см **8 320 руб.**



Ваза, стекло на серебряном основании, 88 см **11 750 руб.**



ARCHИТЕКТОР, Малышева, 8, 3-й этаж
380 80 11, www.evrodecor.com



Содержание определяет форму

Riedel известен во всем мире как производитель бокалов и декантеров высочайшего качества для наслаждения вином и алкогольными напитками. Основанная в 1756 году, компания Riedel производит бокалы в самом сердце Европы более 250 лет.

Первым дизайнером, который открыл влияние формы бокала на букет, вкус, баланс и послевкусие вин, стал Клаус Ридель. 40 лет тому назад он начал свою новаторскую работу по созданию бокала, который мог бы соответствовать и дополнять различные свойства вин и спиртных напитков. В конце 50-х Ридель начал производить тонкостенные бокалы без украшений, сводя дизайн к сути: чаша, ножка, основание. Работая с опытными дегустаторами, Ридель обнаружил, что если пить вино из его бокалов, оно демонстрирует большую глубину и лучшую сбалансированность, чем если бы оно подавалось в других бокалах. Различия было так велико, что даже знатоки иногда верили, что им дают пробовать разные вина.

На следующем этапе Ридель смог создать формы, в которых вина, сделан-

ные из определенных сортов винограда, представали в лучшем свете, так как сорт винограда является ключевым фактором, определяющим соотношение фруктозности, кислотности, танинности и спиртуозности. В 1961 в риделевском каталоге появилась первая линейка винных бокалов разных размеров и форм. Эта концепция была доведена до совершенства с появлением в 1973 году серии Sommeliers, которая была удостоена всемирного признания. Родился бокал, каждой глоток из которого становится праздником – бокал, дружественный вину, точно настроенный на каждый сорт винограда.

В настоящее время в коллекции Riedel представлено несколько серий ручной и машинной работы, выполненных из хрустала и бесвинцового хрустала, бокалы, подходящие для праздника, и бокалы на каждый день. Многие дегустаторы используют также декантеры Riedel, благодаря которым молодые вина насыщаются кислородом и лучше раскрывают свой вкус, а старые вина избавляются от осадка, образовавшегося за время выдержки.

ЛУЧШИЕ ВИНОТЕКИ И РЕСТОРАНЫ, ОТМЕЧЕННЫЕ В МИРОВЫХ ТОП-РЕЙТИНГАХ, ИСПОЛЬЗУЮТ БОКАЛЫ RIEDEL.



Нынешние владельцы компании Георг Ридель и его сын Максимилиан постоянно доказывают свой профессионализм и новаторство. В 2011 отец и сын стали победителями в номинации Generation of Innovation по версии журнала Wine Enthusiast.

ЧРЕЗМЕРНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЯ ВРЕДИТ ЗДОРОВЬЮ



ВИНО ?



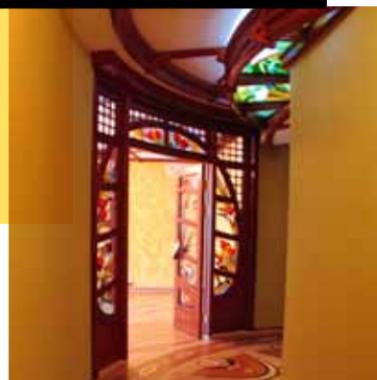
RIEDEL
THE WINE GLASS COMPANY

ARCHITECTOR, Малышева, 8, 2-й этаж, 287 17 01





**ИГРА СВЕТА
И БОГАТСТВО
ЦВЕТОВОЙ ПАЛИТРЫ
СДЕЛАЮТ ИНТЕРЬЕР
ВАШЕГО ДОМА
ОСОБЕННО
ВЫРАЗИТЕЛЬНЫМ.**



Вечная роскошь в интерьере

Трудно представить мир, в котором нет стекла. Хотя в наше время оно давно перестало выполнять чисто утилитарную функцию. Стекланные композиции – витражи – это особый вид декоративного искусства.

Он обладает яркой выразительностью, особой фактурой, позволяя воплощать в жизнь самые смелые идеи. Витраж – не просто яркий элемент в оформлении интерьера или неременный атрибут по-настоящему стильного дома. Стекланные витражи способны придать шарм и неповторимость любому помещению, расставив яркие акценты в цветовом ансамбле внутреннего убранства. Включение витража в интерьер квартир и особняков может осуществляться самым неожиданным образом: это не только цветные стекла в окнах или дверях – потолки, перегородки, ширмы, мебель, светильники, декоративные элементы

превосходно «звучат» в витражной аранжировке. В оконных проемах витражи из цветного стекла создают богатую игру окрашенного солнечного света и придают дополнительную эмоциональную выразительность любому интерьеру.

Утилитарные и эстетические достоинства витражей, конечно, добавляют им популярности. Здесь необходимо отметить, что это искусство не терпит тиражирования и не может быть дешевым. Серийный псевдовитраж, представляющий собой цельное стекло, покрытое лаками или пленками, даже при самом лучшем качестве если не сотрется в первый же год эксплуатации, все равно не подарит ощущения живого стекла. Настоящий наборный витраж проживает неповторимую жизнь от рассвета до заката. Лучи солнца, преломляясь в сложных фактурах цветного стекла, всякий раз придают интерьеру новое звучание.



АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ МАСТЕРСКАЯ • ДИЗАЙН-ДЕКОР



ИНТЕРЬЕР • УНИКАЛЬНЫЙ ДЕКОР • ВИТРАЖИ • КОВКА • ЮВЕЛИРНЫЕ ЭМАЛИ • АВТОРСКАЯ МЕБЕЛЬ

АРХИТЕКТОР, Малышева, 8, 2-й этаж
+7(922) 176 44 46, 20 20 494, feldman64@mail.ru
www.dd-gallery.ru



Классика Италии

Начиная свою историю с 1965 года, компания Bertozzi специализировалась на выпуске деревянных багетных рам, затем стали появляться зеркала, художественные миниатюры и предметы интерьера. Благодаря накопленному опыту и непревзойденному качеству Bertozzi добилась расположения самых взыскательных клиентов во всем мире. Воплощением такого подхода стала недавно выпущенная фабрикой коллекция зеркал, в оформлении багета которых используются ткани всемирно известного кутюрье Джоржо Армани (Giorgio Armani). Компания Bertozzi Cornici Srl представляет новую коллекцию предметов украшения интерьера. Ее ассортимент поистине огромен – более 200 наименований зеркал, миниатюр, картин и гобеленов различных размеров и стилей в рамах из натурального дерева или полиуретана с широким диапазоном цен. Это именно те приятные вещи, которые наполняют дом уютом и теплом. К особенностям этой коллекции относятся использование ручной работы при изготовлении рам и искусственном старении цвета золота и серебра, покрытие рам сусальным золотом и серебром, а также разнообразный орнамент, украшающий рамы.

Ничто не сможет сравниться с кистью художника: в коллекции Bertozzi вы увидите черты классики, отголоски Ренессанса, новые направления и тенденции. Это и есть неподдельное и неподражаемое искусство. Вам непременно захочется стать обладателем этих своеобразных произведений искусства. Bertozzi – уникальность, которая всегда будет актуальной.



Компания Bertozzi была основана в 1965 году братьями Леонилдо и Джуидо Бертоцци.



Багет, дерево
84x164 см

107 510
руб.



Багет, дерево
стразы Swarovski
84x84 см

52 460
руб.



Багет, дерево
90x150 см

33 490
руб.

Багет, дерево
80x180 см

47 920
руб.



Багет, дерево
Ø 90 см

24 030
руб.



Багет, дерево
Ø 85 см

51 370
руб.



Багет, дерево
80x140 см

33 490
руб.



Багет, дерево
84x184 см

113 850
руб.

ЕСЛИ ВЫ РЕШИЛИ
РАЗНООБРАЗИТЬ СВОЙ ДЕКОР
И ПРИВНЕСТИ В ДИЗАЙН
ИНТЕРЬЕРА ИТАЛЬЯНСКИЙ
ШИК И РОСКОШЬ, ЗАГЛЯНИТЕ
В «РЕНЕССАНС».

Ренессанс
ART-САЛОН

АРХИТЕКТОР, Малышева, 8, 2-й этаж
355 60 09, 287 16 61, www.renassans.ru





Декорируем с умом

128

Декор играет важную роль в формировании облика вашего интерьера. Новое слово в сфере декоративной отделки – 3D-стеновые панели, зарекомендовавшие себя во многих странах Европы.

Почему же стеновые панели стали настоящим хитом среди дизайнеров? Такую популярность они завоевали благодаря ряду преимуществ:

- они исключительно привлекательны;
- существует множество вариантов форм и дизайна;
- быстрая установка, без специальной подготовки поверхности;
- широкий выбор цветовых решений позволяет избежать затрат на финишную отделку.

Легко, быстро и просто вы сможете своими руками сделать интерьер своего дома инновационным и эксклюзивным. Панели могут быть выполнены как из бамбука, так и на основе полимерных материалов, грунтованные под покраску или уже с готовым финишным покрытием. Вам остается только выбрать свой стиль.

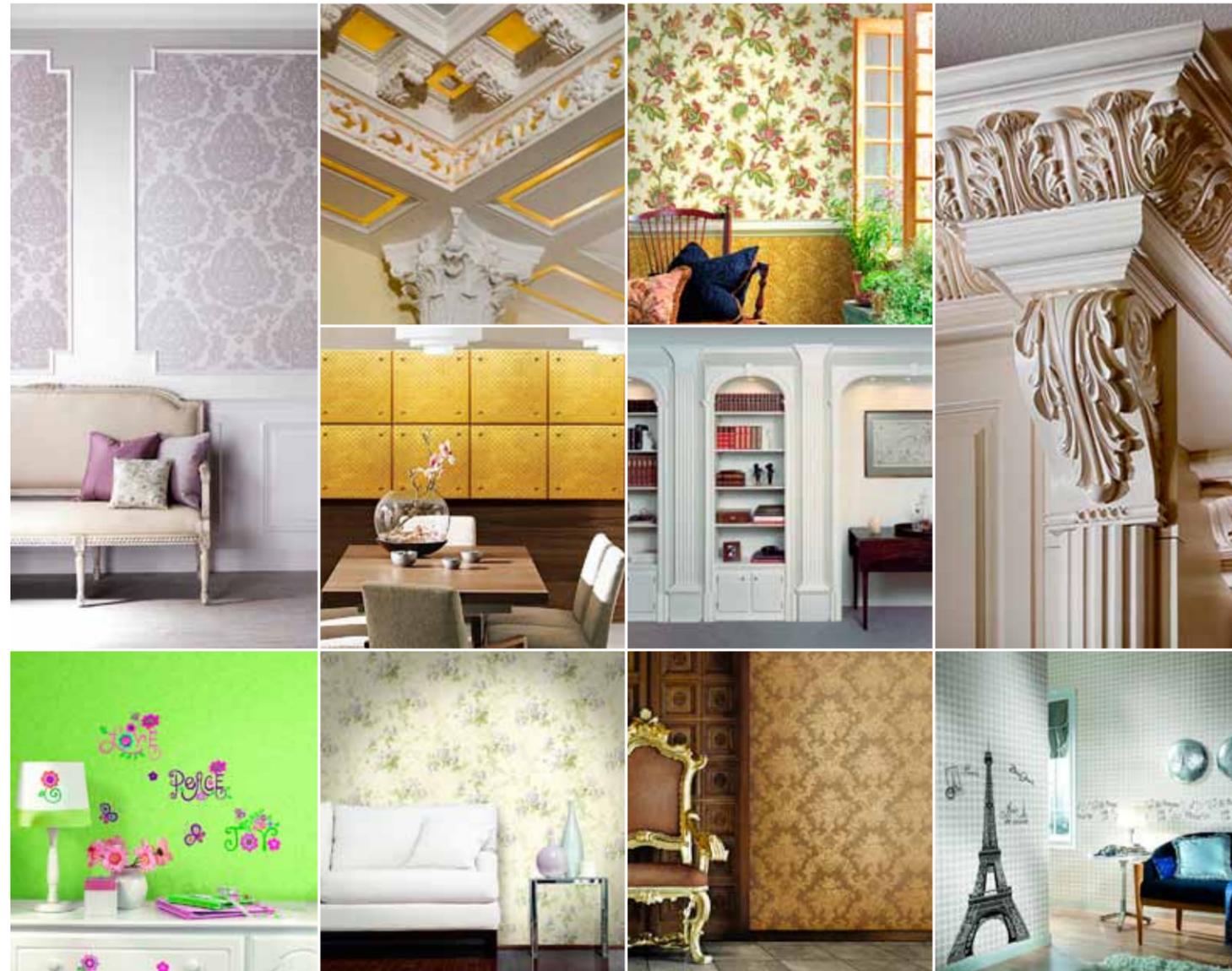
Если вы заботитесь об уюте собственного дома и хотите придать интерьеру неповторимый стиль, то наилучшим решением станут дизайнерские обои, которые также представлены в салоне. Преимущество данного вида материала перед другими покрытиями настолько велико, что модные обои для стен до сих пор являются одним из наиболее эффективных и действенных способов придать особую атмосферу помещению.

Не бойтесь экспериментировать и выражать себя в интерьере, используя новые или привычные материалы отделки: главное, чтобы они полностью соответствовали вашему характеру и создавали неповторимое ощущение комфорта.

АВТОРСКИЕ ОБОИ И 3D-СТЕНОВЫЕ ПАНЕЛИ СПОСОБНЫ ПРЕВРАТИТЬ ОБЫЧНЫЙ ИНТЕРЬЕР В ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ.



РЕКЛАМА



ФРЕСКИ • ЛЕПНИНА • ОБОИ • КАРТИНЫ • МОЗАИКА • БАЛКИ • ДЕКОРАТИВНАЯ ШТУКАТУРКА • КЕРАМОГРАНИТ • КАМЕНЬ
НОВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ – ФЭШН-ПАНЕЛИ • САЙДИНГ • ЗЕРКАЛА ПО ИНДИВИДУАЛЬНЫМ РАЗМЕРАМ

ДЕКОРАТИВНАЯ ШТУКАТУРКА:

Valpaint, DuCourt,
RM Distribution, Goldshell,
Oikos, Clavel, San Marco.

ЛЕПНОЙ ДЕКОР:

Orac Décor, NMC, Gaudi Décor,
Европласт, Grandecor,
Pearlworks, Modus Décor,
Фасад Проект.

ОБОИ:

Wallquest, Studio 465, Thibaut,
Carl Robinson, Jacquards, Décor Maison,
Holden Décor, Fresco, Jannelli & Volpi,
Brewster, Grandeco, Park Place Studio, York.

ФРЕСКИ:

Affresco, Applico,
Renaissance
Fresco, FrescoNovo,
ФрескиОПТО.



ДЕКОР ТД
интерьерные решения

Architector, Малышева, 8, 2-й этаж
290 70 49, www.decortd.ru



Наследие Римской империи



В последние годы, с распространением просторных и высоких квартир, использование рельефного архитектурного лепного декора из гипса в интерьерах встречается все чаще. Умелое дизайнерское решение в лепнине, тонкость исполнения способны украсить любое здание как снаружи, так и внутри. Лепной декор помогает установить гармонию восприятия всего жилого пространства, подчеркнуть архитектуру интерьера. Мастерство современных дизайнеров не позволяет относиться к этому виду оформления интерьера с предубеждением, воспринимать его как композиционное излишество.

Лепной декор из гипса в оформлении интерьеров занимает особое место. Рельефные завитки и изгибы подчеркнут изящество отделки помещения, придадут интерьеру законченный вид, создадут впечатление целостности пространства, разделенного на зоны. Традиционно считается, что лепной декор из гипса – прерогатива стилей прошлых времен: классицизма, ампира, барокко... Но многие стилевые направления XX века экспериментировали с этим видом декора. И сегодня востребована лепнина всех стилей – и барокко, и классицизма, и модерна. В лепнине могут быть реализованы самые разные архитектурные проекты. Гипсовые изделия отличаются гигиеничностью, огнестойкостью, хорошими теплоизоляционными качествами и архитектурной выразительностью. Гипс можно покрывать позолотой, серебряной и любой другой краской, добиваясь еще большей выразительности изделий из гипса.

ЛЕПНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ИЗ ГИПСА ОТЛИЧАЮТСЯ ЗАВЕРШЕННОСТЬЮ ФОРМ И БЕЗУПРЕЧНО ГЛАДКОЙ ПОВЕРХНОСТЬЮ.



ИЗДЕЛИЯ ИЗ ГИПСА ЛЕГКО ПОДДАЮТСЯ ДЕТАЛЬНОЙ ДОРАБОТКЕ.

Архитектурно-производственные мастерские

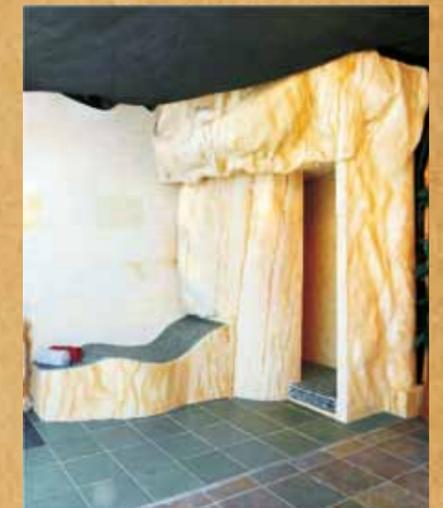
ИНТЕРЬЕРЪ МАНУФАКТУРА



Гипсовая лепнина



Лестницы из дерева



Гибкий камень



Мебель из массива



Изделия из бетона



Бронзовые светильники

Выставочный салон:
ARCHITECTOR, Малышева, 8, 3-й этаж, +7 (912) 033 72 07
interior-man@yandex.ru, www.remont66.ru





Библиотека в интерьере

Просторный зал, оранжевые мягкие стулья у белых столиков, уютные кресла, теплый обволакивающий свет, небольшой бар и тысяча книг о дизайнерах и творческих идеях со всего мира. Идеальная обстановка для создания дизайн-проекта. Библиотека интерьерного центра ARCHITECTOR является уникальным проектом для Екатеринбурга. Здесь собрана литература о лучших мировых дизайнерах и архитекторах. Вы можете не только вдохновиться уникальными идеями и почерпнуть что-то новое для себя, но и провести встречу с дизайнером в уютной обстановке за чашечкой кофе. Также библиотека является площадкой для проведения различных мероприятий – «завтраки для архитекторов», семинары, мастер-классы, презентации новинок. Ознакомиться с календарем мероприятий можно на сайте.

БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД

Книжный фонд комплектует управляющая библиотекой Ольга Просникова. С конца 90-х гг. она начала заниматься продажей программ для проектирования домов, по ландшафтному дизайну и дизайну интерьера. Позже она комплектовала библиотеки/медиатеки для образовательных учреждений. Большой опыт работы в данной сфере и общение с профессионалами-архитекторами, строителями и дизайнерами дает четкое понимание того, что им необходимо. Кроме традиционного ассортимента здесь также есть книги по архитектуре и дизайну на темы, которые малоизвестны. Например, сфера использования солнечных батарей. В нашей стране проектов, где используются солнечные батареи в качестве строительных конструкций, – единицы. А для Америки, Европы, Японии это стало нормой жизни.

В библиотеке большой ассортимент литературы по проектированию общественных зданий, интерьеров, градостроительству, ландшафтному дизайну. Ведь очень хочется, чтобы в стремительно развивающемся городе не придумывались объекты, от которых уже отказались на Западе.

ОБСЛУЖИВАНИЕ

Обслуживание клиентов происходит довольно просто: вы приходите, говорите, что вас интересует или с чем у вас возникают проблемы. А консультанты подбирают книги по истории какого-либо процесса, альбомы с фотографиями иностранных аналогов, справочные материалы по теории, стилям. Здесь стараются помочь решить интересующий вас вопрос, поэтому чем человек, пришедший сюда, откровеннее, чем подробнее опишет, чего хочет или с чем у него проблемы, тем больше полезной информации получит.

JAV
ANSTOETZ

«Изысканные ткани – это вопрос стиля, все остальное – фантазия».

Ralph Anstoetz

Диво
текстильный салон

ARCHITECTOR, Малышева, 8, 2-й этаж, 380 67 67



Библиотека предоставляет клиенту возможность познакомиться с книгой в комфортной обстановке – сидя в мягком кресле за небольшим столиком, да еще с чашечкой ароматного кофе, ведь так гораздо приятней. И сами книги специфичны в том плане, что это не обычные текстовые издания, а красивые альбомы, качественные, с прекрасными иллюстрациями, хорошими фотографиями, от которых люди, перелистывая страницы, получают тактильное и эстетическое удовольствие. Конечно, это книги недешевые. Но в данной библиотеке у человека есть возможность непосредственно познакомиться с книгой перед покупкой.

ПОСЕТИТЕЛИ

Любители и профессионалы. Профессионалы приходят с конкретным вопросом. Информацию о существовании библиотеки они получают через специализированную прессу, на каких-то мероприятиях. Те, кто просто интересуется дизайном или хочет что-то найти в связи с реконструкцией собственного дома, квартиры, попадают сюда при посещении магазинов интерьерного центра. Очень много людей приходит через интернет-магазин. Там указано, что англоязычные книги можно бесплатно почитать по такому-то адресу. Это очень сильно привлекает клиентов, так как они могут не только заказать здесь какую-то книгу (причем по конкурентоспособной цене), но и бесплатно ознакомиться с ее содержанием в комфортной атмосфере библиотеки.

АНГЛИЙСКИЙ

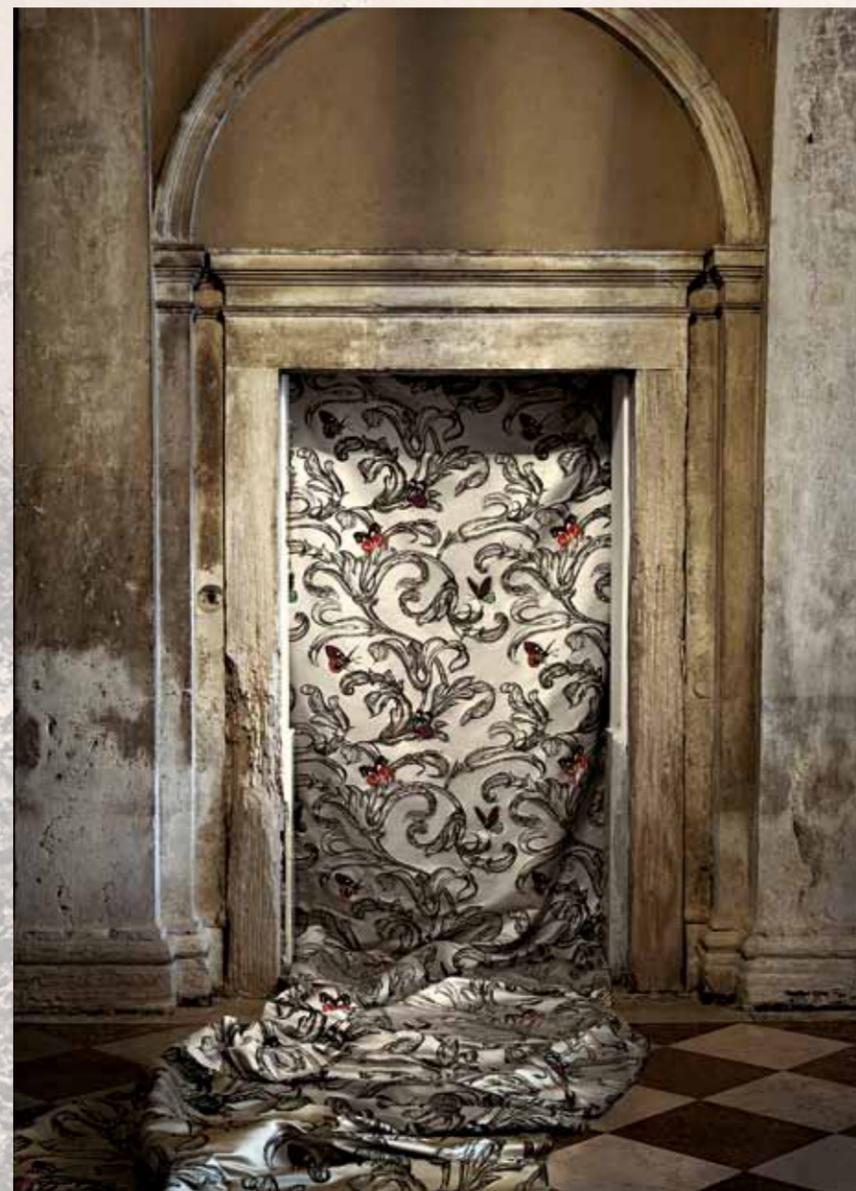
Большой зал библиотеки практически полностью заполнен англоязычными книгами, потому что они далеко не все переводятся на русский, а если это и происходит, то со значительным временным опозданием. Например, на английском книга вышла в 2003-м, а на русском – в 2012 году. Конечно, сам факт того, что в библиотеке стали появляться переводы книг по архитектуре и дизайну, – уже большой шаг вперед. Но издательства чаще всего не заинтересованы в работе над переводом книг на русский язык, так как тиражи небольшие. Так что для своевременного знакомства клиентов с соответствующими новинками библиотека приобретает книги на английском языке.



**БИБЛИОТЕКА РАБОТАЕТ
С 10:00 ДО 21:00,
В ТОМ ЧИСЛЕ
И В ВЫХОДНЫЕ.**

Библиотека ARCHITECTOR, Малышева, 8, 2-й этаж

РЕКЛАМА



Вид на Венецию

Коллекция текстиля «Рубелли» по-итальянски изящна – узоры ткани замысловаты, как песня гондольера, и нежны, словно рассвет над собором Святого Марка. Солнечное буйство чуть смягчено акварелью венецианских каналов, благодаря чему ткань словно повторяет особую атмосферу города, плывущего между небом и водой.



VENICE®
HOME COLLECTION
MADE IN ITALY

Салон венецианского текстиля
Venice Home Collection
ARCHITECTOR, 3-й этаж
311 09 23





Выставка 100% DESIGN позволяет определить новейшие тренды в разработке продуктов в потребительском сегменте, которым только предстоит стать актуальными в ближайшие годы.

100 % Design

136

В интерьерном центре ARCHITECTOR недавно завершился первый этап бонусной программы для дизайнеров интерьеров. Победителем стал Дмитрий Литвинов из архитектурно-дизайнерской студии «Арт Диалог». Главным призом была путевка в Лондон на выставку 100% Design. Это одно из основных мероприятий лондонского фестиваля дизайна. Если Милан считается законодателем моды, а Канны завоевали репутацию тонкого ценителя кинолента, то Лондон – стопроцентный инициатор трендов последнего десятилетия. Самое прогрессивное и модное демонстрируется именно здесь. В основном на 100% Design приезжают за идеями и вдохновением, а также за деловыми знакомствами и материалами.

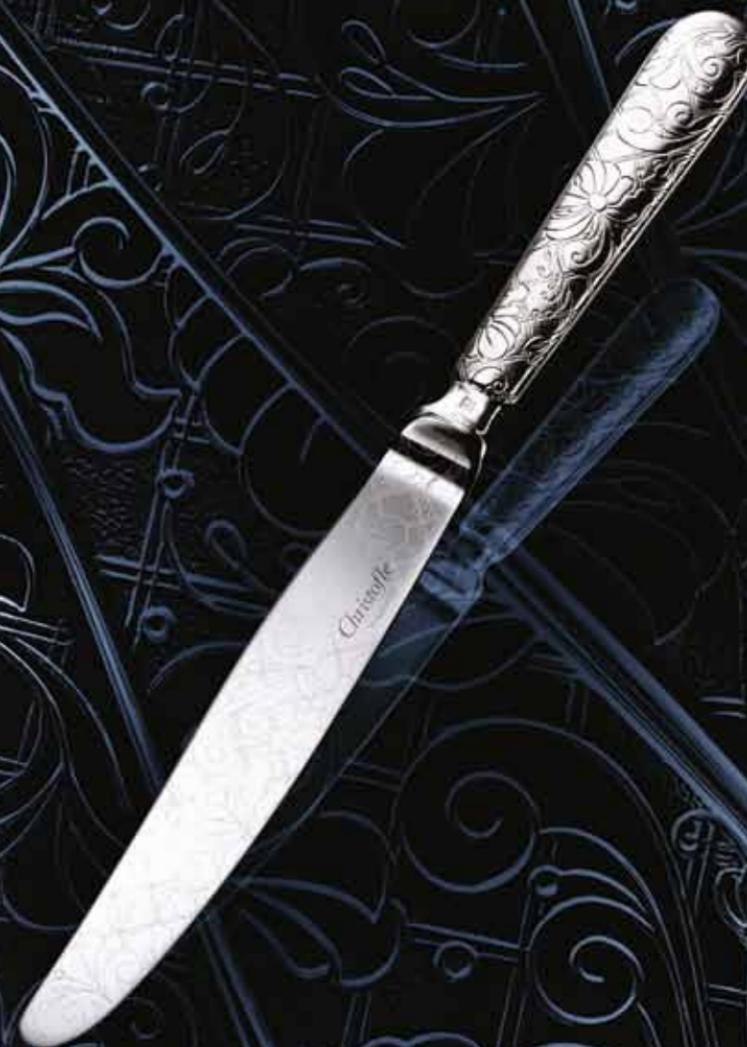
«Лондон встретил меня солнечно и хорошо. Что отметил для себя, так это обилие бионических форм: например, у LG была представлена разработка барных и кухонных стоек в виде каскадов, интересные варианты были также у Interior ID. Зацепила и своеобразная серия мебели под «Лего»: симпатично и оригинально. Удивили эргономичные светильники из прессованной стружки и яркая жизнерадостная мебель салатных и морвно-оранжевых цветов. Можно сказать,

что основные акценты были сделаны на форму, объем и экологичность. Каждый сегмент дизайна был представлен на выставке по чуть-чуть, но именно это позволило сложить общую картину о новых веяниях и тенденциях, – делится впечатлениями Дмитрий Литвинов. – Любая информация полезна, она дает толчок, ты черпаешь идеи и вдохновение, от которых в последующем отталкиваешься». Итоги второго этапа бонусной программы будут объявлены уже в середине ноября. Победителя ждет поездка в Кельн на выставку Imm Cologne.

**ДИЗАЙНЕРЫ
УВЛЕЧЕНЫ БИОНИКОЙ,
ЭКОЛОГИЧНОСТЬЮ,
НАТУРАЛЬНЫМИ
МАТЕРИАЛАМИ
И ЦВЕТАМИ.**



Christofle



Покровский пассаж
аксессуары

ARCHITECTOR
Малышева, 8, 1-й этаж
380 72 27, www.weda.ru

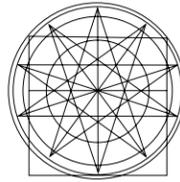




ЗАНЯТИЯ
В ШКОЛЕ –
С 15 НОЯБРЯ.



ARCHITECTOR
ИНТЕРЬЕРНЫЙ ЦЕНТР



Декорировать и стилизовать!

В совершенстве овладеть навыками превращения простых вещей в шедевры? Ловить удивленные взгляды друзей и кокетливо улыбаться, признаваясь, что это вы сделали своими руками? Поражать безупречным стилем и смелыми решениями? Persona Club BOGATO и интерьерный центр ARCHITECTOR представляют «Школу декора и стилистики». «Школа» открывает свои двери для всех желающих научиться волшебному искусству. Узнать все самые главные тонкости и секреты, познакомиться с тенденциями и основными направлениями, погрузиться в историю дизайна и стиля, обучиться рисунку и перспективе, техни-

ке коллажа и многому остальному сможет каждый. Основные составляющие курса «Декор»: композиция, колористика, цветоведение, теория цвета, цветопсихология, стилистика, а также спецкурс по отделочным материалам, текстилю в интерьере, мебелировке, декораторскому рисунку, практическому декорированию. Если же вы выбрали курс «Стилистика», то вас ждут не только теория дизайна, цветоведение, цветопсихология, история стилей, но и спецкурсы по составлению базовой модной капсулы. Помните, что стиль – это, прежде всего, гармоничное ощущение себя. Навык, которому

можно научиться. Обрести нестандартный взгляд на стандартное положение вещей помогут наши приглашенные гости и преподаватели: именитые мастера и иностранные специалисты, дизайнеры, архитекторы, стилисты. Одна из уникальных возможностей «Школы», аналогов которой еще нет, – зарубежные стажировки студентов у ведущих преподавателей в Лондоне, Париже, Милане, Вене. Корпоративное обучение или индивидуальное занятие, мастер-класс или семейный урок – выбирайте то, что вам по душе, обретите хобби, которое увлечет вас на всю жизнь!

О программе мероприятий вы всегда сможете узнать в библиотеке ARCHITECTOR'a, по телефону 207 03 08 или на сайте www.architektor.ru

РЕКЛАМА



Очарование Венеции

Venice Home Collection – это марка класса luxury, которая дала жизнь старинной венецианской традиции производства, неповторимого домашнего текстиля. Всемирную известность компания приобрела благодаря своим роскошным работам – текстильному оформлению богатых резиденций и отелей, загородных вилл и яхт. Качество текстиля Venice Home Collection всегда на высоте благодаря ручной работе и тщательному контролю на каждой стадии производства. Вся продукция сделана в Италии.



VENICE®
HOME COLLECTION
MADE IN ITALY

Салон венецианского текстиля
Venice Home Collection
ARCHITECTOR, 3-й этаж
311 09 23



Рождественская ярмарка



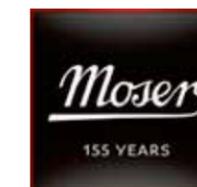
ВОЛШЕБСТВО ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ с 15 ноября 2012 г.

Почувствовать себя маленькими детьми, окунуться в предпраздничную атмосферу, сделать подарки и новогодние игрушки своими руками? Что может быть волшебней! Приходите всей семьей на рождественскую ярмарку в АРХИТЕКТОР – здесь вы сможете не только записаться на уроки «Школы декора и стилистики», узнать о модных тенденциях, но и вспомнить исторически сложившиеся традиции подготовки к Новому году и Рождеству.

И все-все можно будет купить! От старинных елочных игрушек до 5-метровых красавиц-елок.

АРХИТЕКТОР, Малышева, 8
380 90 88, www.arhitektor.ru

РЕКЛАМА



МОСЕР ПРАЗДНУЕТ

•
155-ю годовщину
мануфактуры Moser

•
110-ю годовщину
хрустальной коллекции
Paula

— • —
*Марка
представлена
в бутике
Meissen*

АРХИТЕКОР
Малышева, 8, 1-й этаж
261 39 41





Дарить улыбки

Интерьерный центр ARCHITECTOR и благотворительный фонд помощи детям «Открытая душа» тесно сотрудничают на протяжении двух лет. Нет ничего важнее, чем детский смех и искренняя радость в глазах. Помочь тем, кто оказался в тяжелой жизненной ситуации, под силу каждому из нас. Внимание, забота и душевное тепло – то, чего так не хватает ребятам. Благодаря сплоченной работе благотворительного фонда и интерьерного центра ARCHITECTOR было проведено несколько мероприятий для детей из детского дома

№ 6 и реабилитационного центра. «Новый год в пиратской гавани», когда все дружно помогали Деду Морозу победить пирата-разбойника, который похитил подарки; знакомство с лошадьми, обучение азам верховой езды и навыкам ухода за животными. Также впервые был проведен проект «Красивые уроки», который позволил воспитанницам детских домов не только научиться правильно ухаживать за своей внешностью, но и чувствовать себя уверенно. Под чутким руководством визажистов девочки попро-

бовали свои силы в нанесении макияжа. Не остались без внимания и многодетные семьи из Октябрьского района – им были подарены комплекты мебели: письменные столы, кровати и шкафы. А перед началом учебного года двое ребят отправились отдыхать и набираться сил в детский санаторий «Изоплит». Организаторы не собираются останавливаться на достигнутом и уже готовят очередную программу, которая наполнит жизнь ребят новыми красками, яркими эмоциями и незабываемыми впечатлениями.

26 мая Благотворительный фонд помощи детям «Открытая душа» и интерьерный центр ARCHITECTOR подарили воспитанникам реабилитационного центра для детей-сирот Белярского района день на конюшне!



с 24 по 26 окт/12

ARTIBAT-2012

Осенняя сессия строительной выставки в Нанте. На ARTIBAT-2012 будут представлены строительные и отделочные материалы, оборудование и строительная техника. Выставка проходит раз в два года и открыта только для профессиональной публики.

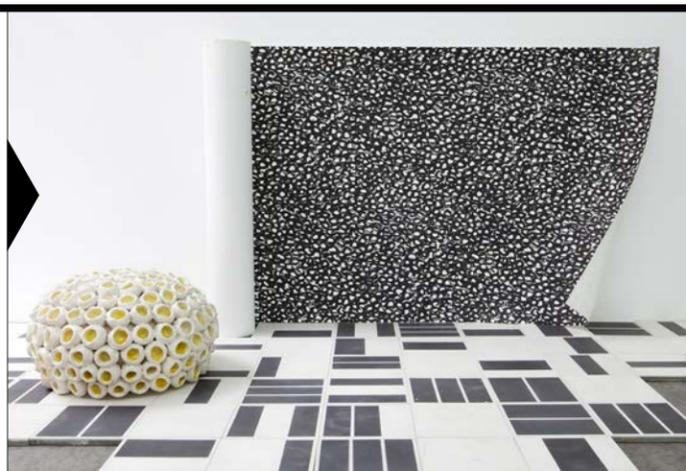
Nantes La Beaujoire
Нант (Франция)
www.artibat.com

с 20 по 28 окт/12

INTERIEUR-2012

Биеннале интерьерного дизайна. В течение 9 дней на площади более 40000 кв. м свои проекты представят 223 участника из 27 стран мира.

Kortrijk Хро
Кортрейк (Бельгия)
www.interieur.be



с 14 по 19 янв/13

BAU-2012

На выставке представлено все, что необходимо для строительства и отделки разнообразных помещений, – от стали, дерева до стекла, керамики и текстиля, от арматуры, ворот, дверей и окон до бытовой техники и декоративных предметов интерьера. Проходит каждые два года.

Neue Messe,
Мюнхен (Германия)
www.bau-muenchen.de

с 18 по 22 янв/13

MEUBLE PARIS-2013

Крупнейшая европейская мебельная ярмарка, Meuble Paris – широчайший ассортимент мебели различного назначения и интерьерных аксессуаров. Классическая и современная мебель, мебель, сконструированная с учетом потребностей сегодняшнего дня, дизайнерские проекты для кухни, ванных комнат, а также решения для освещения интерьеров.

Paris Nord Villepinte
Париж (Франция)
www.meuble-paris.net

с 30 окт/12 по 01 ноя/12

НТВ-2012

11-я международная выставка, посвященная автоматизации зданий. Весь спектр систем, необходимых для оснащения современных зданий, – системы автоматизации, системы управления климатом, безопасностью, освещением, новейшие технологии энергосбережения, технологии строительства и оснащения энергоэффективных зданий Passive House, проекты «Интеллектуальных зданий» и «Умных домов».

Экспоцентр
Москва
www.hitechbuilding.ru

с 14 по 20 янв/13

IMM COLOGNE-2013

Imm cologne-2013. Международная выставка мебели, на которой представлены тенденции и направления нового сезона. Выставка Imm считается одним из определяющих событий в мебельной индустрии. Победителя бонусной программы ARCHITECTOR ждет незабываемая поездка в Кельн.

MesseGelonde,
Кельн (Германия)
www.bau-muenchen.de



Мебель для индивидуальностей

Mr. DOORS



МЕБЕЛЬ НА ЗАКАЗ • ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ • ОТ МОДЕРНА ДО КЛАССИКИ
ГОСТИНЫЕ • ГАРДЕРОБНЫЕ • ПРИХОЖИЕ • ДЕТСКИЕ • СПАЛЬНИ • ШКАФЫ-КУПЕ
МАТЕРИАЛЫ И ФУРНИТУРА ОТ ЛУЧШИХ МИРОВЫХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ • БЕССРОЧНАЯ ГАРАНТИЯ



ARCHITECTOR, Малышева, 8, 2-й этаж
380 63 03, www.mebel.ru





LAMP
BERGER
PARIS

АРХИТЕКТОР

Бутик изящного интерьера
«Французский стиль»

Малышева, 8, 2-й этаж, 380 77 08

www.francestyle.ru

По вопросам дилерства обращаться к бренд-менеджеру Lampe Berge в Екатеринбурге
Марии Митюевой, +7 982 67 54 180, berger@richhouse-e.ru

